



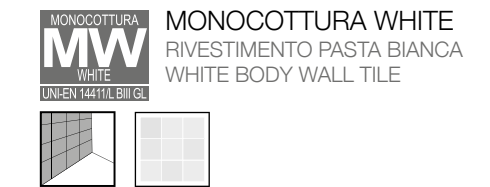
PREVIEW

09/
2015

PREVIEW
09/2015

ABSOLUTE PLUS	37
LAB	03
NOW	47
PORCELLANA	15
SHERWOOD	41
TERRA	57
TOUCH	29

FONDI LUCIDI E MAT
GLOSSY AND MAT SURFACES



7,5x15 3"x6"



7,5x30 3"x12"





Natural



lab

Cotton



Metallic Copper



Ricciolo Light Blue



Ricciolo Graphite



Cube

159

LACUW

Lab Cube White - fondo 7,5x30



Red - Ice White



Ash Grey
Vetro Liscio e Pattern Light Blue



Mat White - Mat Black
Vetro Liscio e Pattern White e Graphite

10,00

Fondi Lucidi - Shiny Surfaces

Light Blue

119

LALB3

Lab Light Blue - fondo 7,5x30

125

LALB1

Lab Light Blue
fondo 7,5x15

26

pcs.

CALIB

Capitello Light Blue 5x15

13

pcs.

MALIB

Matita Light Blue 2,5x15

30

pcs.

RILIB

Ricciolo Light Bleu 7,5x15

Ice White

119

LAIW3

Lab Ice White - fondo 7,5x30

125

LAIW1

Lab Ice White
fondo 7,5x15

26

pcs.

CAICW

Capitello Ice White 5x15

13

pcs.

MAICW

Matita Ice White 2,5x15

30

pcs.

RIICW

Ricciolo Ice White 7,5x15

Ash Grey

119

LAAG3

Lab Ash Grey - fondo 7,5x30

125

LAAG1

Lab Ash Grey
fondo 7,5x15

26

pcs.

CAASG

Capitello Ash Grey 5x15

13

pcs.

MAASG

Matita Ash Grey 2,5x15

30

pcs.

RIASG

Ricciolo Ash Grey 7,5x15

Graphite

119

LAGP3

Lab Graphite - fondo 7,5x30

125

LAGP1

Lab Graphite
fondo 7,5x15

26

pcs.

CAGRA

Capitello Graphite 5x15

13

pcs.

MAGRA

Matita Graphite 2,5x15

30

pcs.

RIGRA

Ricciolo Graphite 7,5x15

Cotton

119

LAC03

Lab Cotton - fondo 7,5x30

125

LAC01

Lab Cotton
fondo 7,5x15

26

pcs.

CACOT

Capitello Cotton 5x15

13

pcs.

MACOT

Matita Cotton 2,5x15

30

pcs.

RICOT

Ricciolo Cotton 7,5x15

Natural

119

LANA3

Lab Natural - fondo 7,5x30

125

LANA1

Lab Natural
fondo 7,5x15

26

pcs.

CANATU

Capitello Natural 5x15

13

pcs.

MANATU

Matita Natural 2,5x15

30

pcs.

RINAT

Ricciolo Natural 7,5x15

Earth

119

LAEA3

Lab Earth - fondo 7,5x30

125

LAEA1

Lab Earth
fondo 7,5x15

26

pcs.

CAEAR

Capitello Earth 5x15

13

pcs.

MAEAR

Matita Earth 2,5x15

30

pcs.

RIEAR

Ricciolo Earth 7,5x15

Red

119

LARE3

Lab Red - fondo 7,5x30

125

LARE1

Lab Red
fondo 7,5x15

8,00

Vetro - Glass

Vetro Liscio - Plain Glass

47

pcs.

VLLB5

Vetrolab Light Blue
vetro 7,5x15

47

pcs.

VLIW5

Vetrolab Ice White
vetro 7,5x15

47

pcs.

VLAS5

Vetrolab Ash Grey
vetro 7,5x15

47

pcs.

VLGR5

Vetrolab Graphite
vetro 7,5x15

47

pcs.

VLC05

Vetrolab Cotton
vetro 7,5x15

47

pcs.

VLNA5

Vetrolab Natural
vetro 7,5x15

47

pcs.

VLEA5

Vetrolab Earth
vetro 7,5x15

47

pcs.

VLRE5

Vetrolab Red
vetro 7,5x15

Vetropattern (Vetro - Glass)

67

pcs.

VPLB5

Vetropattern Light Blue
pz. misti - 7,5x15

67

pcs.

VPIW5

Vetropattern Ice White
pz. misti - 7,5x15

67

pcs.

VPAG5

Vetropattern Ash Grey
pz. misti - 7,5x15

67

pcs.

VPGR5

Vetropattern Graphite
pz. misti - 7,5x15

67

pcs.

VPC05

Vetropattern Cotton
pz. misti - 7,5x15

67

pcs.

VPNA5

Vetropattern Natural
pz. misti - 7,5x15

67

pcs.

VPEA5

Vetropattern Earth
pz. misti - 7,5x15

67

pcs.

VPRE5

Vetropattern Red
pz. misti - 7,5x15

Vetropattern (Vetro) pz. casuali misti - Vetropattern (Glass) random mixed pcs.

10,00

Fondi Mat - Mat Surfaces

Mat White

119

LAMAW3

Lab Mat White
fondo 7,5x30

125

LAMAW1

Lab Mat White
fondo 7,5x15

Mat Black

119

LAMAB3

Lab Mat Black
fondo 7,5x30

125

LAMAB1

Lab Mat Black
fondo 7,5x15

Bullnose

18

BU.... (colore)

Bullnose - 3,5x30

pcs.

44

17

QU.... (colore)

Quarter Round

pcs.

10

MONOCOTTURA WHITE - RIVESTIMENTO PASTA BIANCA - WHITE BODY WALL TILE

MONOCOTTURA

MW

WHITE

10,00

Ceramica

8,00

Vetri

Glasses

12

Per tutti i RIVESTIMENTI PASTA BIANCA è consigliata la posa a colla. Installing WHITE BODY WALL TILES, is strictly recommended using glue.

FORMATO - SIZE

cm

inches

7,5x15

3"x6"

7,5x30

3"x12"

SCATOLA - BOX

Pz.

m²

Kg.

38

0,43

7,11

19

0,43

6,88

PALETTA - PALLET

Scatole/boxes

m²

Kg.

144

61,92

1038,26

144

61,92

1005,43

13

Arpege Cream



62 **ARC**
Arpege Cream - decoro 20x60



31 **LIARC**
Arpege Cream - listello 3,6x60

Arpege Turtle



62 **ARTU**
Arpege Turtle - decoro 20x60



31 **LIARTU**
Arpege Turtle - listello 3,6x60



PORCELLANA

FONDI LUCIDI
SHINY SURFACES

MONOCOTTURA

MW

WHITE

UNI-EN 14411/L/B/T GL

MONOCOTTURA WHITE

RIVESTIMENTO PASTA BIANCA

WHITE BODY WALL TILE

20x60 10"x 24"



