

# Salogres

terra, fogo, arte



Catálogo



Sologres cuenta con una larga tradición de más de 100 años en el mundo de la cerámica.

El respeto por la tradición y la experiencia acumulada a lo largo de todos estos años, junto con un proceso continuo de innovación y nuestro fuerte compromiso con la calidad y el medio ambiente, confluyen en la fabricación de nuestra gama de gres extrusionado natural, con el signo de distinción propio que le proporciona una fabricación 100% natural.

Nuestro amplio catálogo de piezas especiales y decorativas ofrece todo tipo de soluciones constructivas para crear ambientes cálidos y acogedores, permitiendo personalizar cualquier proyecto.



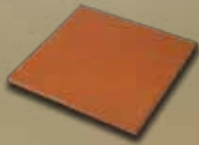
*Sologres has a long tradition, more than one hundred years, in the world of ceramics.*

*Respect for tradition and accumulated experience over this period of time, combined with continuous innovation process and our strong commitment to the quality and environment, have culminated in the manufacturing of our range of natural extruded stoneware, with their own mark of distinction resulting from a 100% natural manufacturing.*

*Our wide range of decorative and special pieces offers every type of constructive solutions to create comfortable and cozy ambiances, personalizing any project.*

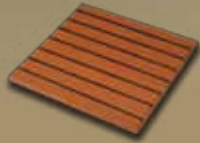


**Base**  
*Base*



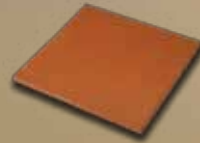
Formatos:  
15x15  
15x25  
15x30  
15x40  
15x45  
25x25  
25x40  
30x30  
30x45

**Base especial rampas**  
*Special ramps bases*



Formatos:  
25x25  
30x30

**Canto romo**  
*Blunt edge*



Formatos:  
25x25  
30x30

**Peldaño Fiorentino**  
*Fiorentino stair*



Formatos:  
25x35  
30x35

**Ángulo peldaño**  
*Corner stair*



Formatos:  
35x35

**Zanquín Fiorentino**  
*Fiorentino skirting board*



Formatos:  
Izquierdo  
Derecho  
Left  
Right

**Verteaguas**  
*Water-pouring*



Formatos:  
25x30  
30x30

**Borde de piscina**  
*Swimming pool border*



Formatos:  
25x25  
30x25

**Ángulo exterior**  
*External corner*



Formatos:  
25x25

**Ángulo interior**  
*Internal corner*



Formatos:  
25x30

**Borde Jardín**  
*Garden border*



Formatos:  
33x25  
33x30  
33x40  
33x45

**Rodapié**  
*Skirting board*



Formatos:  
8x25  
8x30

**Rodapié especial**  
*Special skirting board*



Formatos:  
15x3,5x25  
15x3,5x30

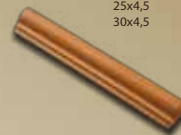
**Pasamanos**  
*Handrails*



Formatos:  
9x12x25  
13x16x25  
16x19x25  
19x22x25  
22x25x25  
27x30x25  
32x35x25

9x12x30  
13x16x30  
16x19x30  
19x22x30  
22x25x30  
27x30x30  
32x35x30

**Moldura**  
*Moulding*



Formatos:  
25x4,5  
30x4,5

**Tabica relieve**  
*Relief riser*



Formatos:  
25x9  
30x9

**Escuadra Escocia**  
*Internal radial square*



Formatos:  
5x5

**Escuadra Cantonera**  
*External radial square*



Formatos:  
5x5

**Escocia**  
*Internal radial*



Formatos:  
15x5x5  
25x5x5  
30x5x5

**Cantonera**  
*Corner piece*



Formatos:  
15x5x5  
25x5x5  
30x5x5  
25x8x8  
30x8x8

**Media caña**  
*External radial*



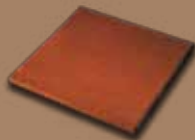
Formatos:  
25x5  
30x5





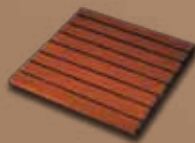
# Sieringas

**Base**  
*Base*



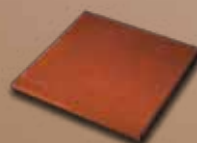
Formatos:  
15x15  
15x25  
15x30  
15x40  
15x45  
25x25  
25x40  
30x30  
30x45

**Base especial rampas**  
*Special ramps bases*



Formatos:  
25x25  
30x30

**Canto romo**  
*Blunt edge*



Formatos:  
25x25  
30x30

**Peldaño Fiorentino**  
*Fiorentino stair*



Formatos:  
25x35  
30x35

**Ángulo peldaño**  
*Corner stair*



Formatos:  
35x35

**Zanquín Fiorentino**  
*Fiorentino skirting board*



Formatos:  
Izquierdo  
Derecho  
Left  
Right

**Vierteaguas**  
*Water-pouring*



Formatos:  
25x30  
30x30

**Borde de piscina**  
*Swimming pool border*



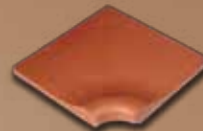
Formatos:  
25x25  
30x25

**Ángulo exterior**  
*External corner*



Formatos:  
25x25

**Ángulo interior**  
*Internal corner*



Formatos:  
25x30

**Borde Jardín**  
*Garden border*



Formatos:  
33x25  
33x30  
33x40  
33x45

**Rodapié**  
*Skirting board*



Formatos:  
8x25  
8x30

**Rodapié especial**  
*Special skirting board*



Formatos:  
15x3,5x25  
15x3,5x30

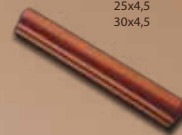
**Pasamanos**  
*Handrails*



Formatos:  
9x12x25  
13x16x25  
16x19x25  
19x22x25  
22x25x25  
27x30x25  
32x35x25

