



OSET

*Catálogo General 2015
General Catalogue 2015*



JOSE OSET Y CIA es una empresa familiar ubicada en Ribesalbes, Castellón (España). Somos el fruto del esfuerzo de más de 40 años dedicados a la cerámica. Tradición, pasión y espíritu innovador han sido valores que nos han impulsado a llegar donde estamos.

Nuestro entorno es nuestra fuente de inspiración, inspiración que se ve reflejada en nuestros productos; piedras y maderas son los materiales que reflejan nuestra forma de entender la cerámica.

En OSET nos dedicamos a crear, damos forma a tus ideas, componemos tus ambientes con nuestras baldosas cerámicas, con todas las ventajas del material cerámico y los diseños de los materiales naturales clásicos; piedras y maderas.

Bienvenidos al mundo de OSET.

JOSE OSET Y CIA is a family business located in Ribesalbes, Castellón (Spain). We are the fruit of the effort of more than 40 years dedicated to ceramics. Tradition, passion and innovative spirit are values that have driven us to get where we are.

Our environment is our inspiration, inspiration that is reflected in our products, stone and wood are materials that reflect our understanding of ceramics.

In OSET we are dedicated to create, we shape your ideas; compose your rooms with our ceramic tiles, with all the advantages of the ceramic material and designs of classic natural materials, stone and wood.

Welcome to the world of OSET.

JOSE OSET Y CIA - это испанская семейная фабрика, расположенная в пригороде Кастельона, Рибесальбесе. Уже более 40 лет наша компания занимается производством керамики. Наши основные ценности – уважение к традициям, увлечение своим делом и жажды инноваций. Вдохновение, которое почерпнутое в окружающем мире отражается в нашем взгляде на производство продукции OSET.

Мы- OSET, мы посвящаем себя созданию и приданию формы для Ваших идей. С помощью наших материалов, Вы сможете создать интерьеры сочетающие в себе преимущества керамики и классический дизайн, имитирующий натуральное дерево и камень.

OSET

OSET está comprometid@ con nuestro entorno. Contamos con el privilegio, y la responsabilidad, de ejercer nuestra actividad a los pies del pantano del Sitjar (Castellon), por ello realizamos acciones dirigidas a cuidar y respetar el medio ambiente.

La Autorización Ambiental Integrada que poseemos nos avala como una empresa sostenible que ha desarrollado un Plan Estratégico dirigido a mejorar los procesos y técnicas empleadas en pro del bienestar social y la calidad de vida. Para ello realizamos periódicamente controles y mediciones derivados de nuestra actividad en cada una de las fases del proceso productivo que aseguren no superar los límites establecidos de emisión de vertidos y residuos, asegurando un entorno saludable y libre de emisiones.

Teniendo como referente el concepto *mejores técnicas disponibles*, según directivas europeas, OSET únicamente consume dos tipos de energía: eléctrica y gas natural. Además dotamos de dispositivos para Reducir y controlar las *emisiones* a la atmósfera provenientes del uso de dichas energías.

Nuestros productos son 100% Reciclables y para su fabricación se utiliza un 25% de material Reciclado químicamente inerte usado en producción.

Con la mirada puesta en el futuro, OSET está actualmente en proceso de obtención del Certificado ISO 14001 para la medición y la mejora de nuestro *Plan Estratégico Medio Ambiental*.

En OSET Reducimos la energía, residuos, recursos naturales y emisiones que utilizamos/generamos.

Reciclamos y gestionamos los residuos que generamos y los materiales que utilizamos.

Reutilizamos las aguas residuales industriales y el tiesto generado durante el proceso de producción.

OSET

is committed to our environment. We have the privilege and responsibility to exercise our activity at the foot of swamp Sitjar (Castellón), so actions to perform duty to respect and care for the environment.

Integrated Environmental Authorization supports us as we have a sustainable company that has developed an Strategic Plan addressed improving the processes and techniques for social welfare and quality of life. To do this, we periodically perform checks and measurements derived from our activities in each of the phases of the production process to ensure not to exceed the limits in environmental matters, ensuring a healthy environment free from emissions.

Taking as reference the concept, best available techniques as European directives, OSET only consume two types of energy: electricity and natural gas. Furthermore we have devices to Reduce and control emissions to the atmosphere from the use of the mentioned energies. Our products are 100% Recyclable and for their manufacture are used 20% Recycled chemically inert materials.

Taking a look at the future, OSET is currently in the process of obtaining ISO 14001 Certificate for measuring and improving our Environmental Strategic Plan.

In OSET We reduce energy, residues, natural resources and emissions we use / generate.

We recycle and manage the residues we generate and the materials we use.

We reuse industrial wastewater generated during the production process.

OSET

заботится об окружающей среде. Деятельность нашей фабрики осуществляется у подножия водоема Ситхар (Кастельон), и с ответственностью сообщаем, что мы уважаем и заботимся об окружающей среде.

OSET обладает авторизацией от Природоохранной Организации, что характеризует нас как предприятие, которое развивает и воплощает в жизнь план, направленный на совершенствование процесса производства и техники, которую мы используем. Это положительно влияет на общественное благосостояние и качество жизни.

Для этого мы проводим контроль и испытания на каждой фазе производства, которые позволяют убедиться, что не превышаются лимиты, гарантирующие сохранение окружающей среды.

OSET придерживается концепта «наилучшие доступные технологии» и, следуя европейским директивам, наша фабрика потребляет только два вида энергии – электроэнергию и природный газ. Также OSET дотирует снижение и контроль выбросов загрязняющих веществ в атмосферу. Все наши продукты подлежат вторичной переработке и 20% материалов, которые мы используем при производстве уже были подвержены вторичной химической переработке.

OSET в данный момент находится в процессе получения сертификата качества ISO 14001, что в ближайшем будущем, усовершенствует наш стратегический план, направленный на улучшение процессов производства.

Наша фабрика озабочена снижением затрат энергоресурсов, выбросом отходов, использованием природных ресурсов и выбросами, которые генерируем в процессе производства.

OSET перерабатывает отходы, которые использует для производства, повторно использует промышленные сточные воды и сырье, оставшееся после производства.



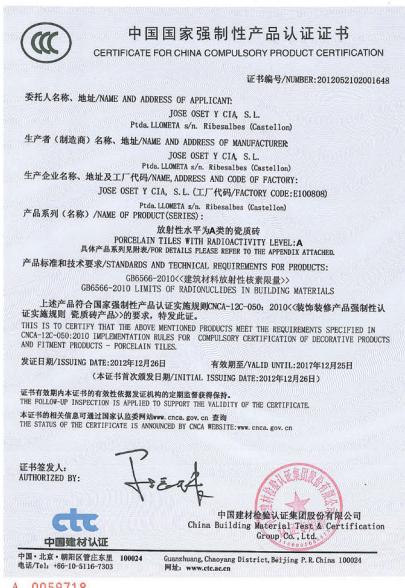


CE



* Information sur le niveau d'émission de substances volatiles dans l'air intérieur, présentant un risque de toxicité par inhalation, sur une échelle de classe allant de A+ (très faibles émissions) à C (fortes émissions).

CERTIFICADOS INTERNACIONALES | INTERNATIONAL STANDARDS



DESCRIPCION PAGINA | PAGE DESCRIPTION

NOMBRE DE SERIE | SERIE NAME
PASTA | BODY
FORMATO | SIZE
PORCELANICO | PORCELAIN TILE
AGATA 16'5x50 CM. [7x20 IN]

MODELOS | MODELS
AGATA AUDI
AGATA FIER
AGATA LECH
AGATA LOIRA
AGATA LOT
AGATA LYS
AGATA SEGRE

IMAGEN | IMAGE
AGATA SEGRE
REVESTIMIENTO/MATE/ANTI-HIELO/INYECCION DIGITAL
WALL TILE/MATT/FROST RESISTANCE/DIGITAL INJECTION

20 

DESCRIPCION PRODUCTO | PRODUCT DESCRIPTION
CODIGO QR | QR CODE
Nº PAGINA | PAGE NUMBER

ESCANEA EL CÓDIGO MEDIANTE LA CÁMARA DEL MOVIL Y CON TU APP PREFERIDA
SCAN THE CODE BY CAMERA PHONE WITH YOUR FAVORITE APP

QR SCANNER APP

DISFRUTA DE TODOS LOS CONTENIDOS DE LAS SERIES EN NUESTRA WEB
ENJOY ALL THE SERIES CONTENT IN OUR WEB



PORCELANICO | PORCELAIN TILE

8x29 cm. [6'5x19'7 in]

16'5x50 cm. [6'5x19'7 in]

REVESTIMIENTO | WALL TILES

ASTORIA

12 NEW

RISCO

22

PIRITA

31

DUETTO

RHODES

14 NEW

CIMA

24

OPALO

31

14'7x44'2 cm. [5'8x17'4 in]

GRAPHITE

16

TEK

25

SILEX

32

15x60 cm. [6x23'5 in]

ROCCA

17

ADOBE

26

MURO

32

CORINDON 31

ICARO

18 NEW

ASPE

27

MIMBRE 31

OPERA

19 NEW

AGATA

28

15x60 cm. [6x23'5 in]

LAMINAS

29

MURANO 30

MURANO

30

15x60 cm. [6x23'5 in]

PORCELANICO | PORCELAIN TILE

32'5x32'5 cm. [12'8x12'8 in]

IRREGULAR | IRREGULAR TILES

IRATI

36

ARRECIFE

43

HOJAS

38

RUSTICA

44

TALA

39

RIO

45

DOLMEN

40

NEW

MAGMA

41

NEW

TAPIA

42

GRES | RED BODY

33x33 cm. [13'1x13'1 in]

IRREGULAR | IRREGULAR TILES

ROYAL	50	NEW
TESSERA	52	NEW
ATRIO	53	
FOLIA	54	
HAITI	56	
ARUBA	57	

GRES | RED BODY

15x45 cm. [5'9x17'7 in]

16,5x50 cm. [6'5x19'7 in]

REVESTIMIENTO | WALL TILES

BONAIRE

59

BRICK

58

ATELIER

60

NEW

BERLIN

61

CUARZO

61

ANTRACITA

61

BAHAMAS

62

AMBAR

63

STRATOS

63

VILLAGE

80

GRES | RED BODY

15x60 cm. [5'9x23'6 in]

15x45 cm. [5'9x17'7 in]

16,5x50 cm. [6'5x19'7 in]

PAVIMENTO | FLOOR TILES

COTTAGE

70

NEW

VILLAGE

80

CELTIC

72

NEW

LIVING

74

NEW

DENVER

75

NEW

OXFORD

76

MONUMENTS

82

NORDIC

77

BODEGA

83

MILLER

78

CERLER

85

STANLEY

79

BRUNEI

87

MACAO

87

CONTENIDO EXTRA | EXTRA CONTENT

EMBALAJE | PACKAGING

92

CARACTERISTICAS TECNICAS | TECHNICAL SPECIFICATIONS

93

COLOCACION RECOMENDADA | TILING SUGGESTION

94

PROMOCION | MERCHANDISING

95

MANTENIMIENTO | MAINTENANCE

96

INDICE ALFABETICO | ALPHABETICAL INDEX

97

CONTACTO | CONTACT

98

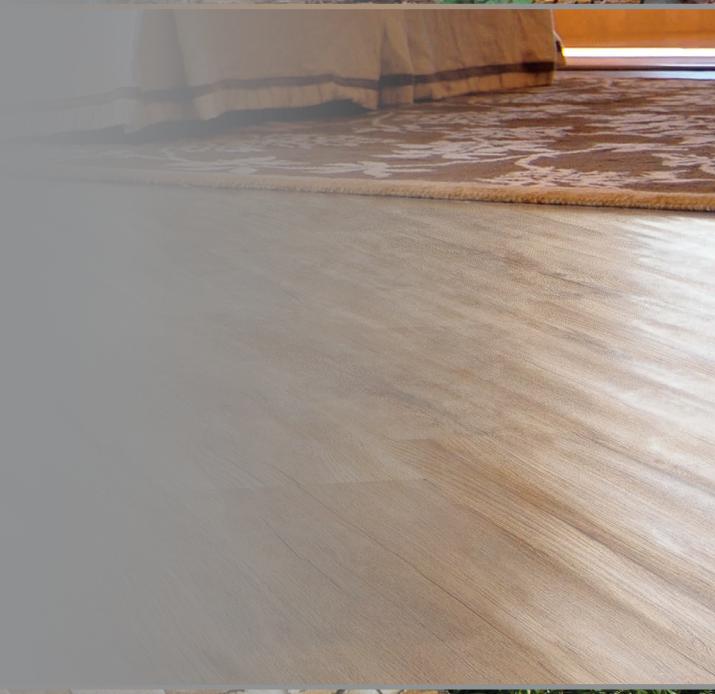
PIEDRAS | STONES

ASTORIA	12	NEW
RHODES	14	NEW
GRAPHITE	16	
ROCCA	17	
ICARO	18	NEW
OPERA	21	NEW
RISCO	22	
CIMA	24	
ADOBE	26	
ASPE	27	
AGATA	28	
LAMINAS	29	
MURANO	30	
PIRITA	31	
OPALO	31	
SILEX	32	
MURO	32	
CORINDON	33	
BELLSTONE	34	NEW
VENDOME	35	NEW
DOLMEN	40	NEW
MAGMA	41	NEW
TAPIA	42	
ARRECIFE	43	
RUSTICA	44	
ROMANA	46	
RIO	47	
HAITI	56	
ARUBA	57	
BRICK	58	NEW
BONAIRE	59	
ATELIER	60	NEW
BERLIN	61	
CUARZO	61	
ANTRACITA	61	
BAHAMAS	62	
AMBAR	63	
STRATOS	63	