PORCELLANA

ARPEGE

Arpege White



62 **ARW**
Arpege White - decoro 20x60



31 **LIARW**
Arpege White - listello 3,6x60

Arpege Grey



62 **ARG**
Arpege Grey - decoro 20x60



31 **LIARG**
Arpege Grey - listello 3,6x60



PORCELLANA

JOY

Joy Cream



62
cad.
caja
JOC
Joy Cream 2 pz. misti - decoro 20x60

31
cad.
caja
LJOC
Joy Cream pz. mist - listello 3,6x60

Joy Turtle



62
cad.
caja
JOT
Joy Turtle 2 pz. misti - decoro 20x60

31
cad.
caja
LJOT
Joy Turtle pz. misti - listello 3,6x60



PORCELLANA

JOY

Joy White



62
cad.
each **JOW**
Joy White 2 pz. misti - decoro 20x60



31
cad.
each **LJOW**
Joy White pz. misti - listello 3,6x60

Joy Grey



62
cad.
each **JOG**
Joy Grey 2 pz. misti - decoro 20x60



31
cad.
each **LJOG**
Joy Grey pz. misti- listello 3,6x60



Metropolitan Silver



MESI
Metropolitan Silver - decoro 20x60



LIMESI
Metropolitan Silver - listello 3,6x60

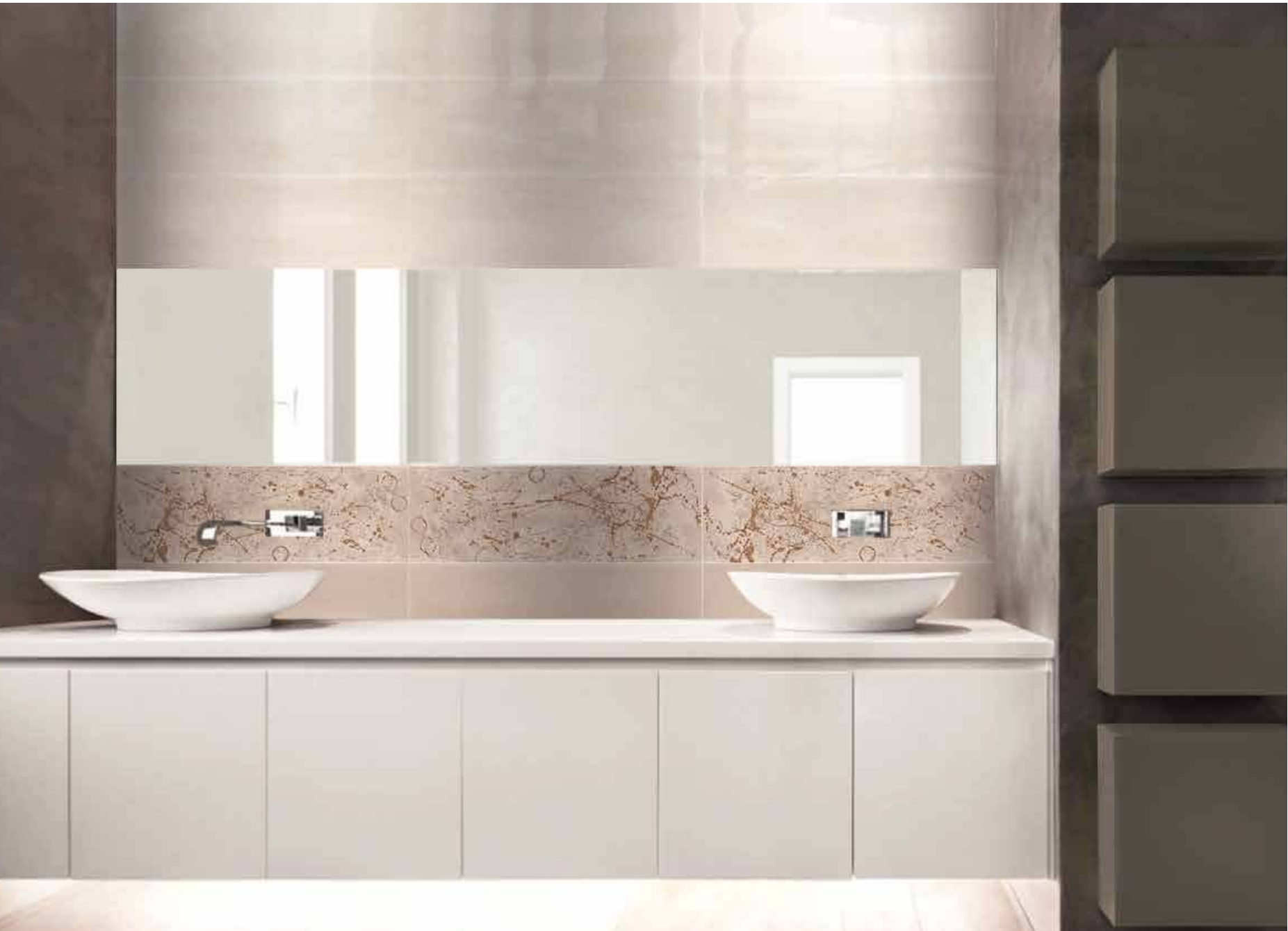
Metropolitan Gold



MEGO
Metropolitan Gold - decoro 20x60



LIMEGO
Metropolitan Gold - listello 3,6x60



Goa Turtle



62 GOT
Goa Turtle - decoro 20x60



31 LIGOT
Goa Turtle - listello 3,6x60



Goa Grey



62 GOG
Goa Grey - decoro 20x60



31 LIGOG
Goa Grey - listello 3,6x60



Fondi Lucidi
Shiny Surfaces



Grey



91 **POG6** Porcellana Grey - fondo 20x60



42 **LOPOG** London Porcellana Grey 4x60



34 **MAPOG** Profilo Porcellana Grey 2x60

White



91 **POW6** Porcellana White - fondo 20x60



42 **LOPOW** London Porcellana White 4x60



34 **MAPOW** Profilo Porcellana White 2x60

Cream



91 **POC6** Porcellana Cream - fondo 20x60



42 **LOPOC** London Porcellana Cream 4x60



34 **MAPOC** Profilo Porcellana Cream 2x60

Turtle



91 **POT6** Porcellana Turtle - fondo 20x60



42 **LOPOT** London Porcellana Turtle 4x60



34 **MAPOT** Profilo Porcellana Turtle 2x60

PORCELLANA

20x60 10"x24"

Bullnose 15 **BU...** (codice fondo) - Bullnose 6,5x60

Goa Grey



62 **GOG** Goa Grey - decoro 20x60



31 **LIGOG** Goa Grey - listello 3,6x60

Arpege Grey



62 **ARG** Arpege Grey - decoro 20x60



31 **LIARG** Arpege Grey - listello 3,6x60

Arpege White



62 **ARW** Arpege White - decoro 20x60



31 **LIARW** Arpege White - listello 3,6x60

Arpege Cream



62 **ARC** Arpege Cream - decoro 20x60



31 **LIARC** Arpege Cream - listello 3,6x60

Arpege Turtle



62 **ARTU** Arpege Turtle - decoro 20x60



31 **LIARTU** Arpege Turtle - listello 3,6x60

Goa Turtle



62 **GOT** Goa Turtle - decoro 20x60



31 **LIGOT** Goa Turtle - listello 3,6x60

Way Grey



56 **WAG** Way Grey - decoro 20x60

Way White



56 **WAW** Way White - decoro 20x60



31 **MAGLIS** Matita Glitter Silver 1,5x60

Way Cream



56 **WAC** Way Cream - decoro 20x60



31 **MAGLIG** Matita Glitter Gold 1,5x60

Way Turtle

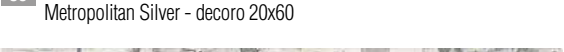


56 **WAT** Way Turtle - decoro 20x60

Metropolitan Silver



56 **MESI** Metropolitan Silver - decoro 20x60



26 **LIMESI** Metropolitan Silver - listello 3,6x60

Joy Grey



62 **JOG** Joy Grey 2 pz. misti - decoro 20x60



31 **LIJOG** Joy Grey pz. misti - listello 3,6x60

Joy White



62 **JOW** Joy White 2 pz. misti - decoro 20x60



31 **LIJOW** Joy White pz. misti - listello 3,6x60

Joy Cream



62 **JOC** Joy Cream 2 pz. misti - decoro 20x60



31 **LIJOC** Joy Cream pz. mist - listello 3,6x60

Joy Turtle



62 **JOT** Joy Turtle 2 pz. misti - decoro 20x60

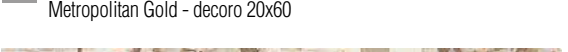


31 **LIJOT** Joy Turtle pz. misti - listello 3,6x60

Metropolitan Gold



56 **MEGO** Metropolitan Gold - decoro 20x60



26 **LIMEGO** Metropolitan Gold - listello 3,6x60

Pavimenti Coordinati
Coordinated Floors



PORCELLANA MAT
30,4x30,4



69 **POG3**
Porcellana Grey
fondo 30,4x30,4



69 **POW3**
Porcellana White
fondo 30,4x30,4



69 **POC3**
Porcellana Cream
fondo 30,4x30,4



69 **POT3**
Porcellana Turtle
fondo 30,4x30,4

Altri Pavimenti Consigliati:
Other Suggested Floors:



SHERWOOD
20x120 - 30x120
INFINITY 15x90

pag. 41

MONOCOTTURA WHITE - RIVESTIMENTO PASTA BIANCA - WHITE BODY WALL TILE



Per tutti i RIVESTIMENTI PASTA BIANCA
è consigliata la posa a colla.
Installing WHITE BODY WALL TILES,
is strictly recommended using glue.

GRES PORCELLANATO - PORCELAIN STONEWARE





Character Cream



CHARAC
Character Cream 2 pz. misti - dec. 25x75

pcs. 2



Character White



CHARAW
Character White 2 pz. misti - dec. 25x75

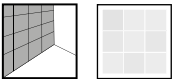
pcs. 2

TOUCH

FONDI MAT
MAT SURFACES

MONOCOTTURA
MW
WHITE
UN-EN 14411/1 B11 GL

MONOCOTTURA WHITE
RIVESTIMENTO PASTA BIANCA
WHITE BODY WALL TILE



25x75 10"x 29.5"



Brush Aluminium



99 **BRUA**
Brush Aluminium - dec. 25x75 pcs. 2

46 **LIBRUA**
Brush Aluminium - list. 3,2x75



Brush Bronze



99 **BRUB**
Brush Bronze - dec. 25x75 pcs. 2

46 **LIBRUB**
Brush Bronze - list. 3,2x75



Reflex Turtle



99 **REFT**
Reflex Turtle - dec. 25x75 pcs. 21



46 **LIREFT**
Reflex Turtle - list. 3,6x75

Reflex Grey



99 **REFG**
Reflex Grey - dec. 25x75 pcs. 21



46 **LIREFG**
Reflex Grey - list. 3,6x75

Cream



96 **TOC**
Touch Cream - fondo 25x75

Character Cream



91 **CHARAC**
Character Cream 2 pz. misti - dec. 25x75

White



96 **TOW**
Touch White - fondo 25x75

Character White



91 **CHARAW**
Character White 2 pz. misti - dec. 25x75

Brush Bronze



99 **BRUB**
Brush Bronze - dec. 25x75



46 **LIBRUB**
Brush Bronze - list. 3,2x75

Reflex Turtle



99 **REFT**
Reflex Turtle - dec. 25x75



46 **LIREFT**
Reflex Turtle - list. 3,6x75

Reflex Grey



99 **REFG**
Reflex Grey - dec. 25x75



46 **LIREFG**
Reflex Grey - list. 3,6x75

Brush Aluminium



99 **BRUA**
Brush Aluminium - dec. 25x75



46 **LIBRUA**
Brush Aluminium - list. 3,2x75

GRES PORCELLANATO
G
Pavimenti Consigliati:
Suggested Floors:

SHERWOOD
20x120 - 30x120

pag. 41



118 **SC2** Sherwood Canvas - fondo 20x120

108 **SC3** Sherwood Canvas - fondo 30x120



118 **SD2** Sherwood Doré - fondo 20x120

108 **SD3** Sherwood Doré - fondo 30x120



118 **SP2** Sherwood Pearl - fondo 20x120

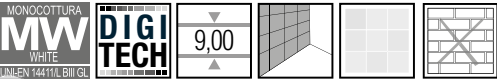
108 **SP3** Sherwood Pearl - fondo 30x120



118 **SI2** Sherwood Iron - fondo 20x120

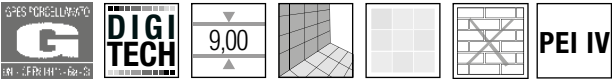
108 **SI3** Sherwood Iron - fondo 30x120

MONOCOTTURA WHITE - RIVESTIMENTO PASTA BIANCA - WHITE BODY WALL TILE



Per tutti i RIVESTIMENTI PASTA BIANCA
è consigliata la posa a colla.
Installing WHITE BODY WALL TILES,
is strictly recommended using glue.