9x12x30  
13x16x30  
16x19x30  
19x22x30  
22x25x30  
27x30x30  
32x35x30

**Moldura**  
*Moulding*



Formatos:  
25x4,5  
30x4,5

**Tabica relieve**  
*Relief riser*



Formatos:  
25x9  
30x9

**Escuadra**  
*Escocia*  
*Internal radial square*



Formatos:  
5x5

**Escuadra**  
*Cantonera*  
*External radial square*



Formatos:  
5x5

**Escocia**  
*Internal radial*



Formatos:  
15x5x5  
25x5x5  
30x5x5

**Cantonera**  
*Corner piece*



Formatos:  
15x5x5  
25x5x5  
30x5x5  
25x8x8  
30x8x8

**Media caña**  
*External radial*



Formatos:  
25x5  
30x5



Antideslizamiento  
Clase 3  
Slip resistance  
Class 3



Resistencia  
a la helada  
Frost  
resistance

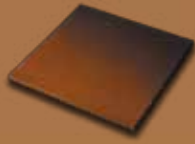


Resistencia  
química  
Chemical  
resistance



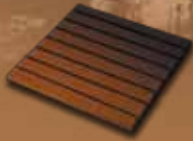


**Base**  
*Base*



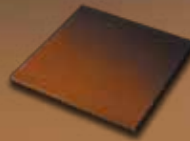
Formatos:  
15x15  
15x25  
15x30  
15x40  
15x45  
25x25  
25x40  
30x30  
30x45

**Base especial rampas**  
*Special ramps bases*



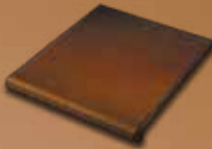
Formatos:  
25x25  
30x30

**Canto romo**  
*Blunt edge*



Formatos:  
25x25  
30x30

**Peldaño Fiorentino**  
*Fiorentino stair*



Formatos:  
25x35  
30x35

**Ángulo peldaño**  
*Corner stair*



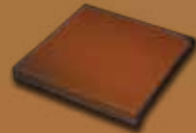
Formatos:  
35x35

**Zanquín Fiorentino**  
*Fiorentino skirting board*



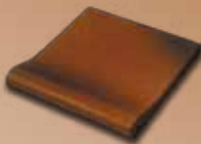
Formatos:  
Izquierdo  
Derecho  
Left  
Right

**Vierteaguas**  
*Water-pouring*



Formatos:  
25x30  
30x30

**Borde de piscina**  
*Swimming pool border*



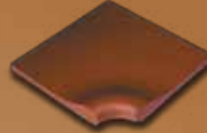
Formatos:  
25x25  
30x25

**Ángulo exterior**  
*External corner*



Formatos:  
25x25

**Ángulo interior**  
*Internal corner*



Formatos:  
25x30

**Borde Jardín**  
*Garden border*



Formatos:  
33x25  
33x30  
33x40  
33x45

**Rodapié**  
*Skirting board*



Formatos:  
8x25  
8x30

**Rodapié especial**  
*Special skirting board*



Formatos:  
15x3,5x25  
15x3,5x30

**Pasamanos**  
*Handrails*



Formatos:  
9x12x25    9x12x30  
13x16x25    13x16x30  
16x19x25    16x19x30  
19x22x25    19x22x30  
22x25x25    22x25x30  
27x30x25    27x30x30  
32x35x25    32x35x30

**Moldura**  
*Moulding*



Formatos:  
25x4,5  
30x4,5

**Tabica relieve**  
*Relief riser*



Formatos:  
25x9  
30x9

**Escuadra**  
**Escocia**  
*Internal radial square*



Formatos:  
5x5

**Escuadra**  
**Cantonera**  
*External radial square*



Formatos:  
5x5

**Escocia**  
*Internal radial*



Formatos:  
15x5x5  
25x5x5  
30x5x5

**Cantonera**  
*Corner piece*



Formatos:  
15x5x5  
25x5x5  
30x5x5  
25x8x8  
30x8x8

**Media caña**  
*External radial*



Formatos:  
25x5  
30x5



Antideslizamiento  
Clase 3  
Slip resistance  
Class 3



Resistencia  
a la helada  
Frost  
resistance



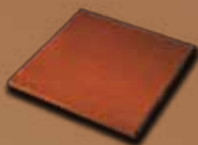
Resistencia  
química  
Chemical  
resistance