MADERAS | WOODS

TEK	25	
BONSAI	64	NEW
ALBURA	66	
BORNEO	67	
NAOS	68	
TAIGA	69	
COTTAGE	70	NEW
CELTIC	72	NEW
LIVING	74	NEW
DENVER	75	NEW
OXFORD	76	
NORDIC	77	
MILLER	78	
STANLEY	79	
VILLAGE	80	
ARACENA	81	
MONUMENTS	82	
BODEGA	83	
CERLER	85	
BRUNEI	87	
MACAO	87	



NATURAL | NATURAL

MIMBRE	33
IRATI	36
HOJAS	38
TALA	39
FOLIA	54



MARMOL | MARBLES

ROYAL	50	NEW
TESSERA	52	NEW
ATRIO	53	





PORCELANICO | PORCELAIN TILES

REVESTIMIENTO | WALL TILES
8x29 cm. [3'15x11,42 in]

16'5x50 cm. [6'5x19'7 in]

14'7x44'2 cm. [5'8x17'4 in]

15x60 cm. [6x23,5 in]

IRREGULAR | IRREGULAR TILES
32'5x32'5 cm. [12'8x12'8 in]

ASTORIA	12	NEW
RHODES	14	NEW
GRAPHITE	16	
ROCCA	17	
ICARO	18	NEW

OPERA	21	NEW
RISCO	22	
CIMA	24	
TEK	25	
ADOBE	26	
ASPE	27	
AGATA	28	
LAMINAS	29	
MURANO	30	

PIRITA	31	DUETTO
OPALO	31	
SILEX	32	
MURO	32	

CORINDON	33
MIMBRE	33

BELLSTONE	34	NEW
VENDOME	35	NEW

IRATI	36
HOJAS	38
TALA	39
DOLMEN	40
MAGMA	41
TAPIA	42
ARRECIFE	43
RUSTICA	44
RIO	47



ASTORIA WHITE

ASTORIA 8x29 CM. [3'15x11'42 IN] NEW



ASTORIA WHITE



ASTORIA BEIGE



ASTORIA PEARL



ASTORIA BROWN



ASTORIA PEARL PETR

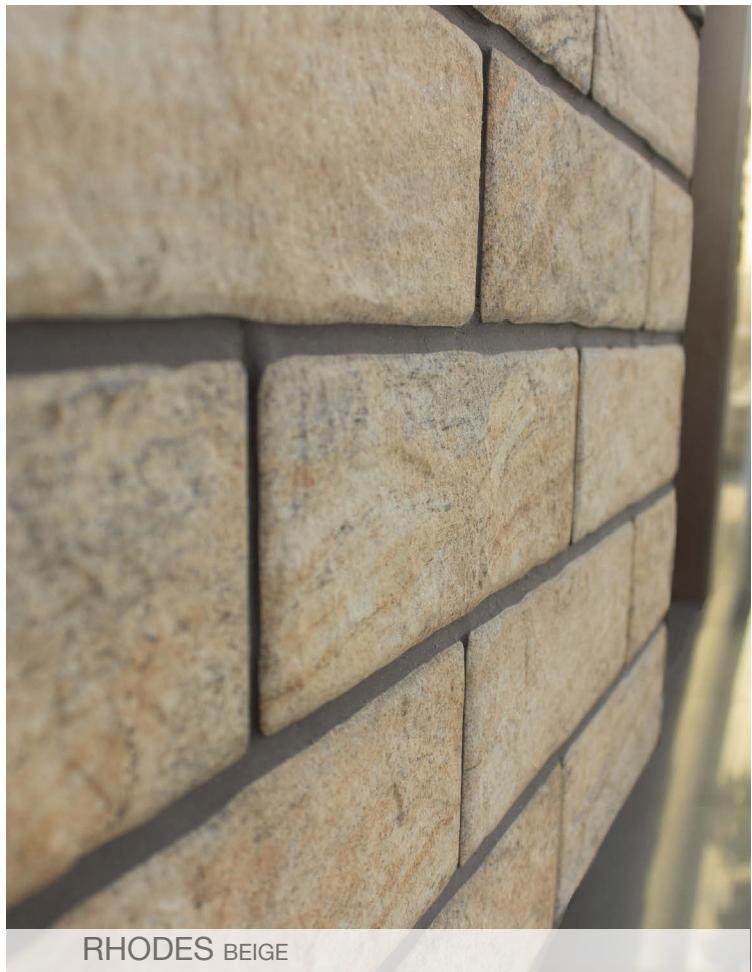




A

REVESTIMIENTO/MATE/INYECCION DIGITAL/ANTI-HIELO/ANTI-SLIP

WALL TILE/MATT/DIGITAL INJECTION/FROST RESISTANCE/ANTI-SLIP



RHODES BEIGE

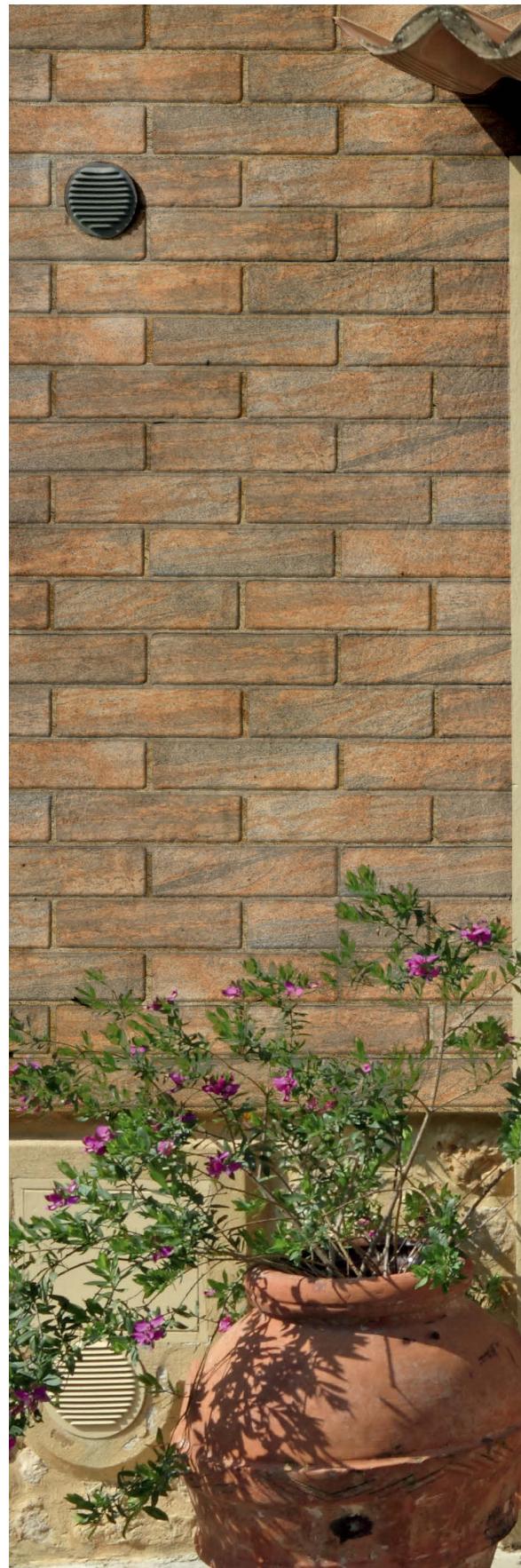
RHODES 8x29 CM. [3'15x11'42 IN] **NEW**



RHODES BEIGE



RHODES BROWN



RHODES BROWN PETR





RA

REVESTIMIENTO/MATE/INYECCION DIGITAL/ANTI-HIELO/ANTI-SLIP

WALL TILE/MATT/DIGITAL INJECTION/FROST RESISTANCE/ANTI-SLIP

GRAPHITE

 8x29 CM. [3'15x11'42 IN]

GRAPHITE BLACK



GRAPHITE GOLD



GRAPHITE BLACK

PETRA

REVESTIMIENTO/MATE/INYECCION DIGITAL/ANTI-HIELO/ANTI-SLIP

WALL TILE/MATT/DIGITAL INJECTION/FROST RESISTANCE/ANTI-SLIP



ROCCA 8x29 CM. [3'15x11'42 IN]



ROCCA GREYED



ROCCA BROWN

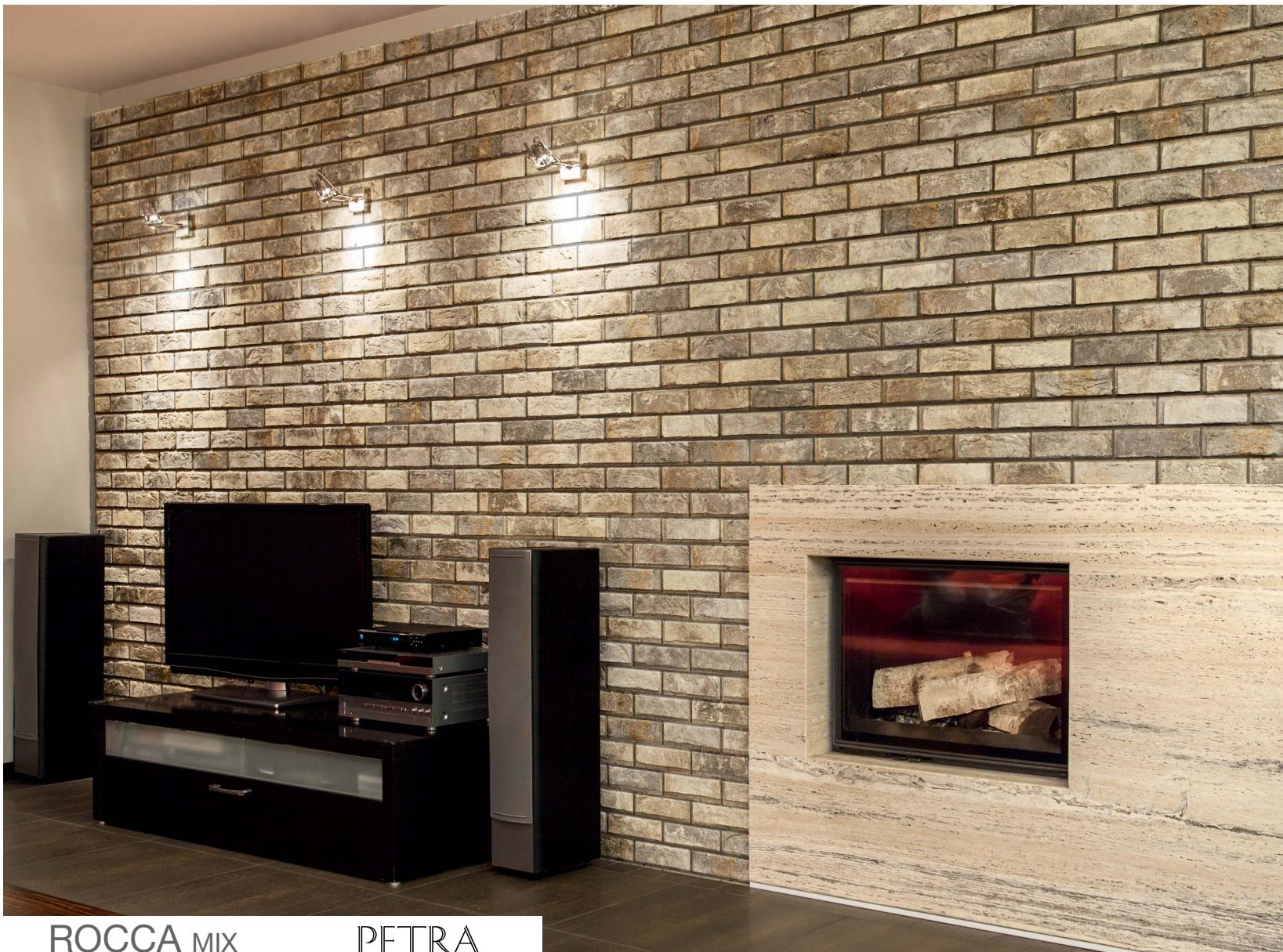


ROCCA BEIGE



ROCCA MIX *

* Cada caja de Rocca Mix está compuesta de los colores Rocca Beige, Greyed y Brown en la proporción de 1/3 aprox.
* Every box of Rocca Mix is composed by the Rocca Beige, Greyed and Brown colors in the proportion of 1/3 appro.