GRES PORCELLANATO - PORCELAIN STONEWARE



PEI IV

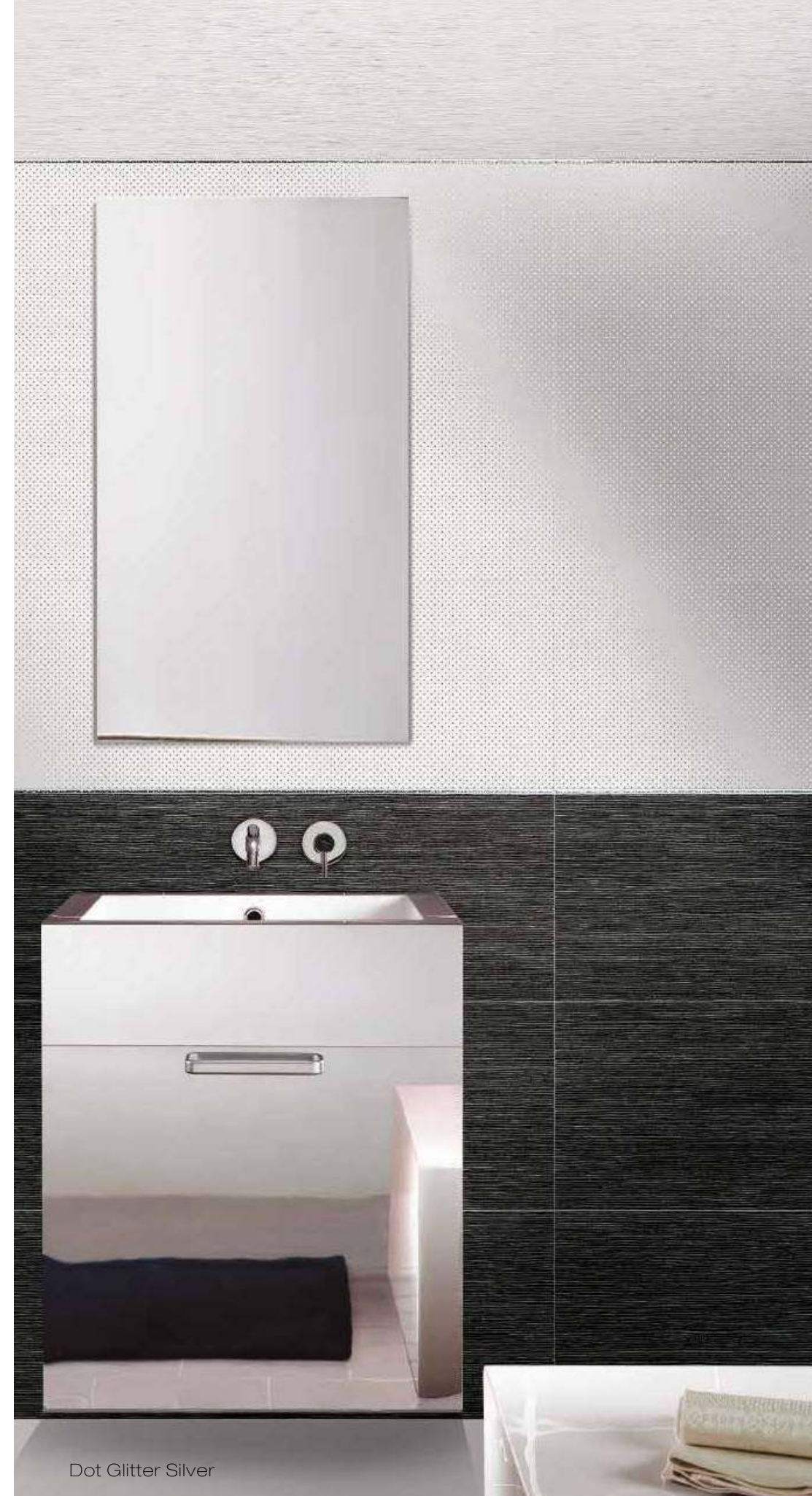
FORMATO - SIZE		SCATOLA - BOX			PALETTA - PALLET		
cm	inches	Pz.	m ²	Kg.	Scatole/boxes	m ²	Kg.
25x75	10"x 29.5"	7	1,31	24,70	42	55,02	1062,4

ABSOLUTE
PLUS

SWING



Swing White e Bacchetta Silver



Dot Glitter Silver

ABSOLUTE
PLUS

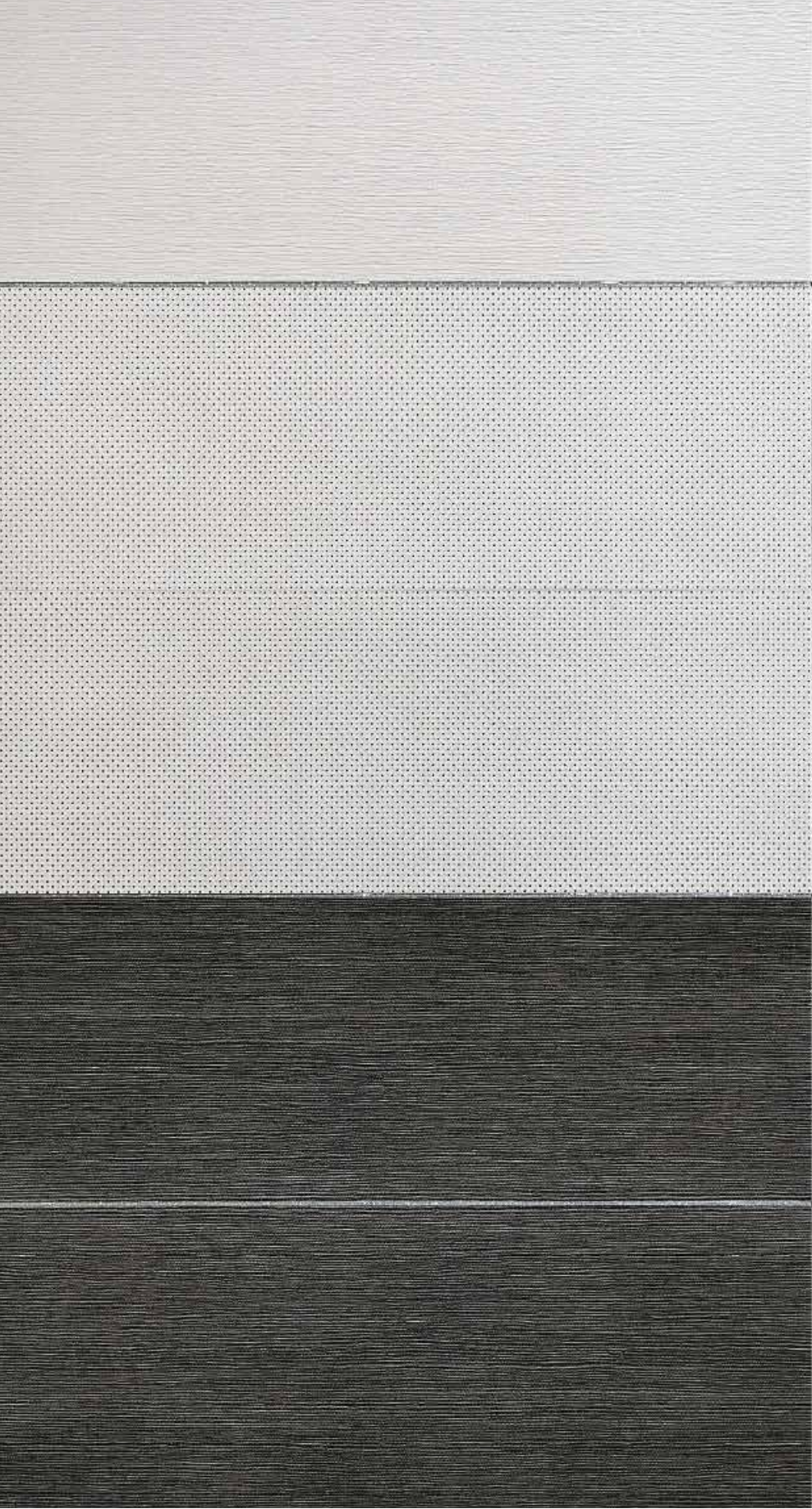
FONDI MAT E LUCIDI RETTIFICATI
RECTIFIED MAT AND SHINY SURFACES



MONOCOTTURA WHITE
RIVESTIMENTO PASTA BIANCA
WHITE BODY WALL TILE



32x90 12.6"x35.4"