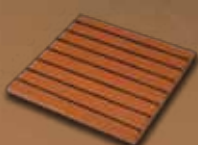
# Estena

**Base**  
*Base*



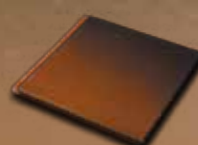
Formatos:  
15x15  
15x25  
15x30  
15x40  
15x45  
25x25  
25x40  
30x30  
30x45

**Base especial rampas**  
*Special ramps bases*



Formatos:  
25x25  
30x30

**Canto romo**  
*Blunt edge*



Formatos:  
25x25  
30x30

**Peldaño Fiorentino**  
*Fiorentino stair*



Formatos:  
25x35  
30x35

**Ángulo peldaño**  
*Corner stair*



Formatos:  
35x35

**Zanquín Fiorentino**  
*Fiorentino skirting board*



Formatos:  
Izquierdo  
Derecho  
Left  
Right

**Vierteaguas**  
*Water-pouring*



Formatos:  
25x30  
30x30

**Borde de piscina**  
*Swimming pool border*



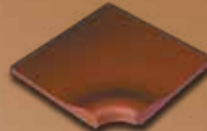
Formatos:  
25x25  
30x25

**Ángulo exterior**  
*External corner*



Formatos:  
25x25

**Ángulo interior**  
*Internal corner*



Formatos:  
25x30

**Borde Jardín**  
*Garden border*



Formatos:  
33x25  
33x30  
33x40  
33x45

**Rodapié**  
*Skirting board*



Formatos:  
8x25  
8x30

**Rodapié especial**  
*Special skirting board*



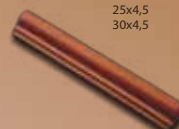
Formatos:  
15x3,5x25  
15x3,5x30

**Pasamanos**  
*Handrails*



Formatos:  
9x12x25  
13x16x25  
16x19x25  
19x22x25  
22x25x25  
27x30x25  
32x35x25  
9x12x30  
13x16x30  
16x19x30  
19x22x30  
22x25x30  
27x30x30  
32x35x30

**Moldura**  
*Moulding*



Formatos:  
25x4,5  
30x4,5

**Tabica relieve**  
*Relief riser*



Formatos:  
25x9  
30x9

**Escuadra**  
*Escocia*  
*Internal radial square*



Formatos:  
5x5

**Escuadra**  
*Cantonera*  
*External radial square*



Formatos:  
5x5

**Escocia**  
*Internal radial*



Formatos:  
15x5x5  
25x5x5  
30x5x5

**Cantonera**  
*Corner piece*



Formatos:  
15x5x5  
25x5x5  
30x5x5  
25x8x8  
30x8x8

**Media caña**  
*External radial*



Formatos:  
25x5  
30x5



Antideslizamiento  
Clase 3  
Slip resistance  
Class 3



Resistencia  
a la helada  
Frost  
resistance



Resistencia  
química  
Chemical  
resistance



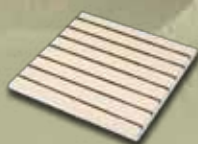
# Rodas

**Base**  
*Base*



Formatos:  
15x15  
15x25  
15x30  
15x40  
15x45  
25x25  
25x40  
30x30  
30x45

**Base especial rampas**  
*Special ramps bases*



Formatos:  
25x25  
30x30

**Canto romo**  
*Blunt edge*



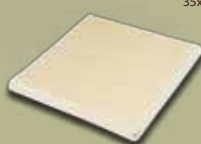
Formatos:  
25x25  
30x30

**Peldaño Fiorentino**  
*Fiorentino stair*



Formatos:  
25x35  
30x35

**Ángulo peldaño**  
*Corner stair*



Formatos:  
35x35

**Zanquín Fiorentino**  
*Fiorentino skirting board*



Formatos:  
Izquierdo  
Derecho  
Left  
Right

**Vierteaguas**  
*Water-pouring*



Formatos:  
25x30  
30x30

**Borde de piscina**  
*Swimming pool border*



Formatos:  
25x25  
30x25

**Ángulo exterior**  
*External corner*



Formatos:  
25x25

**Ángulo interior**  
*Internal corner*



Formatos:  
25x30

**Borde Jardín**  
*Garden border*



Formatos:  
33x25  
33x30  
33x40  
33x45

**Rodapié**  
*Skirting board*



Formatos:  
8x25  
8x30

**Rodapié especial**  
*Special skirting board*



Formatos:  
15x3,5x25  
15x3,5x30

**Pasamanos**  
*Handrails*



Formatos:  
9x12x25 9x12x30  
13x16x25 13x16x30  
16x19x25 16x19x30  
19x22x25 19x22x30  
22x25x25 22x25x30  
27x30x25 27x30x30  
32x35x25 32x35x30