ROCCA MIX

PETRA

REVESTIMIENTO/MATE/INYECCION DIGITAL/ANTI-HIELO/ANTI-SLIP

WALL TILE/MATT/DIGITAL INJECTION/FROST RESISTANCE/ANTI-SLIP



ICARO 8x29 CM. [3'15x11'42 IN] **NEW**

ICARO BEIGE



ICARO BROWN

**ICARO BEIGE****PETRA**

REVESTIMIENTO/MATE/INYECCION DIGITAL/ANTI-HIELO/ANTI-SLIP

WALL TILE/MATT/DIGITAL INJECTION/FROST RESISTANCE/ANTI-SLIP



OPERA 8x29 CM. [3'15x11'42 IN] NEW



OPERA BLACK



OPERA WHITE



OPERA BLACK & WHITE

PETRA

REVESTIMIENTO/MATE/INYECCION DIGITAL/ANTI-HIELO/ANTI-SLIP

WALL TILE/MATT/DIGITAL INJECTION/FROST RESISTANCE/ANTI-SLIP





RISCO MARRON

RISCO 16,5x50 CM. [6'5x19'7 IN]



RISCO BEIGE



RISCO OCRE



RISCO MARRON



RISCO GRIS





REVESTIMIENTO/MATE/ANTI-HIELO/INYECCION DIGITAL

WALL TILE/MATT/FROST RESISTANCE/DIGITAL INJECTION

CIMA 16'5x50 CM. [6'5x19'7 IN]



CIMA BEIGE



CIMA MARRON



CIMA GRIS



CIMA MARRON

REVESTIMIENTO/MATEX/INTERIOR

MATT/FROST RESISTANCE/DIGITAL INJECTION



TEK 16'5x50 CM. [6'5x19'7 IN]



TEK OCRE



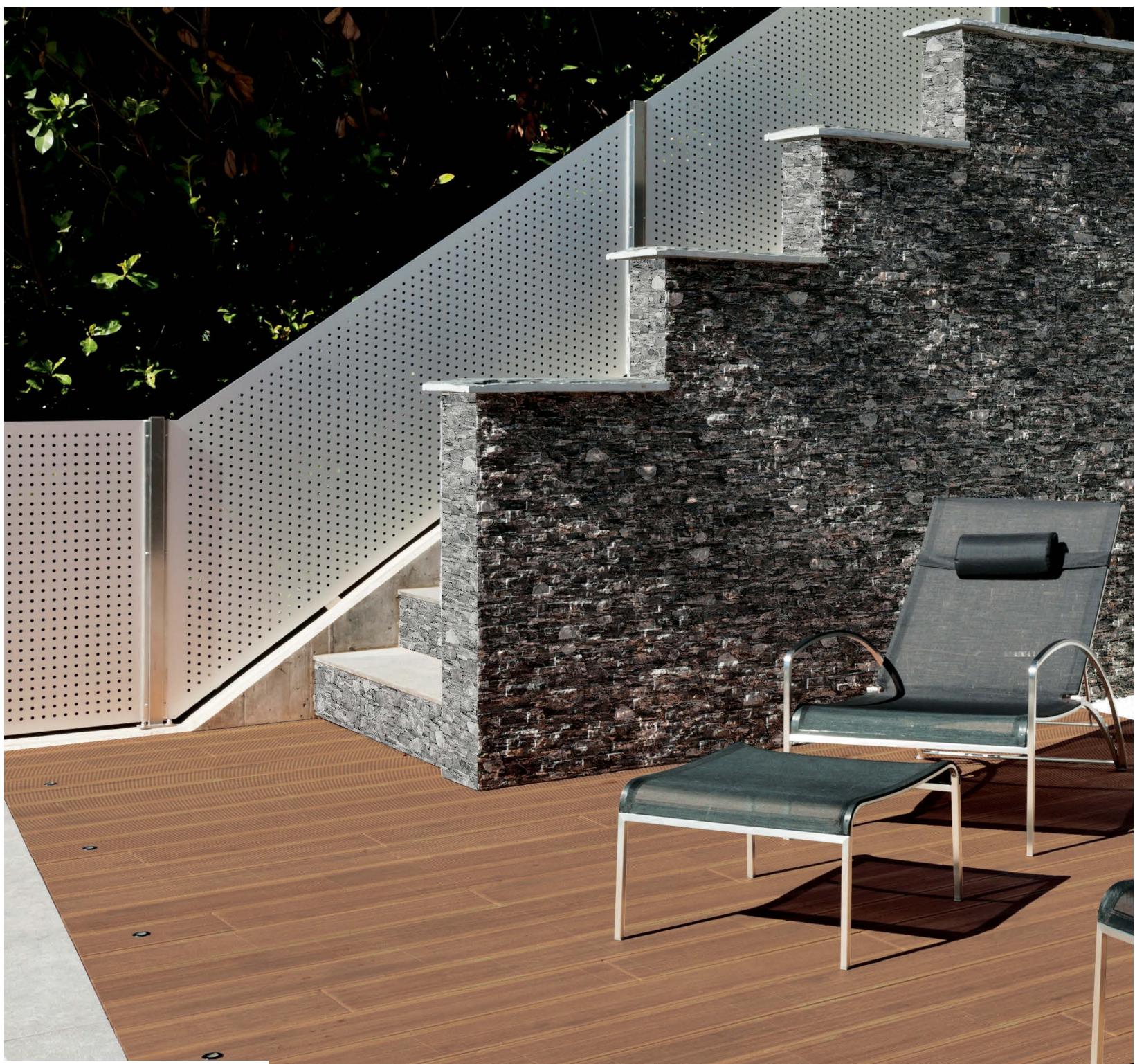
TEK GRIS



TEK MARRON



TEK CAOBA



TEK MARRON

FLOOR TILE/MATT/FROST RESISTANCE/DIGITAL INJECTION/ANTI-SLIP



ADOBE 16,5x50 CM. [6'5x19'7 IN]



ADOBE BEIGE



ADOBE MARRON



ADOBE GRIS



ADOBE MARRON

REVESTIMIENTO/MATE/ANTI-HIELO/INYECCION DIGITAL

WALL TILE/MATT/FROST RESISTANCE/DIGITAL INJECTION



ASPE 16,5x50 CM. [6'5x19'7 IN]



ASPE BEIGE



ASPE GREYED



ASPE BROWN



ASPE BROWN

REVESTIMIENTO/MATE/ANTI-HIELO/INYECCION DIGITAL

WALL TILE/MATT/FROST RESISTANCE/DIGITAL INJECTION



AGATA 16'5x50 CM. [6'5x19'7 IN]



AGATA AUDÉ



AGATA FIER



AGATA LOIRA



AGATA LOT



AGATA SEGRE



AGATA SEGRE

REVESTIMIENTO/MATE/ANTI-HIELO/INYECCION DIGITAL

WALL TILE/MATT/FROST RESISTANCE/DIGITAL INJECTION



LAMINAS 16,5x50 CM. [6'5x19'7 IN]



LAMINAS CHER



LAMINAS SAVA



LAMINAS ESCALDA



LAMINAS GLAN



LAMINAS GLAN

REVESTIMIENTO/MATE/ANTI-HIELO/INYECCION DIGITAL

WALL TILE/MATT/FROST RESISTANCE/DIGITAL INJECTION



MURANO 16'5x50 CM. [6'5x19'7 IN]



MURANO CRANY



MURANO SPEY



MURANO SPEY

REVESTIMIENTO/MATE/ANTI-HIELO/INYECCION DIGITAL

WALL TILE/MATT/FROST RESISTANCE/DIGITAL INJECTION



PIRITA 16'5x50 CM. [6'5x19'7 IN]



PIRITA LINARES



PIRITA DAROCA

OPALO 16'5x50 CM. [6'5x19'7 IN]



OPALO RUNER



OPALO VALIRA



OPALO VALIRA

DUETTO

REVESTIMIENTO/MATE/ANTI-HIELO

WALL TILE/MATT/FROST RESISTANCE



SILEX 16'5x50 CM. [6'5x19'7 IN]