Fondi Strutturati - Structured Surfaces

Line White Relief



120 **ALWR**
Absolute Line White Relief Rettificato - fondo 32x90

Line Iron Relief



120 **ALIR**
Absolute Line Iron Relief Rettificato - fondo 32x90

Bacchette Glitter

55 **BAGB**
Bacchetta Glitter Black 0,5x90 pcs. 10

55 **BAGS**
Bacchetta Glitter Silver 0,5x90 pcs. 10

55 **BAGR**
Bacchetta Glitter Red 0,5x90 pcs. 10

Fondo Mat - Mat Surface

Basic



115 **AB**
Absolute Basic Rettificato - fondo 32x90

Dot

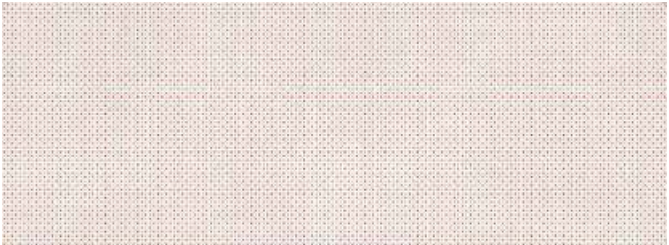


110 **DOGS**
Dot Glitter Silver - dec. 32x90 pcs. 2

Double Dot



126 **DOBS**
Double Dot Black Silver - dec. 32x90 pcs. 2



126 **DORS**
Double Dot Red Silver - dec. 32x90 pcs. 2

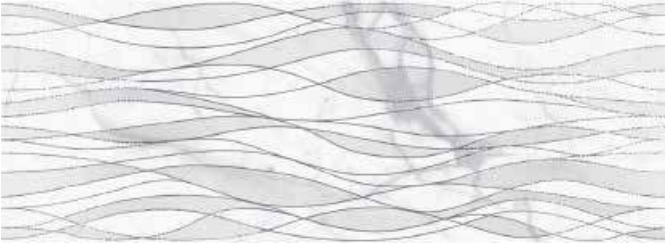
Fondi Lucidi - Shiny Surfaces

Absolute White



115 **AW**
Absolute White Rettificato - fondo 32x90

Swing White



110 **SWIW**
Swing White - dec. 32x90 pcs. 2



Dorè 20x120



Paint Canvas e Dorè

SHERWOOD

FONDI NATURALI RETTIFICATI
NATURAL RECTIFIED SURFACES



GRES PORCELLANATO
PORCELAIN STONEWARE



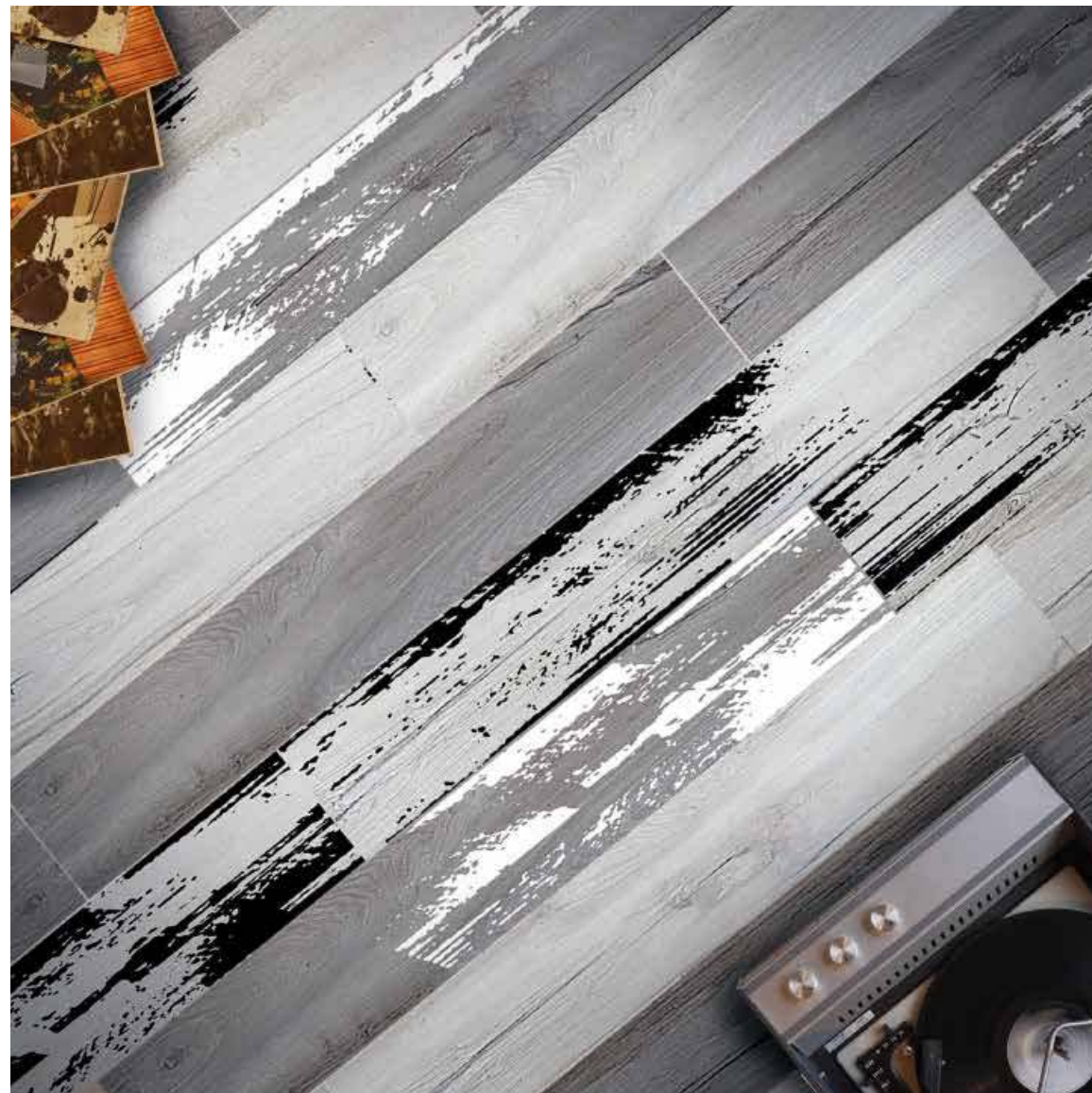
30x120 12"x 47"
20x120 8"x 47"



Canvas 30x120



Iron 30x120



Paint Iron e Pearl



Pearl 20x120



Nut 20x120 & 30x120

Iron



108 SI3
Sherwood Iron - fondo 30x120



118 SI2
Sherwood Iron - fondo 20x120

Pearl



108 SP3
Sherwood Pearl - fondo 30x120



118 SP2
Sherwood Pearl - fondo 20x120

Paint



118 PAI
Paint Iron 4 pz. misti - dec. 20x120

pcs. 4



118 PAP
Paint Pearl 4 pz. misti - dec. 20x120

pcs. 4

Nut



108 SN3
Sherwood Nut - fondo 30x120



118 SN2
Sherwood Nut - fondo 20x120

Dorè



108 SD3
Sherwood Dorè - fondo 30x120



118 SD2
Sherwood Dorè - fondo 20x120

Canvas



108 SC3
Sherwood Canvas - fondo 30x120



118 SC2
Sherwood Canvas - fondo 20x120

Paint



118 PAN
Paint Nut 4 pz. misti - dec. 20x120

pcs. 4



118 PAD
Paint Dorè 4 pz. misti - dec. 20x120

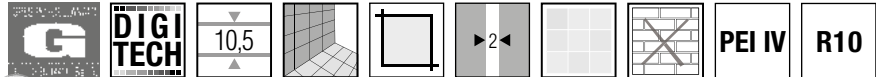
pcs. 4



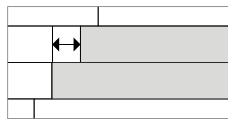
118 PAC
Paint Canvas 4 pz. misti - dec. 20x120

pcs. 4

GRES PORCELLANATO - PORCELAIN STONEWARE



AVVERTENZE PER LA POSA
WARNING FOR THE LAYING



max 10-15 cm

FORMATO - SIZE		SCATOLA - BOX			PALETTA - PALLET		
cm	inches	Pz.	m ²	Kg.	Scatole/boxes	m ²	Kg.
30x120	12"x 47"	4	1,44	32,70	24	34,56	800
20x120	8" x 47"	4	0,96	21,80	36	34,56	800

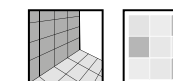


NOW

FONDI NATURALI
NATURAL SURFACES



GRES PORCELLANATO
PORCELAIN STONEWARE



61x61 24"x24"

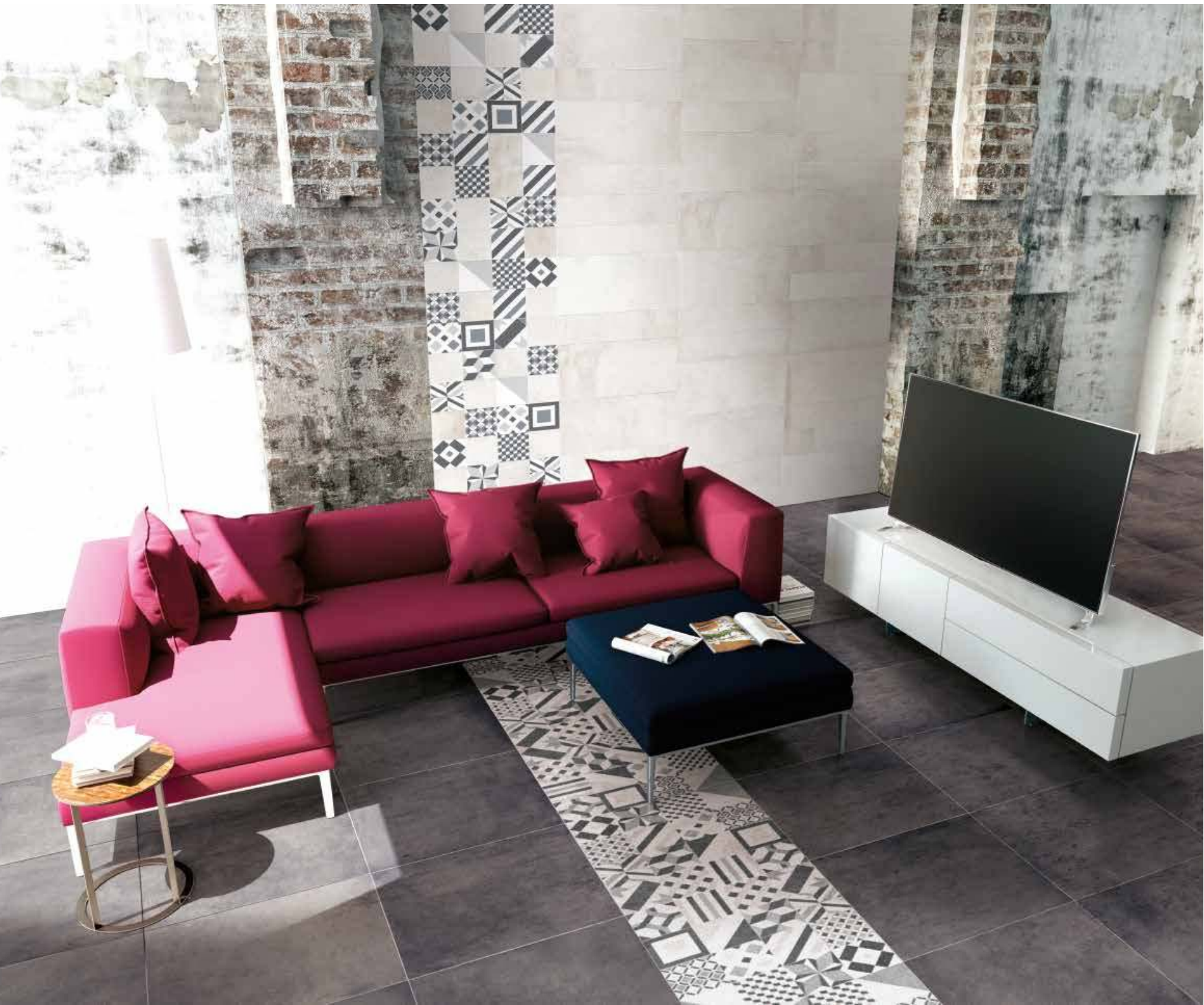
60x60 24"x24"