**Moldura**  
*Moulding*



Formatos:  
25x4,5  
30x4,5

**Tabica relieve**  
*Relief riser*



Formatos:  
25x9  
30x9

**Escuadra**  
**Escocia**  
*Internal radial square*



Formatos:  
5x5

**Escuadra**  
**Cantonera**  
*External radial square*



Formatos:  
5x5

**Escocia**  
*Internal radial*



Formatos:  
15x5x5  
25x5x5  
30x5x5

**Cantonera**  
*Corner piece*



Formatos:  
15x5x5  
25x5x5  
30x5x5  
25x8x8  
30x8x8

**Media caña**  
*External radial*



Formatos:  
25x5  
30x5



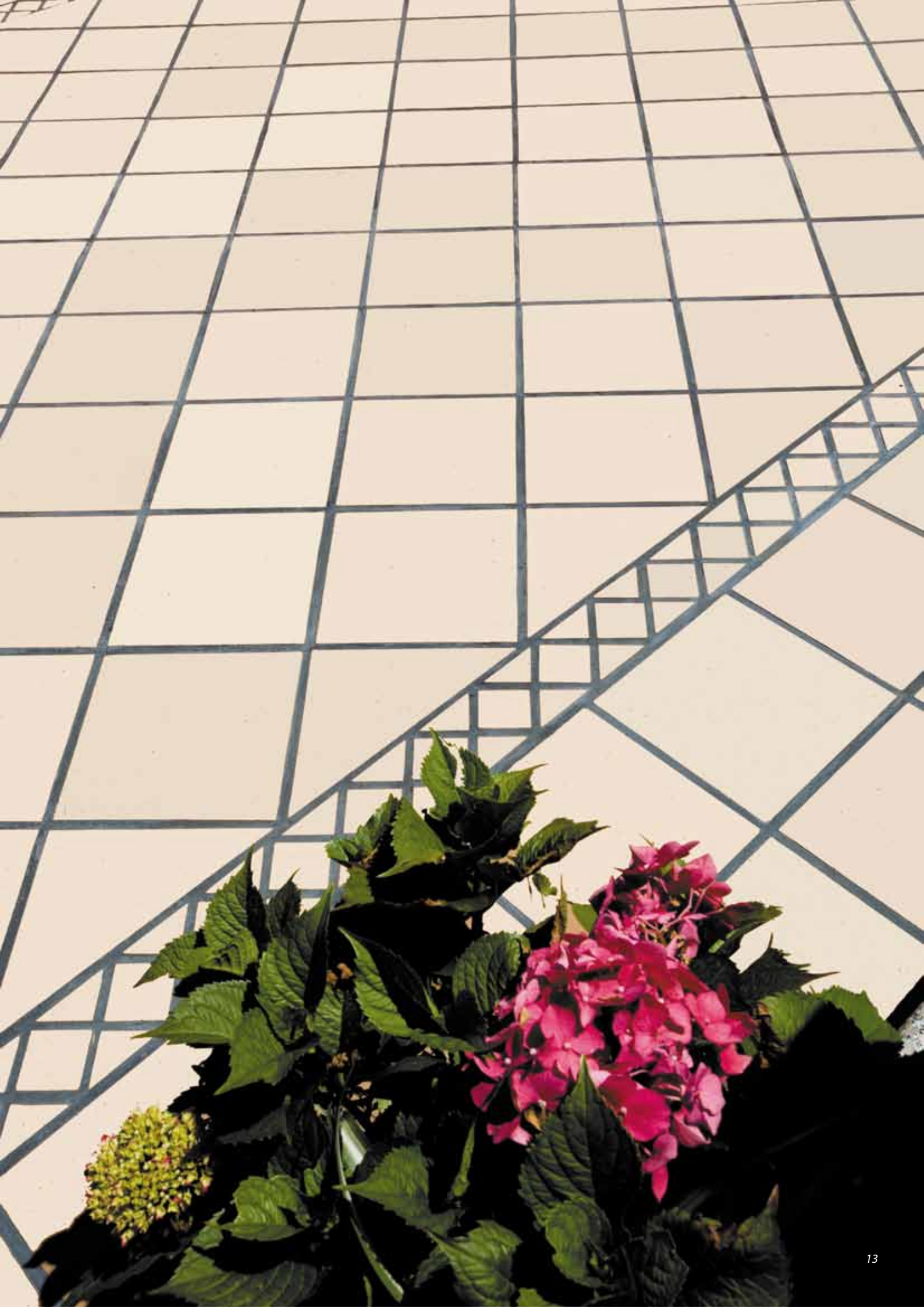
Antideslizamiento  
Clase 3  
Slip resistance  
Class 3



Resistencia a la helada  
Frost resistance



Resistencia química  
Chemical resistance



# Decorados

## Cenefas Borders

C1



C2 Azul  
C2 Blue



C2 Verde  
C2 Green



C5



C6



C7



C8



C9



C10



C11



C12 Azul  
C12 Blue



C12 Verde  
C12 Green



C12 Marrón  
C12 Brown



C13



C14



## Esquinas Corners

A2Verde  
A2 Green



A2 Azul  
A2 Blue



A7



A8



A12Verde  
A12 Green



A12 Azul  
A12 Blue



A12 Marrón  
A12 Brown



A13



A14



## Rosetón Rosetón

R8



## Tacos Bloks

T1



T5



T6



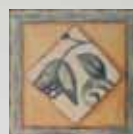
T9



T10.1



T10.2



T10.3



T10.4



T11



R12 Azul  
R12 Blue

R12 Verde  
R12 Green

R12 Marrón  
R12 brown





# RECOMENDACIONES

## EL SOPORTE

Antes de proceder a la colocación del gres, es necesario asegurarse de que la solera está limpia, sin fisuras y perfectamente fraguada. En el caso de terrazas, se deben dar las inclinaciones necesarias para dar salida al agua y evitar estancamientos (aprox. 1,5% de pendiente).