SILEX BELICE



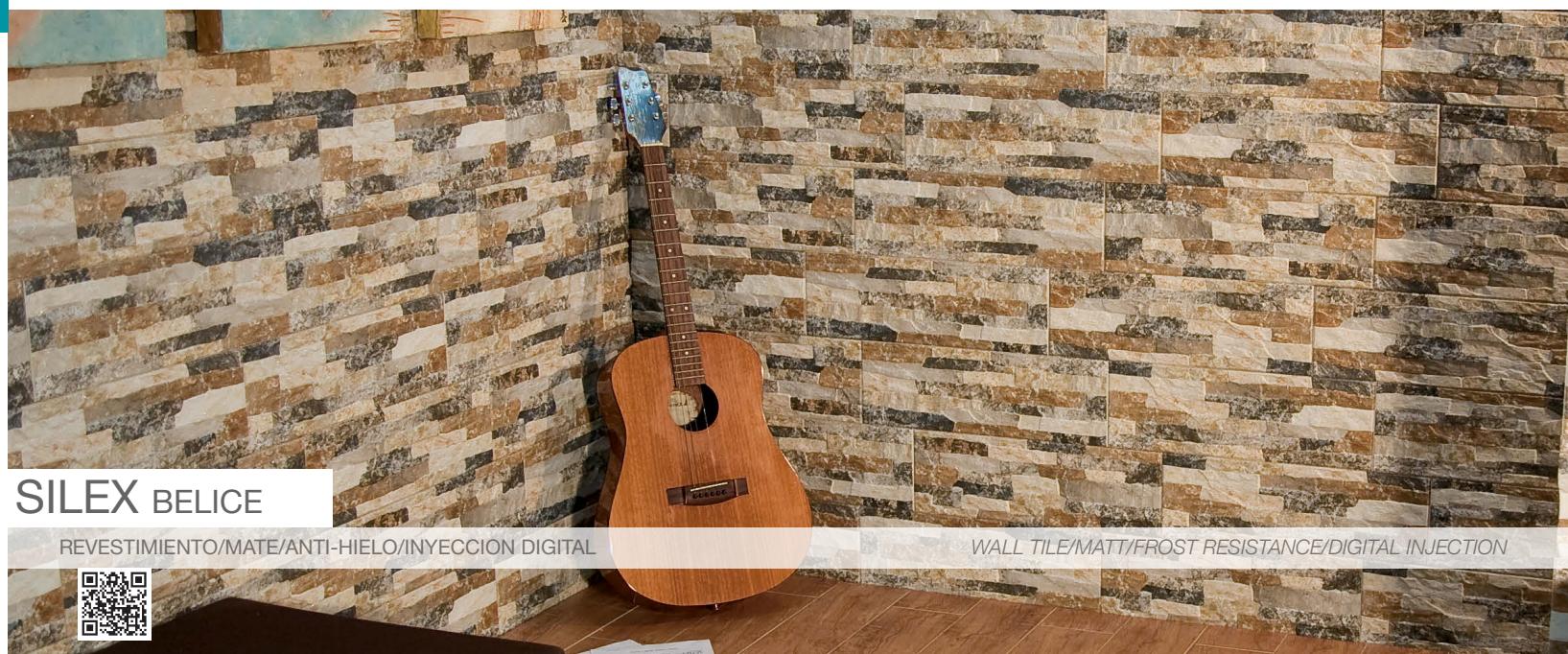
SILEX COLORADO



SILEX IGUAZU



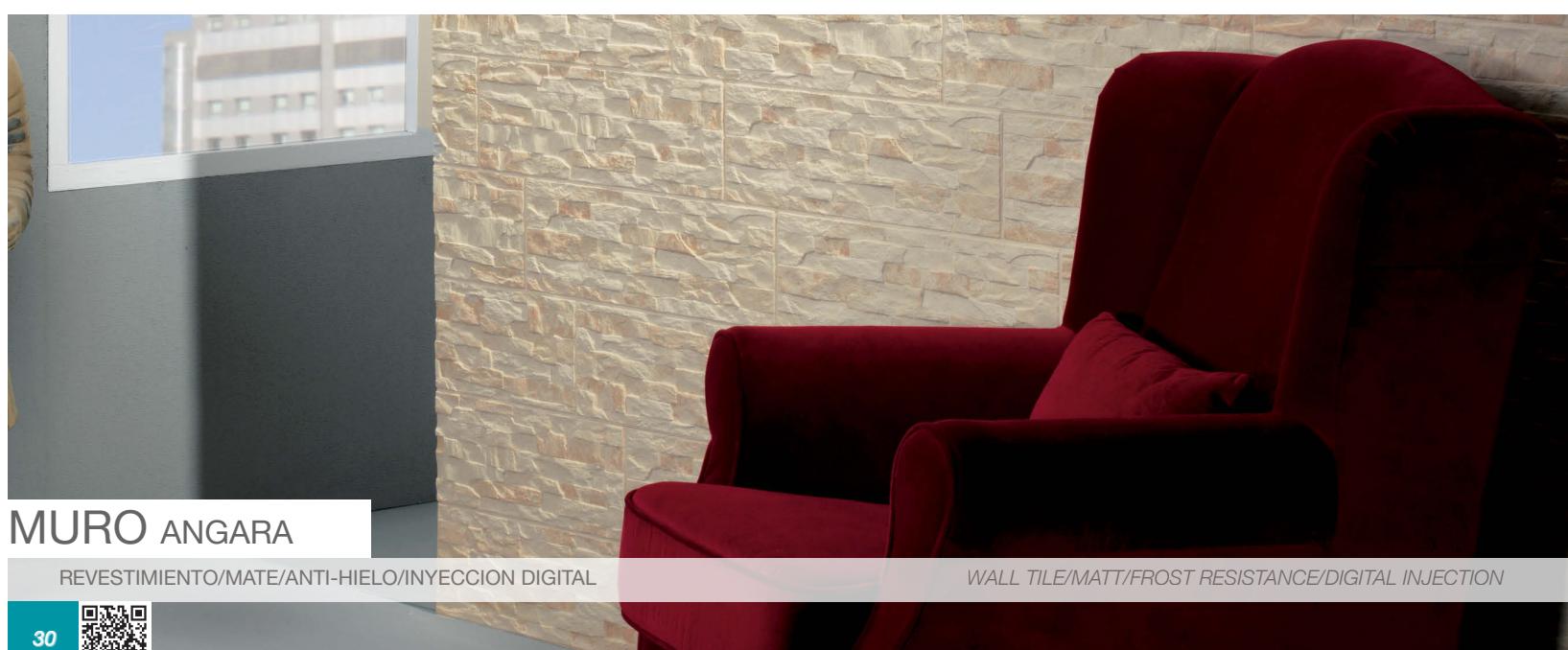
SILEX IMPERIAL



MURO 16'5x50 CM. [6'5x19'7 IN]



MURO ANGARA



CORINDON 14'7x44'2 CM. [5'8x17'4 IN]



CORINDON FIORA



CORINDON PARMA



CORINDON FIORA

REVESTIMIENTO/MATE/ANTI-HIELO/INYECCION DIGITAL

WALL TILE/MATT/FROST RESISTANCE/DIGITAL INJECTION



MIMBRE 14'7x44'2 CM. [5'8x17'4 IN]



MIMBRE VAINILLA



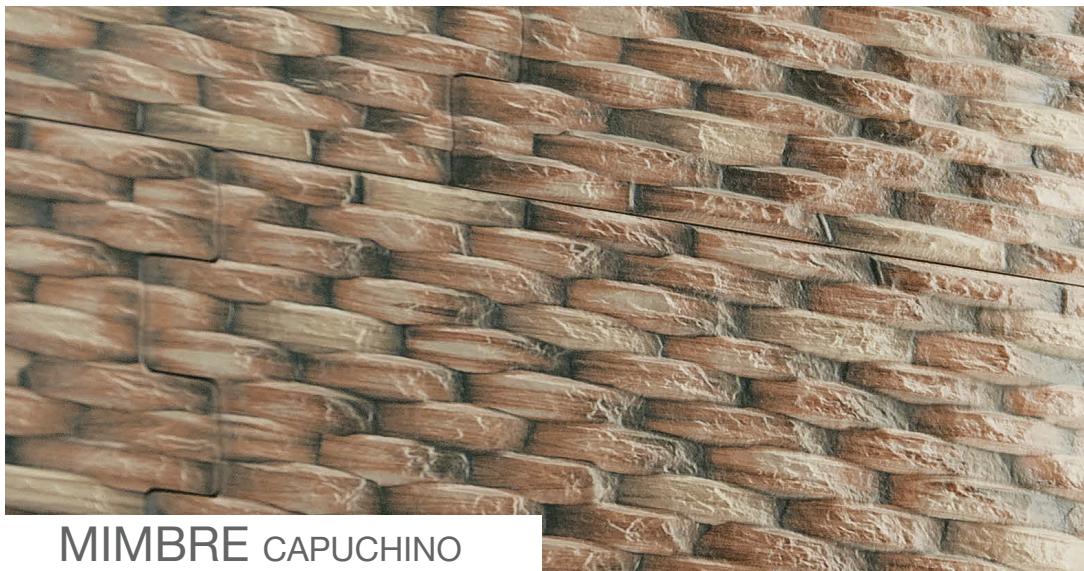
MIMBRE CAPUCHINO



MIMBRE CAFE



MIMBRE CHOCOLATE



MIMBRE CAPUCHINO

REVESTIMIENTO/SATINADO/ANTI-HIELO/INYECCION DIGITAL



WALL TILE/SATIN/FROST RESISTANCE/DIGITAL INJECTION



BELLSTONE 15x60 CM. [6x23'5 IN] NEW



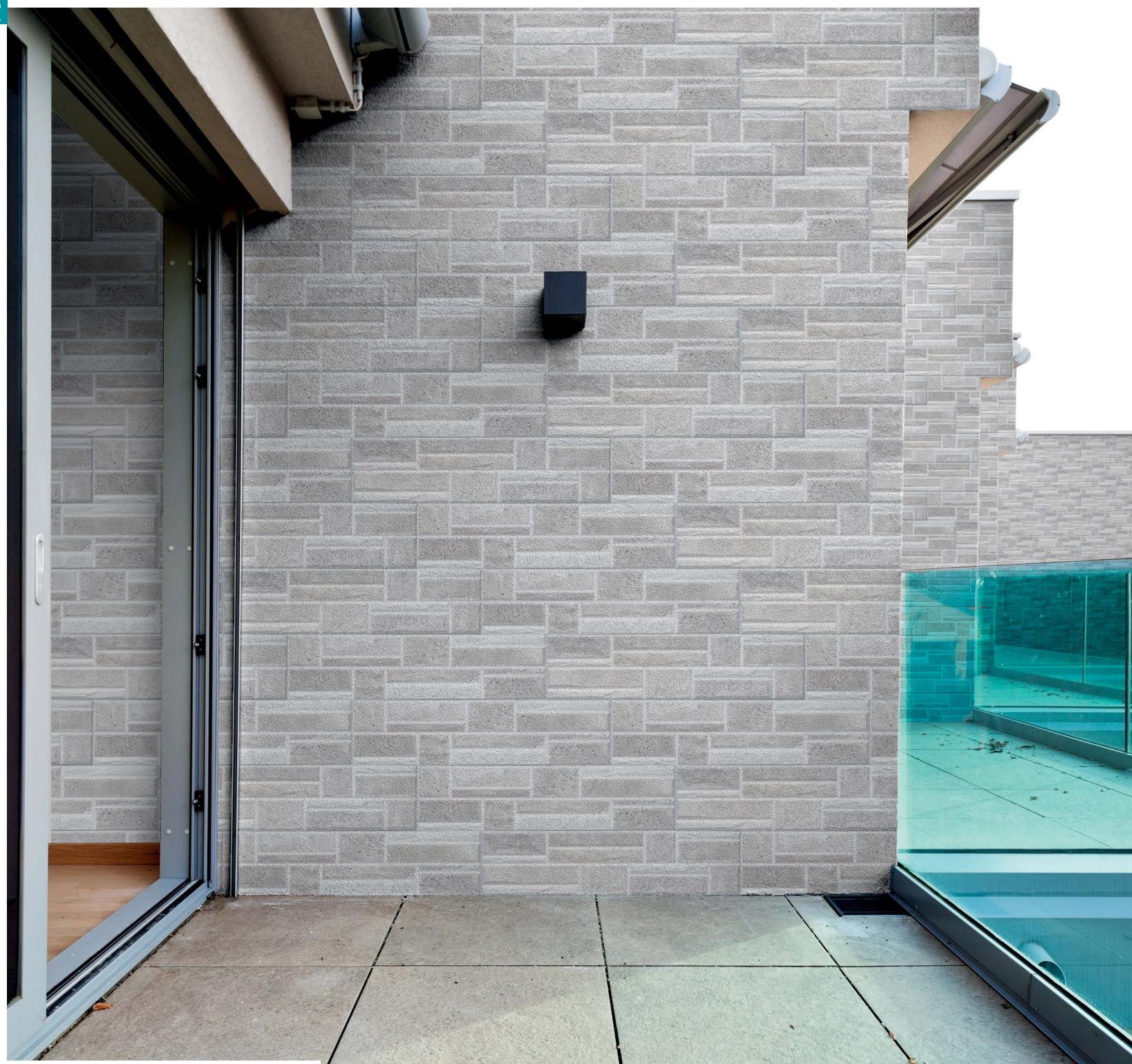
BELLSTONE SAHARA



BELLSTONE DUNE



BELLSTONE BROWN



BELLSTONE DUNE

REVESTIMIENTO/MATE/INYECCION DIGITAL/ANTI-HIELO

WALL TILE/MATT/DIGITAL INJECTION/FROST RESISTANCE



VENDOME 15x60 CM. [6x23'5 IN] NEW



VENDOME GREYED



VENDOME BEIGE



VENDOME TOASTED



VENDOME MAPLE



VENDOME TOASTED

REVESTIMIENTO/MATE/INYECCION DIGITAL/ANTI-HIELO

WALL TILE/MATT/DIGITAL INJECTION/FROST RESISTANCE/





IRATI BEIGE

IRATI 32'5x32'5 CM. [12'8x12'8 IN] NEW



IRATI BEIGE



IRATI GREYED



IRATI VERMONT



IRATI BROWN





PAVIMENTO/SATINADO/ANTI-HIELO/INYECCION DIGITAL

FLOOR TILE/SATIN/FROST RESISTANCE/DIGITAL INJECTION

HOJAS

32'5x32'5 cm. [12'8x12'8 in]



HOJAS BEIGE



HOJAS MARRON



HOJAS MARBLE



HOJAS BEIGE

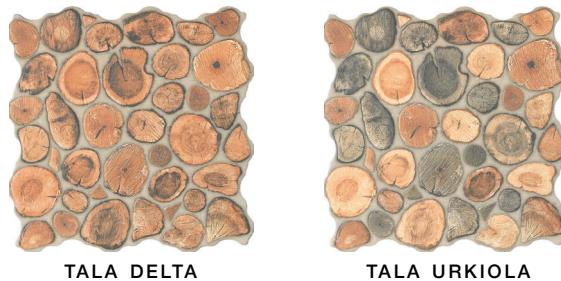
PAVIMENTO/SATINADO/ANTI-HIELO/INYECCION DIGITAL

FLOOR TILE/SATIN/FROST RESISTANCE/DIGITAL INJECTION



TALA

32'5x32'5 CM. [12'8x12'8 IN]