30x60 12"x24"

15x15 6"x6"



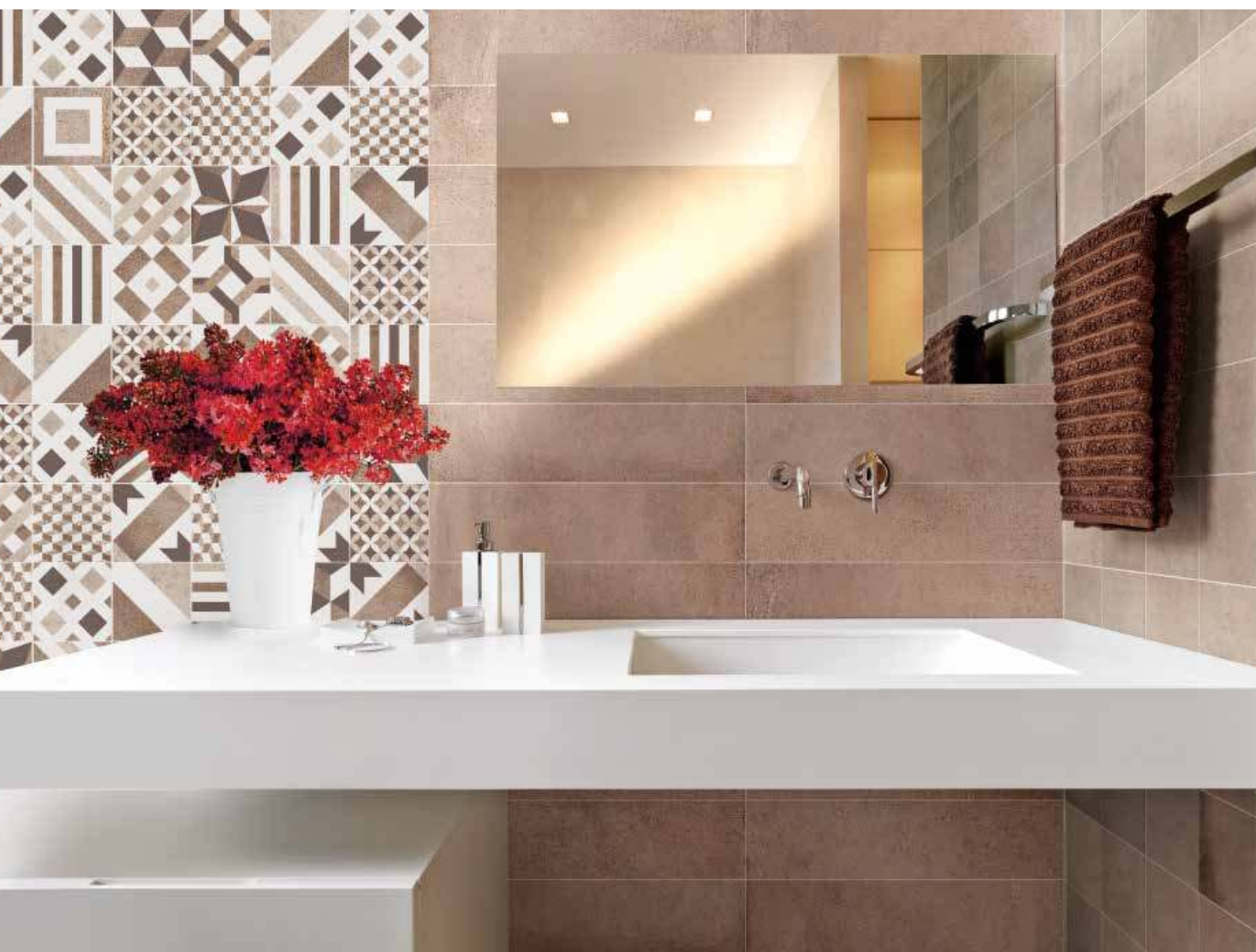
12 DIFFERENT PATTERNS



Riv: Cementine Greige 15x15 - Now Grey 30x60 **Pav:** Now Iron 60x60



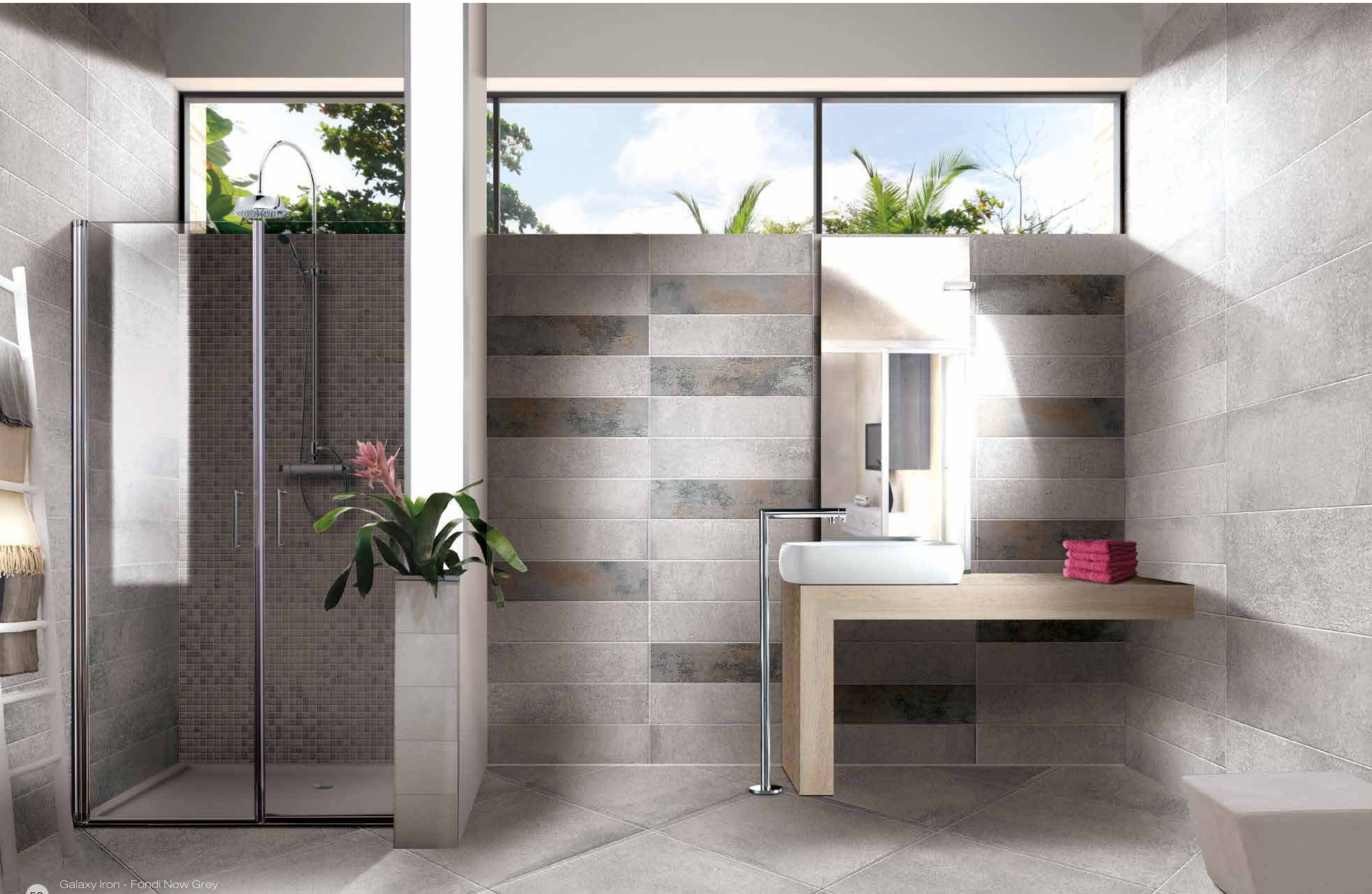
Now White 60x60



Cementine Brown 15x15 - Now Rust 15x30 e 15x15

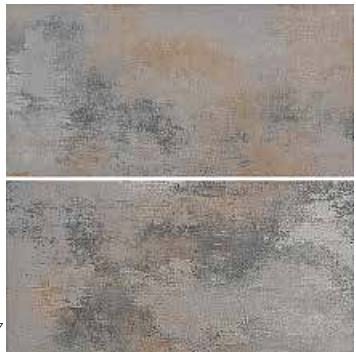


Cementine Brown 15x15 - Now Copper 60x60



Galaxy Iron - Fondi Now Grey

Galaxy Iron



pcs. 4

GALI
Galaxy Iron 2 pz. misti - dec. 30x60



pcs. 6

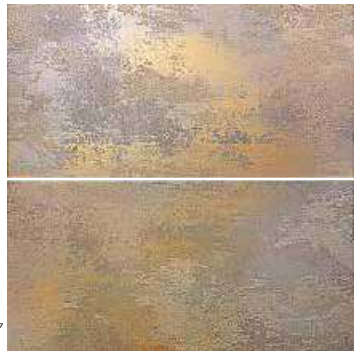
GALI56
Galaxy Iron pz. misti - dec. 15x60



pcs. 32

LIGALI
Galaxy Iron pz. misti - list. 3,6x60

Galaxy Gold



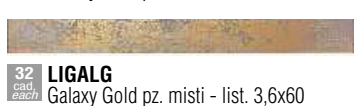
pcs. 4

GALG
Galaxy Gold 2 pz. misti- dec. 30x60



pcs. 6

GALG56
Galaxy Gold pz. misti- dec. 15x60



pcs. 32

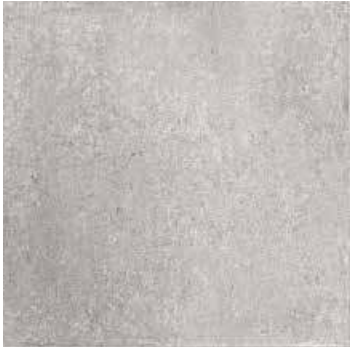
LIGALG
Galaxy Gold pz. misti - list. 3,6x60