Cuando sea previsible la aparición de humedades procedentes del subsuelo, es recomendable colocar entre el terreno y la solera una lámina estanca de polietileno o PVC para evitar que aflore hacia la superficie la humedad procedente del terreno. Esta lámina servirá de desolidarización, independizando los movimientos de la estructura portante de los movimientos de la capa de pavimento, movimientos causados por los distintos coeficientes de dilatación térmica del solado y el material cerámico. En el caso de terrazas, es aconsejable además colocar sobre la anterior capa un geotextil de drenaje.

Para proteger las láminas de impermeabilización y deslizamiento, se colocará una capa final de mortero con espesor no inferior a 5 cm y armada con malla electro soldada protegida contra la corrosión, o fibras para aglutinar el mortero, que deberá dejarse curar durante 28 días.

Para que el macizado del gres con el adhesivo sea el correcto, es necesario que la superficie esté bien nivelada. Si fuese necesario, se aplicará una capa de mortero de regularización autonivelante.

Para evitar el contacto del mortero con los pilares y muros debe realizarse una junta perimetral.

## LA COLOCACIÓN

Para su colocación se recomiendan adhesivos tipo C2 E S1, en suelos tanto de exterior como de interior. El adhesivo se debe preparar siguiendo las instrucciones del fabricante y se extenderá con una llana dentada de 10 mm.

Antes de proceder a la colocación del gres debemos comprobar que la superficie de colocación está limpia. Debemos mezclar baldosas procedentes de varias cajas y palets para conseguir una destonificación uniforme.

Debe mantenerse la misma orientación de las baldosas respecto al ranurado del dorso de cada pieza, para mantener así la uniformidad en las dilataciones.

Se colocarán piezas enteras en las zonas más visibles y, en caso de tener que cortar piezas, evitar que las porciones más pequeñas sean inferiores a 1/3 de la baldosa.

La colocación se iniciará siempre a partir de dos ejes perpendiculares entre sí, con una orientación armoniosa con respecto al perímetro a cubrir. La primera fila de baldosas será de piezas enteras que servirán de patrón al resto.

Las baldosas tienen que colocarse con un ancho de junta mínimo de 7 mm (dependiendo del acabado que se desee dar), de este modo se compensan las tolerancias de medida del material.

Para colocación en exteriores se recomienda el doble encolado, con el fin de mejorar la adhesión y evitar la formación de huecos debajo de las baldosas, ya que en el caso de que se introdujese agua de lluvia en estos huecos, y ésta se helase, se produciría un esfuerzo adicional de compresión sobre las baldosas no deseable. Para realizar este doble encolado se extenderá una capa de adhesivo fina sobre el reverso de la baldosa, cubriéndola en su totalidad.

Para realizar los cortes de las baldosas se recomienda la utilización de máquina de cortar con disco refrigerado por agua.

## REJUNTADO

Para el rejuntado se aconseja aplicar pastas específicas para este fin que cumplan con las características CG2, rellenando las juntas entre baldosas completamente y siguiendo las instrucciones del fabricante. En caso de ser necesaria resistencia química para el rejunte, éste deberá ser tipo RG. Se deberá evitar el sistema tradicional de juntas basado en cemento.

## JUNTAS DE DILATACIÓN

Siempre se realizarán en primer lugar las juntas de unión, y a continuación las de dilatación, poniendo especial cuidado en los puntos de unión entre de ambos tipos de junta.

La realización de juntas de dilatación resulta imprescindible para evitar las tensiones originadas por los cambios de temperatura.

Se recomienda realizar juntas de dilatación cada 4 m lineales, evitando las superficies de más de 16 m<sup>2</sup> sin liberar tensiones. Asimismo, se deberán respetar tanto las juntas estructurales de la edificación como los paramentos verticales, muros, etc.

Tanto las juntas de dilatación como la junta perimetral se rellenarán primeramente con un cordón flexible sobre el que se extenderá un adhesivo impermeable, que cumple la función de sellar la junta, evitando la entrada de agua.

## COLOCACIÓN DE PELDAÑOS

Antes de iniciar la colocación el soporte deberá estar curado, seco y bien conformado, prestando especial cuidado a la arista delantera.

Se deberá realizar un doble encolado para evitar la entrada de agua bajo el peldaño, quedando éste totalmente macizado.

En las siguientes figuras se muestra la correcta colocación, así como aquéllas que no deben ser realizadas en ningún caso:



El perfil delantero debe descansar sobre el espesor de la tabica, introduciendo un rejunte elástico entre ambas. Además, no existirá ningún hueco entre el soporte y la parte posterior del peldaño. Para ello se podrá rellenar el hueco con un material elástico o con el mismo material de agarre.

Respecto a la tabica que descansa sobre el peldaño será necesario dejar junta entre ambos.

## LIMPIEZA

### Limpeza final de obra

La limpieza de final de obra se debe realizar lo más pronto posible, para evitar que el material de rejunte y restos de obra se adhieran al pavimento, dificultando así su limpieza.