TALA DELTA

TALA URKIOLA



TALA DELTA

REVESTIMIENTO/MATE/ANTI-HIELO/INYECCION DIGITAL/ANTI-SLIP

WALL TILE/MATT/FROST RESISTANCE/DIGITAL INJECTION/ANTI-SLIP



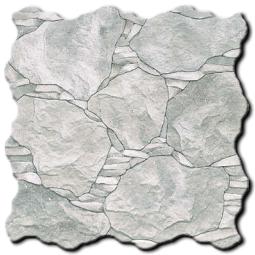
DOLMEN 32'5x32'5 CM. [13'1x13'1 IN] NEW



DOLMEN WHITE



DOLMEN DUNE



DOLMEN PEARL



DOLMEN DUNE

REVESTIMIENTO/MATE/INYECCION DIGITAL/ANTI-HIELO

WALL FLOOR DIGITAL INJECTION COATING RESISTANCE



MAGMA 32'5x32'5 CM. [13'1x13'1 IN] NEW



MAGMA BEIGE



MAGMA GREYED



MAGMA BROWN



MAGMA BROWN

REVESTIMIENTO/MATE/INYECCION DIGITAL/ANTI-HIELO

WALL TILE/MATT/DIGITAL INJECTION/FROST RESISTANCE



TAPIA 32'5x32'5 CM. [12'8x12'8 IN]



TAPIA CALANDA



TAPIA ZAHARA



TAPIA CALANDA

BRILLANTE/MATE/ANTI-HIELO/INYECCION DIGITAL/ANTI-SLIP

WALL TILE/MATT/FROST RESISTANCE/DIGITAL INKJET PRINTED



ARRECIFE

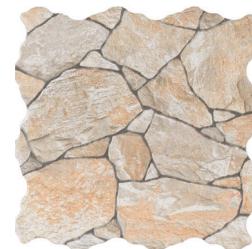
32'5x32'5 CM. [12'8x12'8 IN]



ARRECIFE ARENOS



ARRECIFE BAO



ARRECIFE LUNA



ARRECIFE LUNA

REVESTIMIENTO/MATE/ANTI-HIELO/INYECCION DIGITAL/ANTI-SLIP

WALL TILE/MATT/FROST RESISTANCE/DIGITAL INJECTION/ANTI-SLIP



RUSTICA

32'5x32'5 CM. [12'8x12'8 IN]



RUSTICA ENOL



RUSTICA COVADONGA



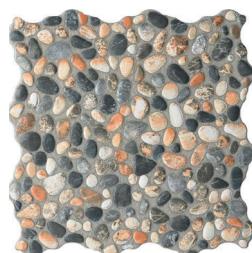
RUSTICA SANABRIA

REVESTIMIENTO/MATE/ANTI-HIELO/INYECCION DIGITAL/ANTI-SLIP

WALL TILE/MATT/FROST RESISTANCE/DIGITAL INJECTION/ANTI-SLIP



RIO 32'5x32'5 CM. [12'8x12'8 IN]



RIO SOLIA



RIO SOLIA

REVESTIMIENTO/MATE/ANTI-HIELO/INYECCION DIGITAL/ANTI-SLIP

WALL TILE/MATT/FROST RESISTANCE/DIGITAL INJECTION/ANTI-SLIP





GRES | RED BODY

IRREGULAR | IRREGULAR TILES
33x33 cm. [13'1x13'1 in]

ROYAL	50	NEW
TESSERA	52	NEW
ATRIO	53	
FOLIA	54	
HAITI	56	
ARUBA	57	

REVESTIMIENTO | WALL TILES
16,5x50 cm. [6'5x19'7 in]
15x45 cm. [5'9x17'7 in]

BRICK	58	NEW
BONAIRE	59	
ATELIER	60	
BERLIN	61	NEW
CUARZO	61	
ANTRACITA	61	
BAHAMAS	62	
AMBAR	63	
STRATOS	63	

PAVIMENTO | FLOOR TILES
8x33'3 cm. [3'1x13'1 in]

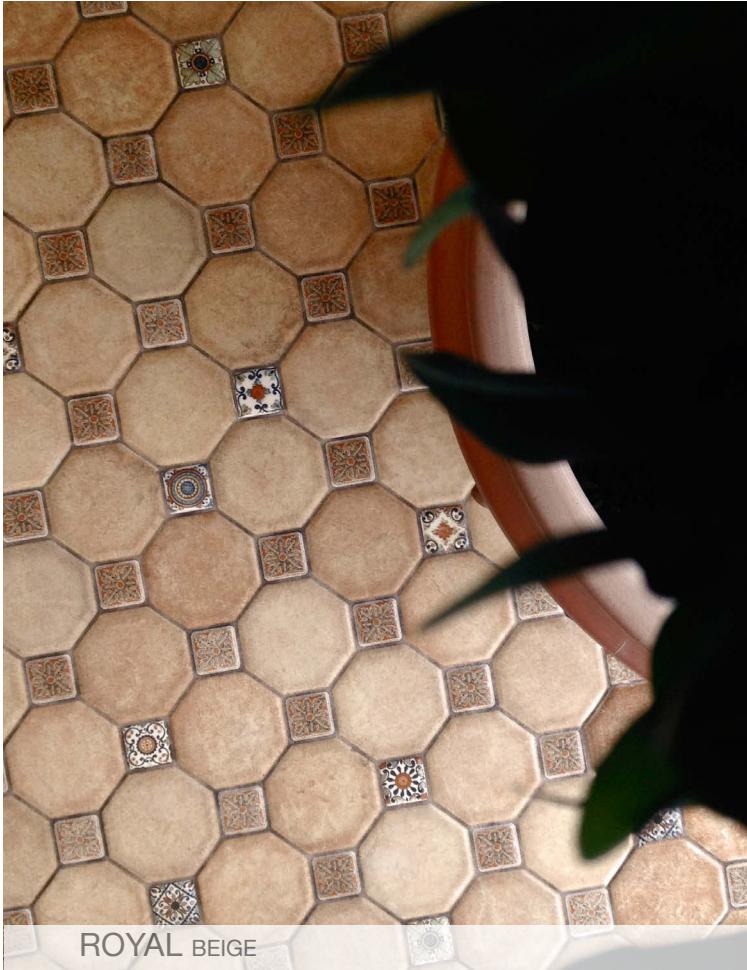
BONSAI	64	
ALBURIA	66	NEW
BORNEO	67	
NAOS	68	
TAIGA	69	Tablet

15x60 cm. [5'9x23'6 in]

COTTAGE	70	
CELTIC	72	NEW
LIVING	74	NEW
DENVER	75	NEW
OXFORD	76	NEW
NORDIC	77	
MILLER	78	
STANLEY	79	

16,5x50 cm. [6'5x19'7 in]
15x45 cm. [5'9x17'7 in]

VILLAGE	80	
ARACENA	81	
MONUMENTS	82	
BODEGA	83	
CERLER	84	
BRUNEI	85	
MACAO	85	



ROYAL BEIGE

ROYAL 33x33 CM. [13'1x13'1 IN] NEW



ROYAL WHITE



ROYAL BEIGE



ROYAL BROWN



ROYAL BROWN





PAVIMENTO/SATINADO/INYECCION DIGITAL

FLOOR TILE/SATIN/DIGITAL INJECTION

TESSERA

33x33 CM. [13'1x13'1 IN]

NEW



TESSERA WHITE



TESSERA GREYED



TESSERA BLUE



TESSERA COLORS



TESSERA WHITE

PAVIMENTO/SATINADO/INYECCION DIGITAL

FLOOR TILE/SATIN/DIGITAL INJECTION



ATRIO

33x33 CM. [13'1x13'1 IN]



ATRIO PERLA



ATRIO SIENA



ATRIO SIENA

PAVIMENTO/REVESTIMIENTO/BRILLO/INYECCION DIGITAL

FLOOR TILE/WALL TILE/GLOW/DIGITAL INJECTION



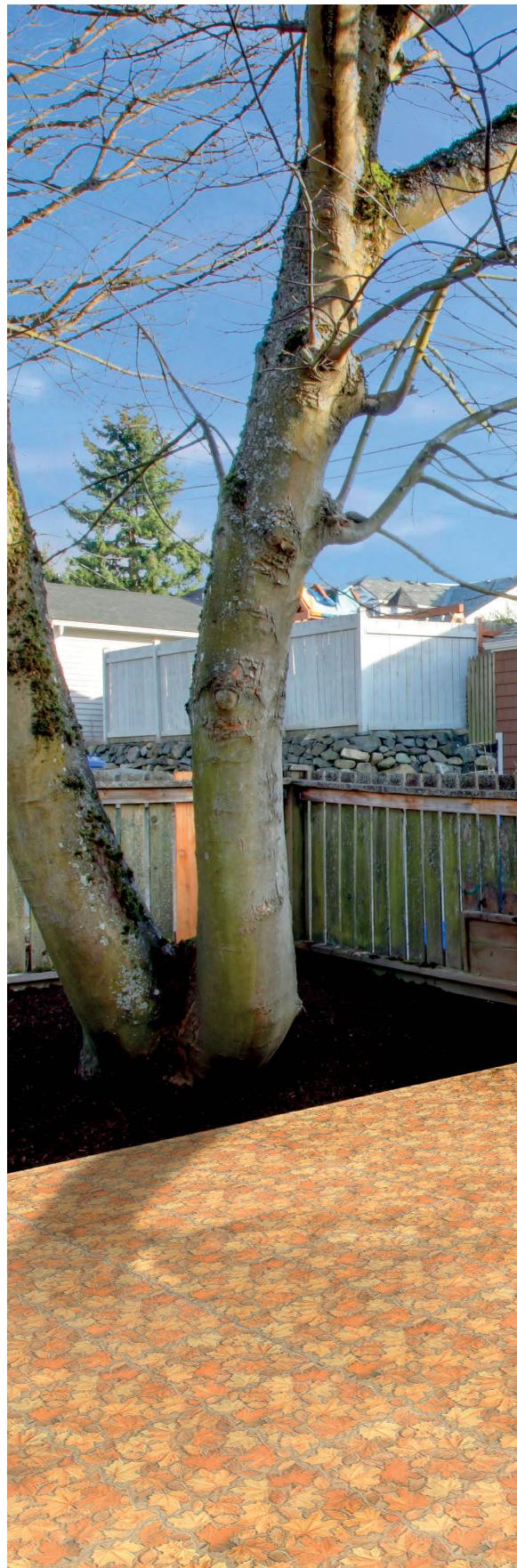


FOLIA BEIGE

FOLIA 33x33 CM. [13'1x13'1 IN]



FOLIA BEIGE



FOLIA BEIGE



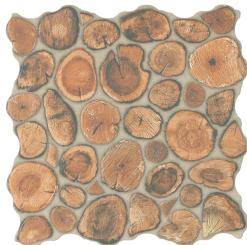


PAVIMENTO/SATINADO/INYECCION DIGITAL

FLOOR TILE/SATIN/DIGITAL INJECTION

HAITI

33x33 CM. [13'1x13'1 IN]