Iron



85 **NOI61**
Now Iron nat. - fondo 61x61

Grey



85 **NOG61**
Now Grey nat. - fondo 61x61

White



85 **NOW61**
Now White nat. - fondo 61x61

Cementine Greige



97 **CEGN** Cementine Greige Natural
(Disegni 15x15) - fondo 61x61

Cementine Brown



97 **CEBN** Cementine Brown Natural
(Disegni 15x15) - fondo 61x61

Rust



85 **NOR61**
Now Rust nat. - fondo 61x61

Copper



85 **NOC61**
Now Copper nat. - fondo 61x61



61x61
24"x 24"
NATURALE
NON RETTIFICATO
NATURAL
NON-RECTIFIED



95 **NOI60**
Now Iron - fondo rett. 60x60



95 **NOG60**
Now Grey - fondo rett. 60x60



95 **NOW60**
Now White - fondo rett. 60x60



102 **CEG6R**
Cementine Greige Rett. fondo 60x60



102 **CEB6R**
Cementine Brown Rett. fondo 60x60



95 **NOR60**
Now Rust - fondo rett. 60x60



60x60
24"x 24"
NATURALE
RETTIFICATO
NATURAL
RECTIFIED

95 **NOC60**
Now Copper - fondo rett. 60x60



94 **NOI30**
Now Iron - fondo rett. 30x60



94 **NOG30**
Now Grey - fondo rett. 30x60



94 **NOW30**
Now White - fondo rett. 30x60



102 **CEG3R**
Cementine Greige Rett. pezzi misti
fondo 30x60



102 **CEB3R**
Cementine Brown Rett. pezzi misti
fondo 30x60



94 **NOR30**
Now Rust - fondo rett. 30x60



94 **NOC30**
Now Copper - fondo rett. 30x60



100 **NOI56**
Now Iron - fondo rett. 15x60



100 **NOG56**
Now Grey - fondo rett. 15x60



100 **NOW56**
Now White - fondo rett. 15x60



126 **CEG56R**
Cementine Greige Rett. pezzi misti
fondo 15x60



126 **CEB56R**
Cementine Brown Rett. pezzi misti
fondo 15x60



100 **NOR56**
Now Rust - fondo rett. 15x60



100 **NOC56**
Now Copper - fondo rett. 15x60

96 **NOI15**
Now Iron 15x15

96 **NOG15**
Now Grey 15x15

96 **NOW15**
Now White 15x15

132 **CEG5R**
Cementine Greige nr. 16 pezzi misti
fondo 15x15

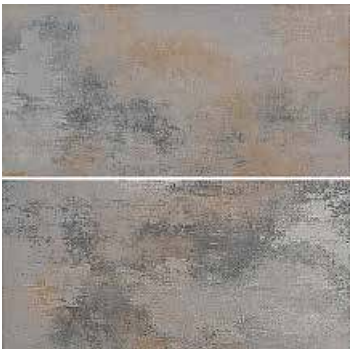
132 **CEB5R**
Cementine Brown nr. 16 pezzi misti
fondo 15x15

96 **NOR15**
Now Rust 15x15

96 **NOC15**
Now Copper 15x15

15x15
6"x 6"

Galaxy Iron



pcs. 4

85 **GALI**
Galaxy Iron 2 pz. misti - dec. 30x60



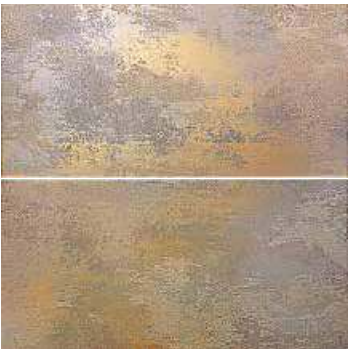
pcs. 6

68 **GALI56**
Galaxy Iron pz. misti - dec. 15x60



32 **LIGALI**
Galaxy Iron pz. misti - list. 3,6x60

Galaxy Gold



pcs. 4

85 **GALG**
Galaxy Gold 2 pz. misti- dec. 30x60



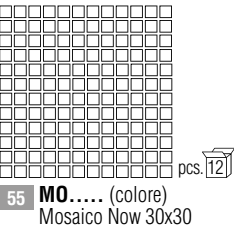
pcs. 6

68 **GALG56**
Galaxy Gold pz. misti- dec. 15x60



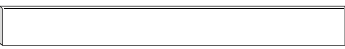
32 **LIGALG**
Galaxy Gold pz. misti - list. 3,6x60

Mosaico su rete
144 pz. cm.2,4x2,4 - file 12x12



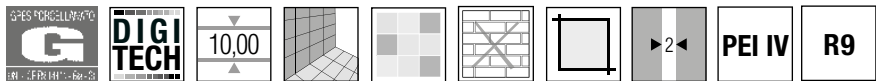
55 **MO.....** (colore)
Mosaico Now 30x30

Battiscopa



21 **B....** (colore fondo)
Battiscopa Now - 8,2x60

GRES PORCELLANATO - PORCELAIN STONEWARE





TERRA

FONDI NATURALI E SPAZZOLATI
NATURAL AND SMOOTH HONED SURFACES



GRES PORCELLANATO
PORCELAIN STONEWARE



61x61 24"x24"

60x60 24"x24"

15x15 6"x6"





Terra Madre e Preziosa Decorata Spazzolata



13 DIFFERENT TEXTURE



Terra Miniera Naturale

TERRA



99 TEPCON
Terra Preziosa Cotta Naturale - fondo 61x61

99 TEPBRN
Terra Preziosa Bruciata Naturale - fondo 61x61

99 TEPORN
Terra Preziosa Oro Naturale - fondo 61x61

99 **TEPMIN**
Terra Preziosa Miniera Naturale - fondo 61x61

99 **TEPMAN**
Terra Preziosa Madre Naturale - fondo 61x61

NATURALE
NATURAL

PREZIOSA
DECORATA
NATURALE

PRECIOUSE
DECORATED
NATURAL

135 TECRS
Terra Creta Spazz. Rett. - fondo 60x60

168 **TEPCRS**
Terra Preziosa Creta Spazz. Rett. - fondo 60x60

168 **TEPCRS** Terra Preziosa Creta Spazz. Rett. - fondo 60x60

135 **TECOS**
Terra Cotta Spazz. Rett. - fondo 60x60

168 **TEPCOS**
Terra Preziosa Cotta Spazz. Rett. - fondo 60x60

135 TEBRS
Terra Bruciata Spazz. Rett. - fondo 60x60

168 TEPBRS
Terra Preziosa Bruciata Spazz. Rett. - fondo 60x60

135 TEORS
Terra Oro Spazz. Rett. - fondo 60x60

168 TEPORS
Terra Preziosa Oro Spazz. Rett. - fondo 60x60

135 TEMIS
Terra Miniera Spazz. Rett. - fondo 60x60

168 **TEPMIS**
Terra Preziosa Miniera Spazz. Rett. - fondo 60x60

135 TEMAS
Terra Madre Spazz. Rett. - fondo 60x60

168 **TEPMAS**
Terra Preziosa Madre Spazz. Rett. - fondo 60x60

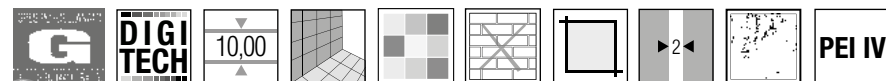
SPAZZOLATO
RETTIFICATO

SMOOTH HONED
RECTIFIED

PREZIOSA
DECORATA
SPAZZOLATO
RETTIFICATO

PRECIOUSE
DECORATED
SMOOTH HONED
RECTIFIED

GRES PORCELLANATO - PORCELAIN STONEWARE



Battiscopa Naturale



21 B.... (colore fondo)
Battiscopa Terra Naturale rett. - 8,2x60

FORMATO - SIZE		SCATOLA - BOX			PALETTA - PALLET		
cm	inches	Pz.	m ²	Kg.	Scatole/boxes	m ²	Kg.
61x61	24"x24"	4	1,49	33,00	30	44,70	1005
60x60	24"x24"	4	1,44	30,00	32	46,08	975