Con ayuda de una esponja y una disolución de aguafuerte o cualquier otro producto de los que existen en el mercado, se limpian las baldosas una a una. Es importante que esta disolución no toque las juntas, ya que podría estropearlas. Para minimizar este efecto se recomienda humedecer todo el pavimento con agua con el fin de saturar las juntas, evitando que absorban una gran cantidad de producto de limpieza. Se dejará actuar durante aproximadamente 15 minutos frotando con un cepillo de cerdas duras. Finalmente, se eliminará la solución lavando con abundante agua.

Si además desea dar al pavimento un aspecto satinado, bastará aplicar una fina capa de silicona líquida o hidrofugante sobre el mismo. Esta capa también ayudará a facilitar la limpieza diaria del pavimento.

### Limpeza diaria

La limpieza cotidiana con un detergente de uso común o lejía, eliminarán fácilmente cualquier tipo de mancha. El agua de lavado utilizada debe ser cambiada con frecuencia para evitar la extensión de la suciedad por toda la superficie a limpiar. Debe evitarse el uso de detergentes que contengan cera o aceites, ya que pueden facilitar la adherencia de la suciedad, así como disminuir las propiedades antideslizantes del material.

Para manchas más rebeldes se deberán utilizar productos de limpieza más fuertes y específicos para cada tipo de mancha. Es recomendable realizar una prueba en una pequeña área comprobando que no queden restos del producto de limpieza. Al utilizar este tipo de productos es importante tener cuidado con las juntas, ya que el gres soporta perfectamente ácidos y bases fuertes, pero no así la junta.



# RECOMMENDATIONS

## SUPPORT

Before laying the stoneware tile, it is necessary to assure that the support is clean, free of cracks and perfectly set. For terraces, should be given the inclinations necessary to drain water away and avoid standing water (approx. 1.5% slope).

If it is likely the appearance of damp from the underground, it is advisable to place between the ground and the support a watertight polyethylene sheet or PVC layer to avoid that the damp emerges. This layer will act as an uncoupling layer, making the movements of load-bearing structure and tiled surface independent. (These movements are caused by the different thermal expansion coefficients between the support and the ceramic material.)

For terraces, it is also advisable to put a geotextile layer over the watertight drain layer.

In order to protect both layers, a final mortar screed- with a thickness not less than 5 cm and armed with welded mesh protected against corrosion, or fibers to agglutinate the mortar, which must cure for 28 days- should be laid on top of it.

To set the tiles solidly with the correctly adhesive, the surface must be level. If necessary, apply a leveling mortar screed.

A perimeter joint should be installed to avoid contact between mortar, pillars and walls.

## LAYING

Tiles should be laid with C2 E S1 adhesives, for exterior and interior floors. The adhesive should be prepared following the manufacturer's instructions and it should be spread with a 10mm notched trowel.

Before fitting the stoneware, it is necessary to make sure the base surface is clean. For best results, choose tiles randomly from different boxes and pallets to achieve a mixture of tones and patterns

It is very important to set the pieces with the back groove in the same direction, so that uniformity of dilation remains constant.

Whole tiles should be placed in the most visible areas and, in the event of having to be cut, avoid making them less than 1/3 of a whole tile.

Laying should always begin with two perpendicular axis, oriented harmonious to the area to be covered. The first row should have whole tiles, which will serve as a guide for the rest.

The tiles should be laid with at least 7mm joint (depending the finishing desired), compensating the dimensional tolerances of the material.

For outdoor laying, floating and buttering method is recommended, in order to improve the adhesion and prevent the formation of voids under the tiles, since in the event of rain water was introduced into these holes, and this will freeze, the tiles will suffer an undesirable additional compression effort. The floating and buttering method should be performed by extending a thin adhesive layer on the back of the tile, covering it entirely.

To cut the tiles a wet tile saw is recommended.

## GROUTING

It is recommended to use special grouts with CG2 characteristics for grouting, filling the joint between tiles thoroughly and following the manufacturer's instructions. If chemical resistance for the grout is needed, it should be RG type. The traditional grout system based on cement should be avoid.

## EXPANSION JOINT

Union joints should always be made before expansion joints, with special attention to the union points between two types of joints.

To make expansion joints is essential to avoid stresses due to temperature changes.

Expansion joints should be inserted every 4 metres, so the maximum area covered by a continuous stretch of tiles will be 16 square metres. Furthermore, the structural joints of the building, pillars, wall, etc. should be respected.

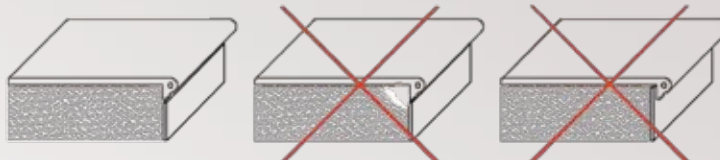
Both expansion and perimetral joints should be filled with a flexible cord, spreading a waterproof adhesive on it. This will seal the joint, preventing entrance of water.

## STEP LAYING

Before starting, the support should be properly cured, dry and formed, with particular attention to the front edge.

A floating and buttering method should be used to avoid water entrance under the steps, packing the step solidly.