HAITI DELTA



HAITI SOLIA



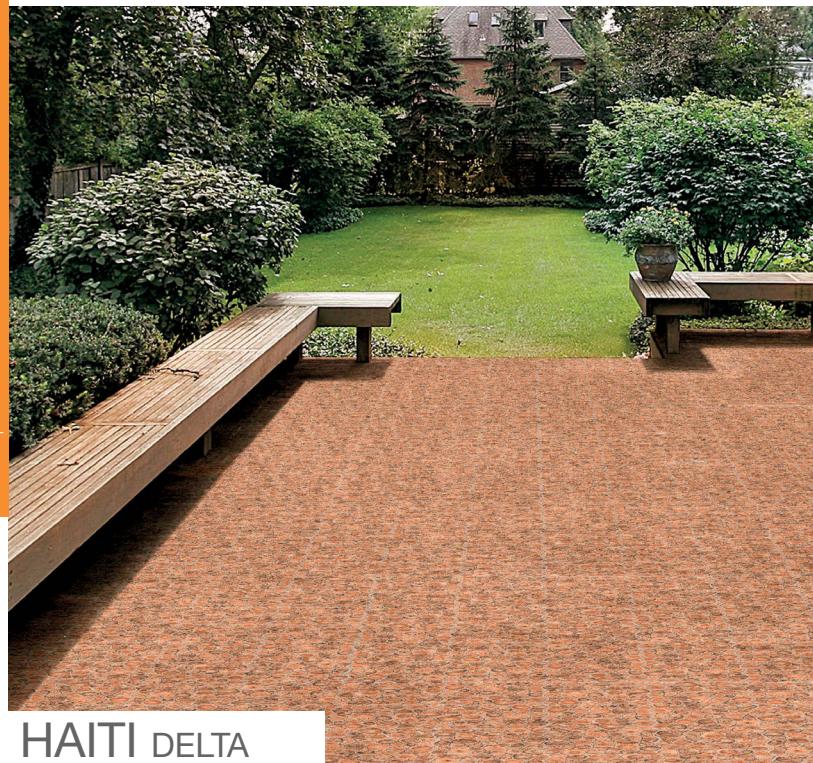
HAITI RONCAL



HAITI MARRON



HAITI MIX



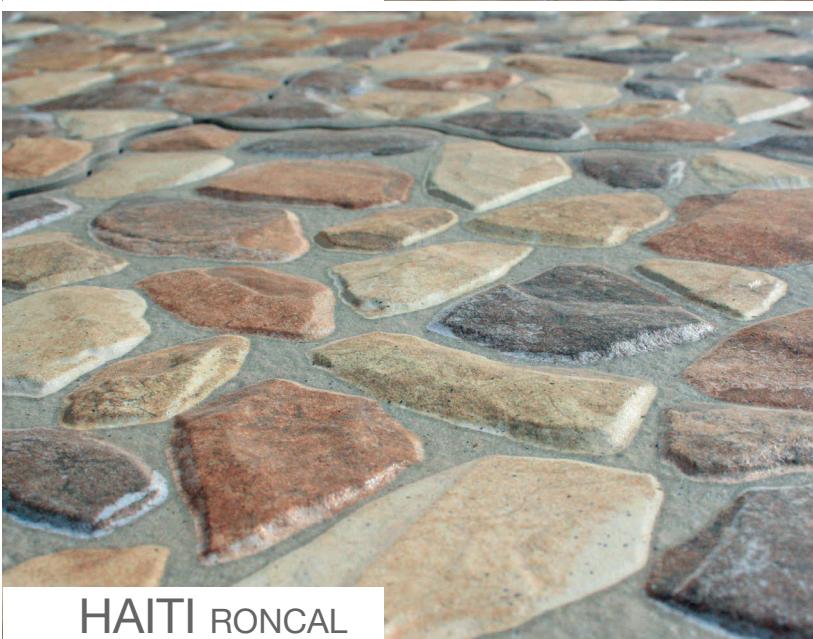
HAITI DELTA



HAITI MIX



HAITI SOLIA



HAITI RONCAL

PAVIMENTO/MATE/INYECCION DIGITAL

FLOOR TILE/MATT/DIGITAL INJECTION



ARUBA 33x33 CM. [13'1x13'1 IN]



ARUBA BEIGE



ARUBA CASTAÑO



ARUBA MARRON



ARUBA MIX



ARUBA MARRON

REVESTIMIENTO/MATE/INYECCION DIGITAL

WALL TILE/MATT/DIGITAL INJECTION



BRICK 16,5x50 CM. [6'5x19'7 IN] **NEW**



BRICK BEIGE



BRICK MARRON



BRICK GRIS



GRES | RED BODY

BRICK MARRON

REVESTIMIENTO/MATE/ANTI-HIELO/INYECCION DIGITAL

WALL TILE/MATT/FROST RESISTANCE/DIGITAL INJECTION



BONAIRE 15x45 CM. [5'9x17'7 IN]



BONAIRE BEIGE



BONAIRE MARRON



BONAIRE GRIS



BONAIRE MARRON

REVESTIMIENTO/MATE/INYECCION DIGITAL

WALL TILE/MATT/DIGITAL INJECTION



ATELIER 15x45 CM. [5'9x17'1 IN] NEW



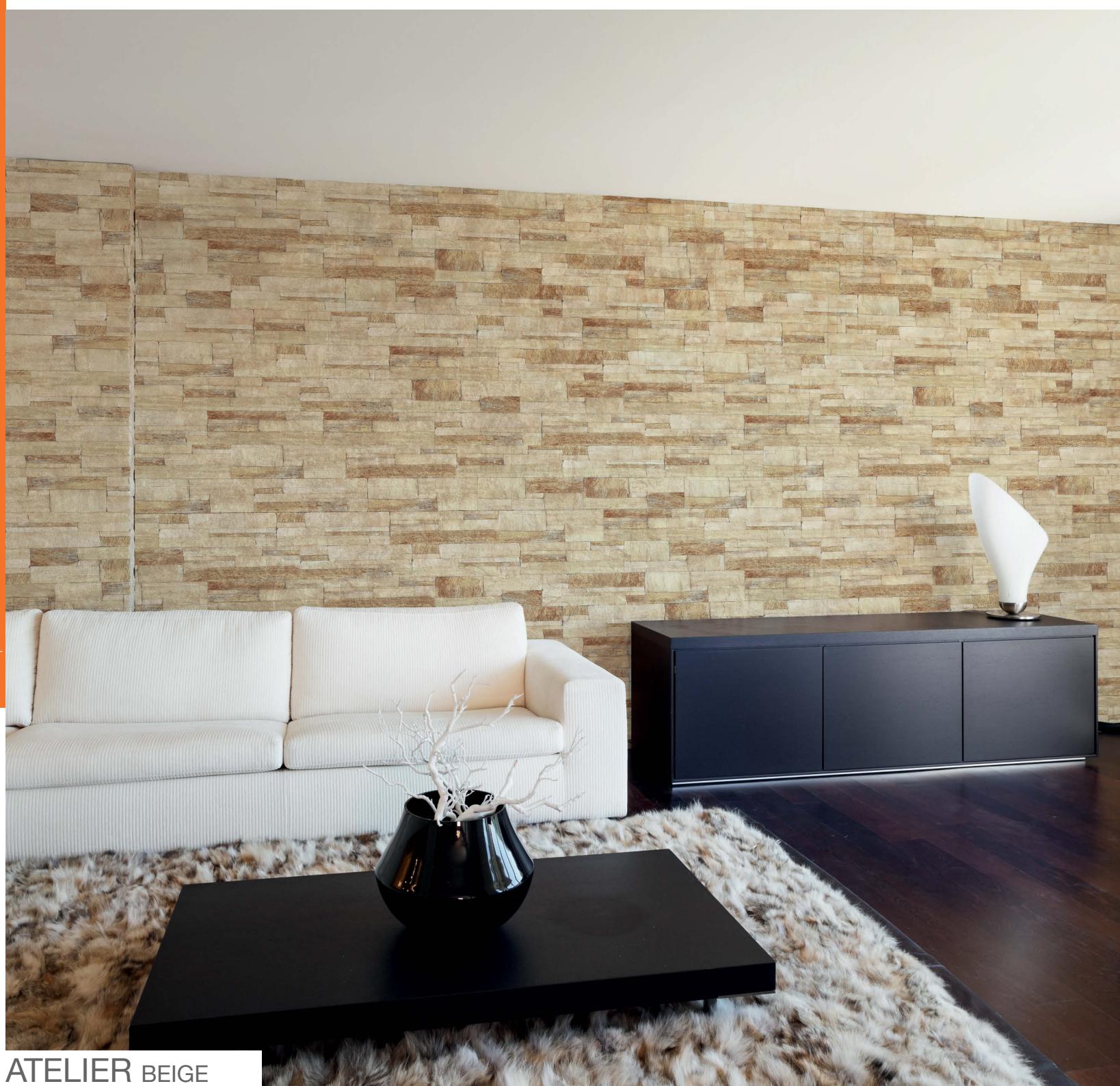
ATELIER PEARL



ATELIER BIEGE



ATELIER BROWN



GRES | RED BODY

ATELIER BEIGE

PAVIMENTO/SATINADO/INYECCION DIGITAL

FLOOR TILE/SATIN/DIGITAL INJECTION



BERLIN BRILLO 15x45 CM. [5'9x17'7 IN]



CUARZO 15x45 CM. [5'9x17'7 IN]



CUARZO ACRE

CUARZO MADEIRA

ANTRACITA 15x45 CM. [5'9x17'7 IN]



ANTRACITA COLUMBIA

ANTRACITA COPPER



ANTRACITA COPPER

REVESTIMIENTO/MATE/INYECCION DIGITAL

WALL TILE/MATT/DIGITAL INJECTION



BAHAMAS 15x45 CM. [5'9x17'7 IN]



BAHAMAS MARRON



BAHAMAS GRIS



BAHAMAS BLANCO



BAHAMAS NEGRO



GRES | RED BODY

BAHAMAS MARRON

REVESTIMIENTO/MATE/INYECCION DIGITAL

WALL TILE/MATT/DIGITAL INJECTION



AMBAR 15x45 CM. [5'9x17'7 IN]