TECNOLOGIE - TECHNOLOGIES

 MONOCOTTURA WHITE Rivestimento pasta bianca.	WHITE SINGLE FIRING White body wall tile.	MONOCOUISSON BLANC Faïence en pâte blanc.	EINMALBRAND WEISS Weißscherbige wandfliesen.
 GRES CERAMICO realizzato con materie ad alta tecnologia ideale per ambienti interni.	STONEWARE products made with high-tech materials suitable for indoor.	GRES CERAME fabriqué avec des matériaux haute technologie adapte pour l'intérieur.	GRES KERAMIK realisiert mit Materialien hoher Technologie, für die Verwendung in internen Räume.
 MONOCOTTURA M superfici per ambienti interni ad alta resistenza.	SINGLE FIRING surfaces for interior ambient with high resistance.	MONOCOUISSON surfaces pour milieux intérieur avec haute résistance.	EINMALBRAND Oberfläche fuer interne Raume mit hohem Widerstand.
 BICOTTURA TRADIZIONALE prodotta utilizzando un supporto realizzato interamente con terre di provenienza italiana secondo la più antica tradizione ceramica.	TRADITIONAL DOUBLE FIRING produced using a support coming from the origin Italian lands according to the oldest ceramic tradition.	BICUISSON TRADITIONNELLE produite utilisant un support entièrement fait avec terre d'origine italienne selon l'ancienne tradition céramique.	TRADITIONELLER ZWEIMALBRANDFLIESE Produziert mit der Verwendung von originellen Italienischen Erden laut die älteste Keramiktradition.
 GRES CERAMICO AD ALTA RESISTENZA Il gres è un prodotto ceramico che deriva da una tecnologia estremamente avanzata. Le argille, selezionate e sinterizzate gli smalti speciali e utilizzati e l'alta temperatura di cottura aggiungono alla bellezza delle superfici un'elevata resistenza. Il risultato produce collezioni ceramiche belle e durature, resistenti a gradi elevati di calpestio, abrasione, flessione ed attacchi al gelo. Pensate per diverse destinazioni d'uso, sia pubblico che privato, sia per interni che per esterni, coniugano forza e bellezza in una perfetta sintesi.	GLAZED PORCELAIN STONEWARE Porcelain stoneware is a state of the art ceramic product. Selected and sinterized clays, special glazed and high firing temperature simply make a highly resistant surface beautiful. The resulting tile collections are attractive and long lasting, withstanding heavy traffic, resistant to abrasion, bending and temperature extremes, in other words ideal for indoors or outdoors, private or public use. A perfect blend of beauty and strength, a product guaranteed to enhance the value of all living quarters.	LE GRES CERAME VITRIFIÉE EMAILLE Le gres est un produit céramique qui dérive d'une technologie extrêmement avancée. Les argiles, sélectionnées et frittées, les émaux spéciaux employés et la haute température de cuisson ajoutent une grande résistance à la beauté des surfaces. Le résultat produit des collections céramiques belles et durables, résistant à des degrés élevés de piétinement, d'abrasion, de flexion et de gel. Conçues pour différentes destinations d'usage, public et privé, pour l'intérieur et pour l'extérieur, elles fondent la force et la beauté en une synthèse parfaite.	GLASIERTES, KERAMISCHES FEINSTEINZEUG Feinsteinzeug ist ein keramisches Produkt, da sauf einer besonders ausgefeilten Technologie fußt. Der ausgewählte, gesinterte Ton, die eingesetzten Spezialglasuren und die hohe Brandtemperatur vervollständigen die Schönheit der Oberfläche durch eine hohe Widerstandsfähigkeit. Das Ergebnis sind schöne, dauerhafte Keramik-Kollektionen, die zudem eine hohe Beständigkeit gegen Gehbeanspruchung, Abrieb, Biegezugbelastung und Frosteinwirkung aufweisen. Kollektionen fuer unterschiedliche Einsatzgebiete, im öffentlichen wie im privaten Bereich, fuer Innen- und Außenanwendungen, in denen sich Stärke und Schönheit perfekt ergänzen.

 BITECH®: CERAMICA SMALTATA Il corpo delle piastrelle BITECH® viene prodotto con tecnologia avanzata per l'innovazione degli impianti di produzione che esaltano le caratteristiche estetiche e funzionali dei prodotti, ottenendo una combinazione delle migliori tradizioni ceramiche e di un avanzato know-how tecnologico.	BITECH®: PORCELAIN GLAZE CERAMIC TILE BITECH® tile bodies are produced with state-of-the-art technology implemented in innovating manufacturing plants that enhance the products aesthetic and functional properties, achieving a combination of the best tile traditions and advanced modern technological know-how.	BITECH®: GRES EMAILLE Le corps du carrelage BITECH® sont produit avec une technologie d'amélioration pour l'innovation des installations de production qui améliorent les caractéristiques esthétiques et fonctionnelles des produits, obtenant ainsi une combination de la meilleure tradition céramique et du moderne et technologique know-how.	BITECH®: GLASIERTE KERAMIK. Der "Körper" der Fliese BITECH® wird mit hochwertige Technologie dank der Innovation von den Produktionsanlagen hergestellt, die die ästhetische und funktionelle Charakteristiken von den Produkten Wert geben, mit dem Ergebnis einer Kombination von den besten keramischen Traditionen und von einem hochwertigen technologischen "Know-how".
--	--	---	--

 BL_NATURAL BL_NATURAL é il supporto che esalta la bellezza e le caratteristiche tecniche e di resistenza delle classiche piastrelle di ceramica in vera bicottura italiana. Il supporto è corpo e anima stessa della piastrella ceramica. Grazie alla cura nella scelta delle materie prime utilizzate dell'impasto, il supporto BL_NATURAL assume una colorazione particolarmente chiara che permette di esaltare i valori estetici di ogni singola piastrella, una volta smaltata. Nato dalla costante ricerca di soluzioni in grado di produrre significativi miglioramenti ambientali e prodotti sempre più eco-sostenibili, BL_NATURAL utilizza un pregiato impasto contenente almeno il 20% di materiale riciclato e a Km 0.	BL_NATURAL is the support that exalts the beauty and the technical and resistance characteristics of the classic ceramic tile in true Italian double fire. The support is body and soul of the ceramic tile.Thanks to the care in the choice of the raw materials used in the paste, the BL_NATURAL support assumes a particularly clean colouring which allows it to exalt the aesthetic values of each single tile once glazed. Born from a constant research for solutions capable of producing significant environmental improvements and products that are always more eco-sustainable, BL_NATURAL utilizes a fine paste containing at least 20% of recycled material and at 0 Km.	BL_NATURAL est le support qui prône la beauté et les caractéristiques techniques et de résistance des traditionnels carreaux de céramique en bicoisson italienne. Le support est le corps et même l'âme du carrelage.Grace à la sélection des matières premières utilisées pour la pâte, le support BL_NATURAL obtient une particulière colorisation très claire qui met en évidence les valeurs esthétiques de chaque carreau, une fois émaillé. Né de la recherche constante pour des solutions qui peuvent produire des améliorations de l'environnement et produits plus écologique, BL_NATURAL utilise un mélange de valeur contenant au moins 20% de matériaux recyclés et à Km 0.	BL_NATURAL ist Scherben der, die Schönheit und die technische Charakteristiken der Härte von den klassischen Keramikfliesen in echter italienischer Zweimalbrandfliesen wichtig macht. Der Scherben ist Körper und gleichzeitig Seele von der Keramikfliese.Dank der Pflege und der Verwendung von den Stoffen verwendet für die Mischung, der Scherben BL_NATURAL bekommt eine ziemlich besondere helle Farbe, die die Schönheit jeder einzelnen Fliese erlaubt, nach der Verfügung. Geboren aus der kontinuierlichen Forschung von Lösungen um die Umwelt zu verbessern, und immer neue umweltfreundlichen Produkten, BL_NATURAL verwendet einen wertvollen Scherben, der mindestens 20% umweltfreundlichem Material enthält und „Km 0“.
--	---	--	--

SIMBOLI - SIMBOLS

 DIGI TECH Riproduzioni grafiche ad alta fedeltà in numerose variabili per superare il concetto di ripetitività.	Graphic reproductions in high fidelity digital technology that allows many possibilities to overcome the concept of repetition.	Reproductions graphiques en technologie digitale en haute fidélité et avec nombreux variables pour dépasser la notion de répétition.	Grafische Nachmachungen mit digitaler Technologie um das Konzept von der Wiederholung zu überholen.
 9,50	SPESSORE	Thickness	Epaisseur
 PEI	RESISTENZA ALL'ABRAZIONE	Abrasion resistance	Résistance au gel
 RETTIFICATO	RECTIFICATO	Rectified	Rectifié
 LAPPATURA Lappatura non omogenea sull'intera superficie	LAPPED TILES No homogeneous lapped technology on the whole surface	POLI TECHNIQUE Poli technique pas homogène sur toute la surface	POLIERUNG Polierung nicht gleichmäßig auf der ganzen Oberfläche.
 2	FUGA RETTIFICATI per la posa del materiale rettificato la fuga minima consigliata è 2 mm.	JOINT RECTIFIED TILES we suggest at least a 2 mm joint for the lay out.	FUGE REKTIFIZIERTE FLIESEN Bei der Verlegung vom rektifizierten Material, empfehlen wir Ihnen eine Fuge von Minimum 2 mm.
 E' SCONSIGLIATA LA POSA SFALSATA A MURETTO.	The lay out as a stone wall is to discourage.	La pose décalé est déconseillée.	Die Verband Verlegung ist auszuschließen.

 MICHE I possibili residui di Miche sulla superficie si eliminano con le normali pulizie. L'aspetto estetico non si altera perchè le Miche sono inglobate nello smalto.	DECORI CON MICHE The possible residual of Micas on the surface can disappear with normal cleaning. The aesthetic appearance doesn't change because the Micas are inserted in the glaze.	DECORATION WITH MICAS Les possibles restes de Micas sur la surface s'éliminent avec une normale nettoyage. L'aspect esthétique ne change pas parce que les Micas sont intégrées dans l'email.	DEKORE MIT GLIMMER Die mögliche Reste von Glimmer auf der Oberfläche verschwinden mit einer normalen Reinigung. Das ästhetizistische Aspekt ändert sich nicht weil die Glimmer in der Glasur integriert ist.
 SOLO RIVESTIMENTO	Only wall tiles	Seulement carrelage de revêtements	Nur Wandfliese
 SOLO PAVIMENTO	Only floor tiles	Seulement carrelage pour sol	Nur Bodenfliese
 PAVIMENTO E RIVESTIMENTO	Floor and wall tiles	Carrelage de revêtement et de sol	Wandfliese und Bodenfliese
 GRADO DI VARIAZIONE CROMATICA bassa low media medium alta high	Degree of colour change	Degré de variation chromatique	Grad der Farbabweichung
 POSA DEI VETRI Usare silicone non acetico	FIXING OF GLASS Use only non-acetic silicone	POSE DES VITRES N'utiliser que du silicone de type non acétiquea	GLASVERLEGUNG Nur säurefreies Silikon verwenden