The following pictures show the correct laying, as well as those that should not be made under any circumstances:



The front edge of the step should rest on the top of the riser, filling the gap between them with an elastic material. Furthermore, there will no be space between the back part of the edge and the support edge. This gap could be filled with an elastic material or with the same bonding material.

It is necessary to leave a joint between the step and the star riser.

## CLEANING

### Final cleaning

The final cleaning should be made as soon as possible in order to prevent that grout material and construction debris adhere to the pavement, making it difficult to clean.

Using a sponge and a solution of sosa or any other commercial product, clean the tiles one by one. It is important that this solution does not touch the joints, as this may damage them. To minimize this effect is recommended to wet the whole surface with water to saturate the joints, preventing absorption in long amounts. Let it work for 15 minutes, scrubbing with a stiff brush. Finally, the solution should be removed by washing with plenty of water.

To give the tiles the satin appearance desired, simply apply a thin layer of liquid silicone or hydrofugant. This layer will also help the daily cleaning.

### Daily cleaning

Daily cleaning with a detergent or bleach commonly used, easily removes any type of stain. The used washing water must be changed often to prevent dirt extending across the clean surface.

Avoid the use of detergents containing wax or oil, as they can facilitate the adherence of dirt and reduce the slip resistance of the material.

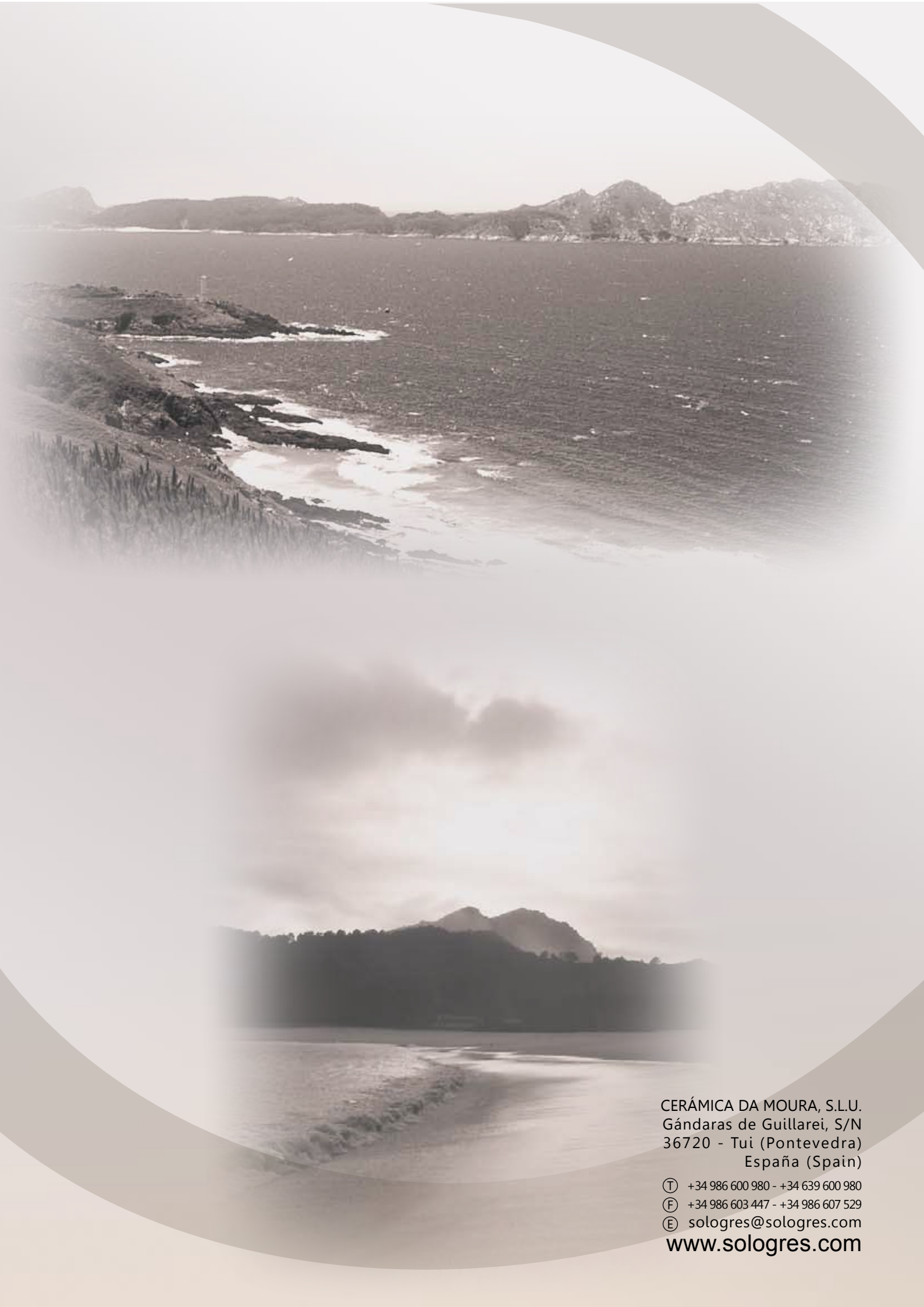
For difficult stains stronger cleaning products, or specific products for each type of stain should be used. It is recommended to perform a test on a small area making sure that there are no remnants of the cleaning product. It is important to be careful with the joints, since the stoneware perfectly supports strong acids and bases, but not the joints.