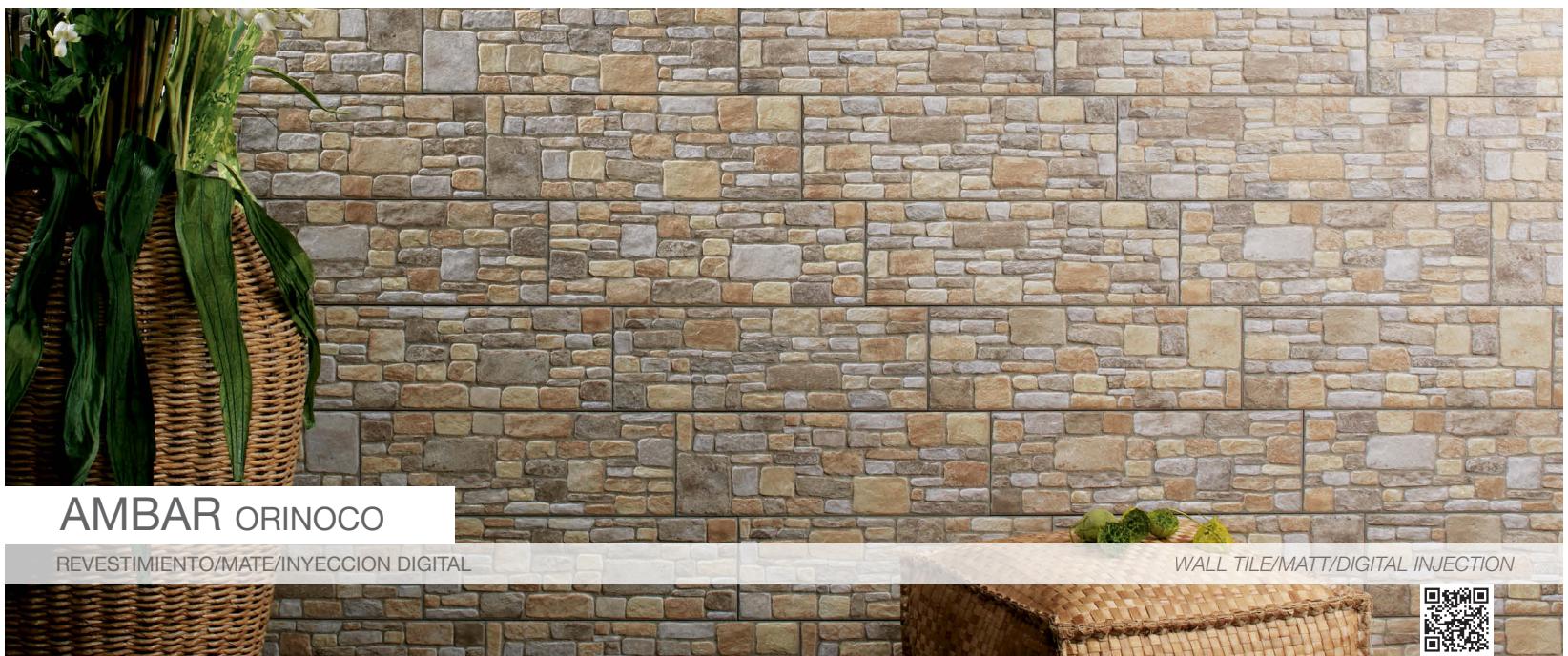
AMBAR ORINOCO



AMBAR META



AMBAR AMAZONAS



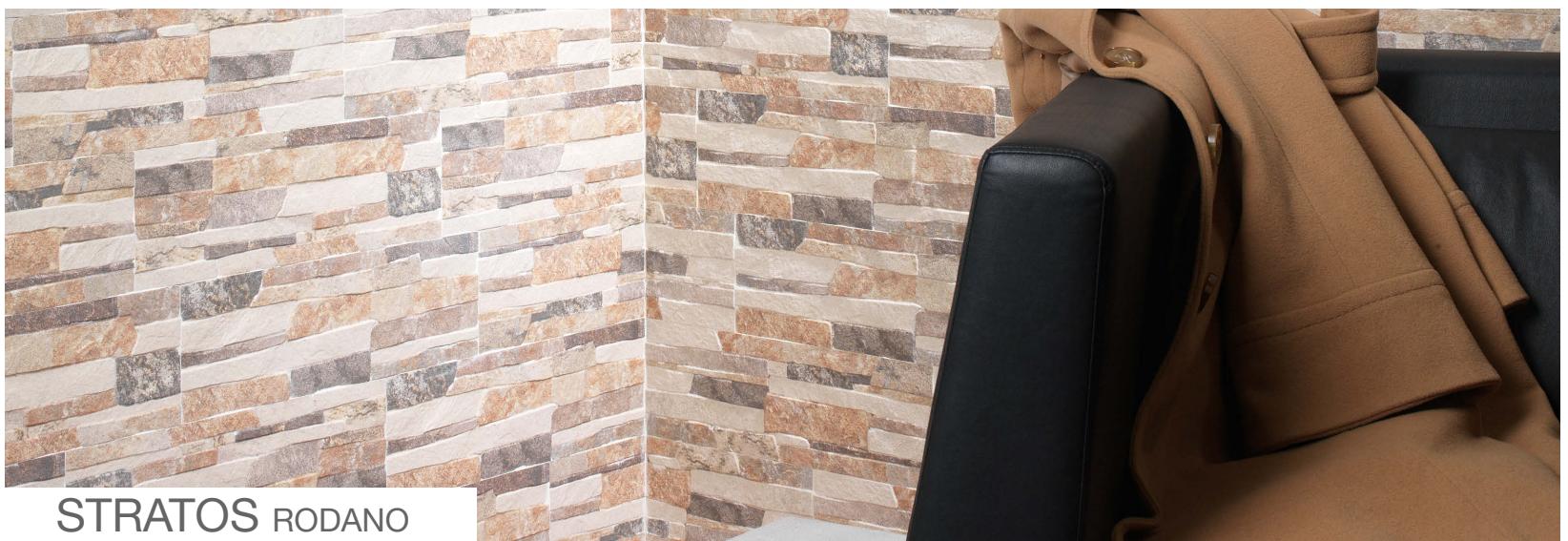
STRATOS 15x45 CM. [5'9x17'7 IN]



STRATOS RHIN



STRATOS RODANO



STRATOS RODANO

REVESTIMIENTO/MATE/INYECCION DIGITAL

WALL TILE/MATT/DIGITAL INJECTION





BONSAI MIX

BONSAI 8x33'3 CM. [3'1x13'1 IN] NEW



BONSAI SAND



BONSAI GREYED



BONSAI BEIGE



BONSAI BROWN



BONSAI MIX*

* Cada caja de Bonsai Mix está compuesta de los colores Bonsai Sand, Greyed, Beige y Brown en la proporción de 1/4 aprox.
Every box of Bonsai Mix is composed by the Bonsai Sand, Greyed, Beige and Brown colors in the proportion of 1/4 appro.



BONSAI MIX *Tablet*





PAVIMENTO/MATE/INYECCION DIGITAL

FLOOR TILE/MATT/DIGITAL INJECTION

ALBURA 8x33'3 CM. [3'1x13'1 IN]



ALBURA MAPLE



ALBURA GREYED



ALBURA GREYED *Tallet*

PAVIMENTO/BRILLO/INYECCION DIGITAL

FLOOR TILE/GLOSSY/DIGITAL INJECTION



BORNEO 8x33'3 CM. [3'1x13'1 IN]



BORNEO DUNE



BORNEO BEIGE



BORNEO TOASTED



BORNEO MAPLE



BORNEO MASALA*

* Cada caja de Borneo Masala está compuesta de los colores Borneo Beige, Toasted y Maple en la proporción de 1/3 aprox.
* Every box of Borneo Masala is composed by the Borneo Beige, Toasted and Maple colors in the proportion of 1/3 apro.



BORNEO MASALA *Talbet*

PAVIMENTO/BRILLO/INYECCION DIGITAL

FLOOR TILE/GLOSSY/DIGITAL INJECTION



NAOS 8x33'3 CM. [3'1x13'1 IN]



NAOS NATURAL



NAOS TOASTED



GRES | RED BODY

NAOS NATURAL *Talbot*

PAVIMENTO/SATINADO/INYECCION DIGITAL

FLOOR TILE/SATIN/DIGITAL INJECTION



TAIGA 8x33'3 CM. [3'1x13'1 IN]



TAIGA TOASTED



TAIGA MAPLE



TAIGA BEIGE

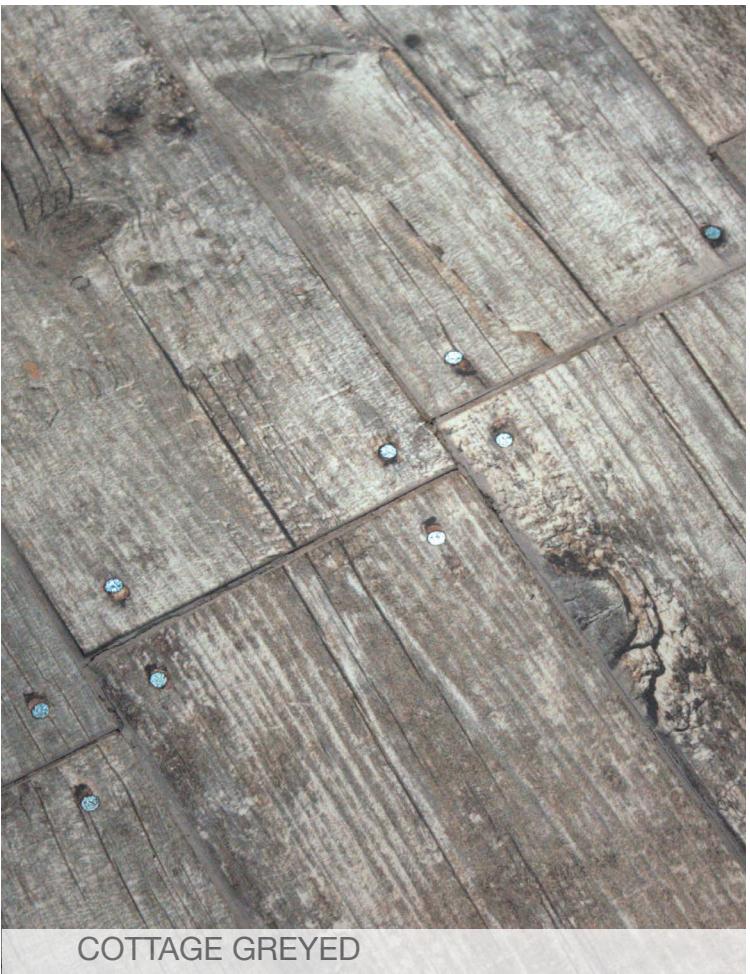


TAIGA MASALA *Tallet*

PAVIMENTO/SATINADO/INYECCION DIGITAL

FLOOR TILE/SATIN/DIGITAL INJECTION





COTTAGE GREYED

COTTAGE 15x60 cm. [8x23'6 IN] NEW



COTTAGE WHITE



COTTAGE HONEY



COTTAGE GREYED



COTTAGE TOASTED



COTTAGE BEIGE



COTTAGE BROWN



COTTAGE BEIGE





PAVIMENTO/MATE/INYECCION DIGITAL

FLOOR TILE/MATT/DIGITAL INJECTION



CELTIC GREYED

CELTIC 15x60 CM. [6x23'5 IN] NEW



CELTIC WHITE



CELTIC NATURE



CELTIC GREYED



CELTIC VERMONT



CELTIC GREYED





PAVIMENTO/SATINADO/INYECCION DIGITAL

FLOOR TILE/SATIN/DIGITAL INJECTION



LIVING BEIGE



LIVING GOLD



LIVING TOASTED



LIVING MAPLE



LIVING GOLD

PAVIMENTO/SATINADO/INYECCION DIGITAL

FLOOR TILE/SATIN/DIGITAL INJECTION



DENVER 15x60 cm. [6x23'5 in] NEW



DENVER DUNE



DENVER NATURAL



DENVER OLIVE



DENVER TOASTED



DENVER CENIZA



DENVER NATURAL

PAVIMENTO/SATINADO/INYECCION DIGITAL

FLOOR TILE/SATIN/DIGITAL INJECTION



OXFORD 15x60 CM. [6x23'5 IN]



OXFORD WHITE



OXFORD SAHARA



OXFORD TOASTED



OXFORD WENGUE



GRES | RED BODY

OXFORD SAHARA

PAVIMENTO/SATINADO/INYECCION DIGITAL

FLOOR TILE/SATIN/DIGITAL INJECTION



NORDIC 15x60 cm. [6x23'5 IN]



NORDIC WHITE



NORDIC DUNE



NORDIC GOLD



NORDIC WENGUE



NORDIC BROWN



NORDIC DUNE

PAVIMENTO/SATINADO/INYECCION DIGITAL

FLOOR TILE/SATIN/DIGITAL INJECTION



MILLER 15x60 CM. [6x23'5 IN]



MILLER DUNE



MILLER BEIGE



MILLER BROWN



MILLER TOASTED



GRES | RED BODY

MILLER DUNE

PAVIMENTO/SATINADO/INYECCION DIGITAL

FLOOR TILE/SATIN/DIGITAL INJECTION



STANLEY

15x60 CM. [6x23'5 IN]



STANLEY GOLD



STANLEY NATURAL



STANLEY CHERRY



STANLEY BROWN



STANLEY GREYED



STANLEY BROWN

PAVIMENTO/MATE/INYECCION DIGITAL

FLOOR TILE/MATT/DIGITAL INJECTION



VILLAGE 16'5x50 CM. [6'5x19'7 IN]



VILLAGE GREYED



VILLAGE GOLD



VILLAGE CHERRY



VILLAGE MAPLE



VILLAGE WENGUE



GRES | RED BODY

VILLAGE WENGUE

PAVIMENTO/SATINADO/INYECCION DIGITAL

FLOOR TILE/SATIN/DIGITAL INJECTION



ARACENA 15x45 CM. [5'9x17'7 IN]



ARACENA BLANCO



ARACENA ALOMA



ARACENA AGAR



ARACENA KAURI



ARACENA ODUM



ARACENA ALOMA

PAVIMENTO/SATINADO/INYECCION DIGITAL

FLOOR TILE/SATIN/DIGITAL INJECTION



MONUMENTS 15x45 CM. [5'9x17'7 IN]



MONUMENTS BLANCO



MONUMENTS BEIGE



MONUMENTS CAOBA



MONUMENTS MARRON



GRES | RED BODY

MONUMENTS CAOBA

PAVIMENTO/SATINADO/INYECCION DIGITAL

FLOOR TILE/SATIN/DIGITAL INJECTION



BODEGA

15x45 CM. [5'9x17'7 IN]



BODEGA BURDEOS



BODEGA RIOJA



BODEGA RIBERA



BODEGA BURDEOS

PAVIMENTO/SATINADO/INYECCION DIGITAL

FLOOR TILE/SATIN/DIGITAL INJECTION



RLER 15x45 CM. [5'9x17'7 IN]



CERLER CEIBA



CERLER NOGAL



GRES | RED BODY

CERLER NOGAL

PAVIMENTO/MATE/INYECCION DIGITAL

FLOOR TILE/MATT/DIGITAL INJECTION



BRUNEI 15x45 CM. [5'9x17'7 IN]