 SMALTI PREZIOSI - PRODOTTI LAPPATI Le piastrelle decorate con ORO, PLATINO e/o LUSTRO e i materiali LAPPATI non devono venire intaccati con malta, prodotti abrasivi, acidi o alcali concentrati. Fare particolare attenzione sia durante che dopo la posa: questi prodotti possono essere puliti solo con acqua addizionata con detergenti leggeri. Non si riconoscono danni arrecati a questi materiali causati da una impropria manutenzione. Controllare, prima della posa, tonalità, calibro e scelta. Non si accettano reclami relativi a materiale già posato. All'atto della posa prelevare piastrelle alternativamente da diverse scatole. Date le particolari caratteristiche del prodotto, si consiglia la messa in opera del materiale con fuga. Proteggere le superfici delle lastre durante il corso dei lavori. RIMUOVERE ACCURATAMENTE E TEMPESTIVAMENTE I RESIDUI DI COLLA E STUCCO. Non utilizzare mai detergenti a base acida. Qualora si rendesse indispensabile l'utilizzo di detergenti acidi per la rimozione di residui di stucchi e/o colle, procedere sempre ad una prova in zona non visibile e lavare immediatamente dopo l'applicazione, seguendo attentamente le istruzioni del produttore.	PRECIOUS GLAZES - LAPPED PRODUCTS The tiles decorated with GOLD, PLATINUM, and/or LUSTER and the LAPPED materials must not come into contact with grout, abrasive agents, acids or concentrated alkalines. Special care must be taken both during and after the installing process: these products may only be cleaned with water and mild detergents. Damage to these materials caused by improper maintenance shall not be acknowledged. Before tile installation, please check shade, calibrer and choice. No claims will be accepted after tiles installation. While installing, choose tiles alternatively from different cartons. Considering the particular features of this product, we suggest to install the tiles with grout joint. Protect floor tile surface while work is in progress. ADHESIVE AND GROUT RESIDUES SHOULD BE REMOVED THOROUGHLY AND PROMPTLY. Never use acidbased cleaners. In case the use of acid-based cleaners is essential in order to remove grout and/or adhesive residues, always test the product in a small inconspicuous area first and rinse immediately after application: we strictly recommend following the manufacturer's advice.	EMAUX PRECIEUX - PRODUITS ADOUCIS Les carreaux décorés en OR, PLATINE et/ou LUSTRE et les produits ADOUCI ne doivent pas être en contact avec du mortier, des produits abrasifs, acides ou alcalis concentrés. Faire très attention aussi bien pendant la pose qu'après. Ces produits peuvent être nettoyés uniquement avec de l'eau additionnée de détergents légers. Les dommages à ces matériaux provoqués par un entretien impropre ne seront pas couverts par la garantie. Avant la pose, contrôler bien la nuance, le calibre et le choix. Les réclamations relatives au matériel déjà posé ne pourront pas être acceptées. Lors de la pose prélever les carreaux alternativement de plusieurs cartons. Compte tenu des particulières caractéristiques de ce produit, il est préférable de le poser avec joint. Veiller à protéger la surface des carreaux durant les opérations de pose. ÉLIMINER SOIGNEUSEMENT ET SANS ATTENDRE LES RÉSIDUS DE COLLE ET DE PRODUITS DE JOINTOIEMENT. Ne jamais utiliser de détergents à base acide. Dans le cas où il serait indispensable d'utiliser un détergent acide pour éliminer les résidus de colle et/ou de produits de jointoiement, vérifier en faisant un essai sur une partie non visible et laver aussitôt après application. Nous vous conseillons de suivre les instructions du producteur.	WERTVOLLE EMAILLEN - POLIERTE PRODUKTE Die mit Platin oder LUSTRO dekorierten Fliesen und die POLIERTE Materialien nicht mit Mörtel, Schleifmitteln, Säuren oder konzentrierten Alkalien in Kontakt bringen. Es ist notwendig, diese Produkte vor und nach der Verlegung mit Sorgfalt zu behandeln: Die Reinigung erfolgt nur mit Wasser mit einem leichten Putzmittel. Schaden aufgrund einer unfachgemäßen Handhabung können nicht übernommen werden. Vor der Verlegung empfehlen wir die Farbe, das Kaliber und die Wahl der Fliesen zu kontrollieren. Reklamationen nach der Verlegung werden nicht akzeptiert. Beim Verlegen verwenden Sie die Fliesen aus verschiedenen Kartons. Auf Grund der besonderer Struktur des Materials, wird empfohlen die Platten mit Fuge zu verlegen. Die Oberflächen der Platten sind während der Verlegungsarbeiten zu schützen. DIE KLEBER-UND FUGENFÜLLERRÜCKSTÄNDE RECHTZEITIG UND SORGFÄLTIG ENTFERNEN. Niemals Reinigungsmittel auf Säurebasis sowie scheuernde Mittel verwenden. Falls zur Entfernung von Fugenfüller und/oder Kleberreste der Einsatz säurehaltiger Reinigungsmittel umgänglich sein sollte, immer erst an einer unsichtbaren Stelle einen Versuch durchführen und sofort nach dem Auftragen abwaschen. Sofort nachwaschen mit der Hilfe von den Hinweisen von dem Hersteller.
---	---	--	---

AVVERTENZE - WARNINGS

 BICOTTURA B PER TUTTI I PRODOTTI IN BICOTTURA È CONSIGLIATA LA POSA A COLLA.	Installing double-fired wall tiles, is strictly recommended using glue.	Pour tous les produits faïence, nous vous conseillons la pose avec colle.	Für alle Produkte für die Wand in Zweimalbrand empfehlen wir die Verlegung mit Kleber.
DECORI CON VETRO E GRANIGLIE Le decorazioni mediante l'applicazione artigianale dei vetri e delle graniglie vetrose sulle piastrelle ceramiche possono presentare delle irregolarità nella distribuzione di dette graniglie, questo non pregiudica l'effetto estetico del prodotto ma anzi ne esalta le caratteristiche. Altra particolarità di questa applicazione è l'effetto craquelé.	DECORATIVE TILES WITH GLASS AND GRANULE SURFACE FINISHING - In the decorative tiles with hand-applied pieces of glass and glass chips, since they are hand-crafted, the pieces of glass and chips will often be unevenly distributed. This, however, is not a defect but rather a natural highlighting of the intrinsic beauty of the effect. Another natural effect of this application method is the "craquelé" (crazed) surface.	DECORS AU VERRE ET AUX GRENAILLES Les décorations par application artisanale sur les carreaux céramique de verres et de grains vitreux peuvent présenter des irrégularités dues à une répartition irrégulière de ces grains: ceci ne compromet pas l'effet esthétique du produit mais au contraire exalte ses caractéristiques. L'effet craquelé est une autre particularité de cette application.	DEKORE MIT GLAS UND GLASPERLEN Dekorationen durch handwerkliche Aufbringung von Glas und Glasperlen auf Keramikfliesen können Unregelmäßigkeiten bei der Verteilung der Glasperlen aufweisen. Dies wirkt sich aber nicht nachteilig auf das Aussehen des Produkts aus, sondern unterstreicht seine Wirkung vorteilhaft. Eine andere Eigentümlichkeit dieses Dekorist der Craquele-Effekt.

AVVERTENZE PER LA POSA Nella posa di formati misti equilibrare con fuga le differenze di calibri. TUTTI I MATERIALI VANNO POSATI CON FUGA.	WARNINGS FOR THE FIXING During the fixing of mixes sizes balance with the joint the differences of calibre. ALL MATERIALS MUST BE JOINTED	AVERTISSEMENT POUR LA POSE Dans la pose de formats mixtes équilibrer avec joint la différence entre les calibres. TOUS LES MATERIAUX DOIVENT ETRE POSE AVEC JOINT	HINWEISE FÜR DIE VERLEGUNG Bei der Verlegung von gemischten Formate, die Kaliberdifferenz mit Fuge ausgleichen. ALLE MATERIALIEN MUESSEN MIT FUGE VERLEGT WERDEN
--	---	---	---



Copyright © by
CERAMICHE BRENNERO S.p.A. Novembre 2015
Tutti i marchi presenti su questo catalogo sono marchi registrati e di esclusiva proprietà di Ceramiche Brennero S.p.A. Riproduzione vietata - Tutti i diritti riservati.

Copyright © by
CERAMICHE BRENNERO S.p.A. November 2015
All brands presents in this catalogue are registered and an exclusive property of Ceramiche Brennero S.p.A. Forbidden reproduction - All rights are reserved.



Editor in Chief
Marketing Ceramiche Brennero S.p.A.

Coordinamento e Adv:
Magicompany S.r.l. (Mn)



Le tonalità dei colori sono quanto piu' possibile reali, nei limiti consentiti dalla stampa. L'azienda si riserva di modificare i prodotti illustrati nel presente catalogo, in qualsiasi momento e senza preavviso. Ceramiche Brennero S.p.A declina ogni responsabilità dovuta ad eventuali errori e/o omissioni nelle informazioni pubblicate.

The shades of the colours are very close to reality, within the press limits. The company reserves the right to modify the products illustrated in this catalogue at any time without prior notice. Ceramiche Brennero S.p.A accepts no liability for errors and/or omissions in the information published.

Copia esclusivamente ad uso interno e non commerciale. Ne sono vietate distribuzione e riproduzione. Le immagini riprodotte sono esempi provvisori a solo scopo dimostrativo.

Copy for internal use only and not usable for commercial purposes. It is prohibited the distribution and reproduction. The images shown are just provisional examples for demonstration purposes only.

CAMPIONE GRATUITO - Esente IVA punto (D) Art. 2 D.P.R. 26.10.1972 N. 633
Esente bolla di accompagnamento punto (G) Art. 4 D.P.R. 6.10.1978 N. 627



CERAMICHE BRENNERO S.p.A.
Strada Pavesa, 9
46023 Bondeno di Gonzaga (MN)
ITALY
Tel. +39 0376 526211
Fax. +39 0376 526231
Fax estero +39 0376 54454

www.brennero.com
info@brennero.com

MADE IN ITALY