# PACKING LIST

	FORMATOS FORMAT	Piezas/caja Pieces/box	Piezas/palet Box/pallet	Kg/pieza Kg/piece	Kg/palet Kg/pallet		FORMATOS FORMAT	Piezas/caja Pieces/box	Piezas/palet Box/pallet	Kg/pieza Kg/piece	Kg/palet Kg/pallet	
Bases Bases	15x15	40	54	0,65	1440	Tabica relieve Relief riser	25x9	26	17	0,85	406	
	15x25	21	72	0,98	1520		30x9	26	17	0,95	450	
	15x30	21	54	1,30	1510							
	Rampas Special ramp bases	15x40	17	48	1,65	1385	Media caña External radial	25x5	48	17	0,38	345
		15x45	14	54	1,90	1475		30x5	48	17	0,45	405
		25x25	15	60	1,70	1565	Pasamanos Handrails	9x12x25	10	72	1,00	755
		25x40	10	52	2,60	1390		13x16x25	8	48	1,55	630
		30x30	10	54	2,50	1385		16x19x25	8	48	1,95	785
		30x45	7	54	3,75	1455		19x22x25	6	76	2,15	1010
Peldaño Fiorentino Fiorentino stair		25x25	15	60	1,65	1520		22x25x25	5	60	2,25	710
		30x30	10	54	2,50	1385		27x30x25	4	72	2,85	860
Peldaño Fiorentino Fiorentino stair	25x35	6	48	3,35	1000	32x35x25		6	48	3,15	945	
	30x35	6	36	3,90	880	9x12x30		10	54	1,20	685	
	Ángulo peldaño Corner stair	35x35	4	36	5,80	876	13x16x30	8	36	2,10	640	
Zanquín Fiorentino Fiorentino skirting board	DERECHO RIGHT	8	20	1,40	260	16x19x30	8	36	2,25	685		
	IZQUIERDO LEFT	8	20	1,40	260	19x22x30	6	57	2,55	910		
Canto romo Blunt edge	25x25	15	60	1,70	1565	22x25x30	5	54	2,70	765		
	30x30	10	54	2,50	1385	27x30x30	4	54	3,35	760		
Verteaguas Water-pouring	25x30	8	68	2,78	1550	32x35x30	6	36	3,80	860		
	30x30	8	51	3,31	1385							
Rodapié Skirting board	8x25	38	72	0,53	1485	Escocias Internal radial	15x5x5	48	17	0,40	365	
	8x30	38	54	0,65	1370		25x5x5	24	17	0,70	325	
Rodapié especial Special skirting board	15x3,5x25	10	72	1,40	1045		30x5x5	24	17	0,85	385	
	15x3,5x30	10	54	1,65	930		Cantoneras Corner piece	15x5x5	48	17	0,39	356
Borde piscina Swimming pool border	25x25	6	72	2,75	1225			25x5x5	24	17	0,65	300
	30x25	6	54	3,30	1105	30x5x5		24	17	0,75	345	
Ángulo exterior External corner	25x25	2	-	3,25	-	15x8x8		24	17	0,65	300	
	Ángulo interior Internal corner	25x30	2	-	3,85	-		25x8x8	12	17	1,08	250
Borde jardín Garden border	33x25	-	-	9,50	-	30x8x8	12	17	1,30	295		
	33x30	-	-	11,40	-	Escuadra cantonera Escuadra escocia Internal radial square Corner piece square	5x5	-	-	0,20	-	
	33x40	-	-	15,75	-	Cenefas Borders	7,3x25	20	-	10,00	-	
	33x45	-	-	18,00	-		7,3x30	20	-	12,00	-	
Moldura Moulding	25x4,5	28	17	0,40	220	12,5x25	20	-	17,00	-		
	30x4,5	28	17	0,45	244	12,5x30	20	-	21,00	-		
Moldura Moulding	25x4,5	28	17	0,40	220	Cenefa sin fin Unending border	35x12	20	-	10,00	-	
	30x4,5	28	17	0,45	244		Tacos Blocks/corners	7,3x7,3	80	-	12,00	-
	Moldura Moulding	25x4,5	28	17	0,40	220	12,5x12,5	40	-	18,00	-	
		30x4,5	28	17	0,45	244	Esquinas Rosetón	25x25	1	-	7,00	-
Moldura Moulding	25x4,5	28	17	0,40	220	30x30	1	-	10,00	-		
	30x4,5	28	17	0,45	244							

\* Kilos/Palet totales referidos a materiales + embalajes aprox.  
Total kg/pallets refers to materials + packaging





CERÁMICA DA MOURA, S.L.U.  
Gándaras de Guillarei, S/N  
36720 - Tui (Pontevedra)  
España (Spain)

☎ +34 986 600 980 - +34 639 600 980

☎ +34 986 603 447 - +34 986 607 529

✉ [sologres@sologres.com](mailto:sologres@sologres.com)

[www.sologres.com](http://www.sologres.com)