BRUNEI ARICA



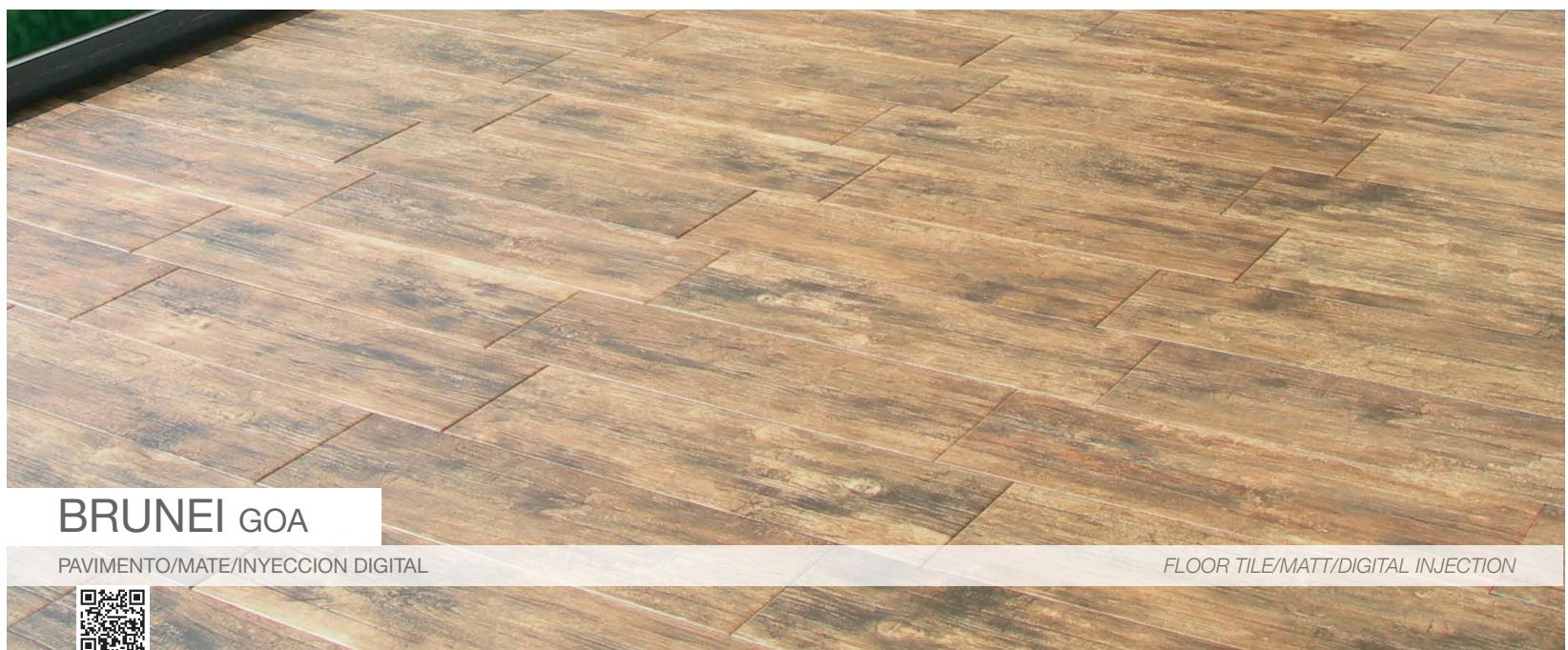
BRUNEI ARMONIA



BRUNEI GOA



BRUNEI DAMAS



BRUNEI GOA

PAVIMENTO/MATE/INYECCION DIGITAL

FLOOR TILE/MATT/DIGITAL INJECTION



MACAO 15x45 CM. [5'9x17'7 IN]



MACAO MARRON



MACAO MARRON

PAVIMENTO/BRILLO/INYECCION DIGITAL

FLOOR TILE//GLOSSY/DIGITAL INJECTION





CONTENIDO EXTRA | EXTRA CONTENT

EMBALAJE PACKAGING	
CARACTERISTICAS TECNICAS TECHNICAL SPECIFICATIONS	
COLOCACION RECOMENDADA TILING SUGGESTION	
PROMOCION MERCHANDISING	
MANTENIMIENTO MAINTENANCE	
INDICE ALFABETICO ALPHABETICAL INDEX	
CONTACTO CONTACT	

92
93
94
95
96
97
98

PASTA BODY	USO USE	FORMATO SIZE	COLECCION COLLECTION	CAJA BOX			PALET PALLET		
				KG	PIEZAS PIECES	M ² in ²	KG	CAJAS BOXES	M ² in ²
PORCELANICO PORCELAIN TILE	REVESTIMIENTO WALL TILES	16'5x50 cm. [6'5x20 in]	ADOBE	20,07	13	1'07 m ² [11.517 in ²]	1.204	60	64'4 m ² [693.202 in ²]
			ASPE	18,85			1.131		
			LAMINAS	19,67			1.180		
			AGATA				1.143		
			RISCO	19,05			1.134		
			CIMA	18,89			1.185		
			MURANO	19,75			1.190		
			ONICE				1.190		
			SILEX	19,83			1.254		
			MURO	19,83			74'2 m ² [793.689 in ²]		
		14'7x44'2 cm. [6x17'5 in]	TEK	20,89	15	1'23 m ² [13.240 in ²]	1.185	60	62'3 m ² [670.597 in ²]
			PIRITA	19,75	1.180				
			OPALO	19,67	1.032				
	IRREGULAR IRREGULAR TILES	32'5x32'5 cm. [13'1x13'1 in]	CORINDON	19,67	13	1,04 m ² [11.195 in ²]	1.180	50	62'5 m ² [672.750 in ²]
			MIMBRE	17,2			1.252		
			IRATI	25,04			1.100		
			HOJAS				1.235		
			TAPIA	22			1.227		
			ARRECIFE				1.216		
			MARMOL	24,69			1.156		
			ROMANA	24,53			1.147		
			DOLMEN	24,32			1.153		
			RIO	23,12			1.171		
GRES RED BODY	IRREGULAR IRREGULAR TILES	33x33 cm. [13'1x13'1 in]	RUSTICA	22,95	13	1'25 m ² [13.455 in ²]	1.278	50	63'6 m ² [684.590 in ²]
			PEDRISCO	23,05			1.136		
			MAGMA	23,42			1.252		
			TALA	25,56			1.100		
			HAITI	22,72			1.235		
			FOLIA	25,04			1.147		
	REVESTIMIENTO WALL TILES	15x45 cm. [5'9x17'7 in]	ARUBA	22,22	13	1'27 m ² [13.670 in ²]	1.111	60	64'8 m ² [697.507 in ²]
			ATRIO				1.196		
			ROYAL	23,92			1.139		
			TESSERA				1.163		
			BONAIRE	18,98	16	1'01 m ² [10.872 in ²]	1.195	60	60'6 m ² [652.298 in ²]
			BAHAMAS	19,38			1.205		
			CUARZO				1.175		
			ANTRACITA	19,92			1.120		
			ATELIER				1.320		
			BERLIN	20,08			1.390		
GRES RED BODY	REVESTIMIENTO WALL TILES	8x33'3 cm. [3'1x13'1 in]	AMBAR	19,58	16	1'08 m ² [11.625 in ²]	1.270	60	76'7 m ² [825.599 in ²]
			STRATOS	18,67			1.320		
			ALBURA	22			1.320		
			NAOS	23,17			1.390		
			BORNEO	22			1.320		
			TAIGA	23,17			1.390		
	PAVIMENTO FLOOR TILES	15x60 cm. [6x23'5 in]	BONSAI	22	48	1'28 m ² [13.778 in ²]	1.320	60	64'8 m ² [697.507 in ²]
			NORDIC				1.320		
			OXFORD				1.390		
			STANLEY				1.320		
			MILLER				1.390		
			COTTAGE				1.320		
			CELTIC				1.320		
			LIVING				1.320		
			DENVER				1.320		
			VILLAGE	24,48	16	1'32 m ²	1.469	60	79'2 m ²
			ARACENA		20	1'08 m ² [11.625 in ²]	1.340		
			BODEGA	22,33			1.312		
			MONUMENTS				1.340		
			BRUNEI	21,87			1.340		
			MACAO	22,33	20	1'35 m ² [14.531 in ²]	1.340	60	81 m ² [871.884 in ²]
			CERLER	22,33			1.340		

Datos orientativos, confirmar cada referencia | Approximate data, confirm each reference | Данные ориентировочные, необходимо уточнить каждую референцию.

CARACTERISTICAS TECNICAS | TECHNICAL CHARACTERISTICS

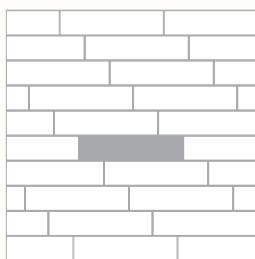
COLECCION COLLECTION	GRUPO GROUP	DUREZA (MOHS) HARDNESS	ABSORCION DE AGUA WATER ABSORPTION	RESISTENCIA A LA FLEXION BENDING RESISTANCE	RESISTENCIA A LA ABRASION ABRASION RESISTANCE	RESISTENCIA AL CUARTEO RESISTANCE CRAZING	RESISTENCIA A LA HELADA FROST RESISTANCE	RESISTENCIA QUIMICA CHEMICAL RESISTANCE	RESISTENCIA A LAS MANCHAS STAIN RESISTANCE	ANTI-RESBALAMIENTO ANTI-SLIP
NORMA	ISO-13006	UNE 67/101	UNE-EN-ISO 10545-3	UNE-EN-ISO 10545-4	UNE-EN-ISO 10545-7	UNE-EN-ISO 10545-12	UNE-EN-ISO 10545-11	UNE-EN-ISO 10545-13	UNE-EN-ISO 10545-14	
ADOBE	Bla	9	E < 0'5	>1300 N	2-5	CUMPLE PASS	CUMPLE PASS	GHA GLA GA	CLASE 5 CLASS 5	-
ASPE										
LAMINAS										
AGATA										
RISCO										
CIMA										
MURANO										
ONICE										
SILEX										
MURO										
TEK										
PIRITA										
OPALO										
CORINDON										
MIMBRE										
IRATI	Bla	9	E < 0'5	>1300 N	2-5	CUMPLE PASS	CUMPLE PASS	GHA GLA GA	CLASE 5 CLASS 5	-
HOJAS										
TAPIA										
ARRECIFE										
MARMOL										
ROMANA										
DOLMEN										
RIO										
RUSTICA										
PEDRISCO										
MAGMA										
TALA										
HAITI	BIIa	5	3% <E <6%	>1100 N	2-5	CUMPLE PASS	CUMPLE PASS	GHA GLA GA	CLASE 5 CLASS 5	-
FOLIA										
ARUBA										
ATRIO										
ROYAL										
TESSERA	BIIa	5	3% <E <6%	>1100 N	2-5	CUMPLE PASS	CUMPLE PASS	GHA GLA GA	CLASE 5 CLASS 5	-
BONAIRE										
BAHAMAS										
CUARZO										
ANTRACITA										
ATELIER	BIIa	5	3% <E <6%	>1100 N	2-5	CUMPLE PASS	CUMPLE PASS	GHA GLA GA	CLASE 5 CLASS 5	-
BERLIN										
AMBAR										
STRATOS										
ALBURA										
NAOS	BIIa	5	3% <E <6%	>1100 N	2-5	CUMPLE PASS	CUMPLE PASS	GHA GLA GA	CLASE 5 CLASS 5	-
BORNEO										
TAIGA										
BONSAI										
NORDIC										
OXFORD										
STANLEY										
MILLER										
COTTAGE										
CELTIC										
LIVING										
DENVER										
VILLAGE										
ARACENA										
BODEGA										
MONUMENTS										
BRUNEI										
MACAO										
CERLER										

COLOCACION RECOMENDADA

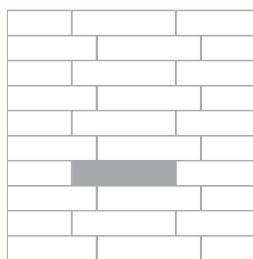
SUGGESTIONED TILING

FORMATOS RECTANGULARES | RECTANGULAR FORMAT

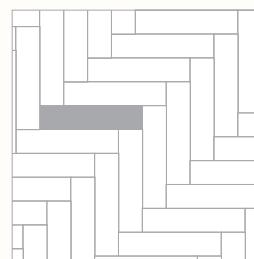
8x33'3 cm. [3'1x13'1 in] / 15x45 cm. [5'9x17'7 in] / 16'5x50 cm. [6'5x20 in] / 15x60 cm. [6x23'5 in]



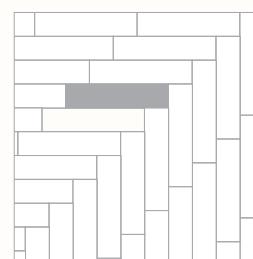
TRABADO 20% ESCALERA
STAIRS INTERLOCKED BY 20%



TRABADO 20% REGULAR
REGULAR INTERLOCKED BY 20%



TRABADO ESPIGA
PIN INTERLOCKED



TRABADO ESQUINA
CORNER INTERLOCKED



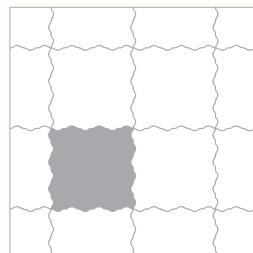
TRABADO 1:1 *
1:1 INTERLOCKED *

* COLOCACION NO RECOMENDADA EXCEPTO PARA LA SERIE ARGO

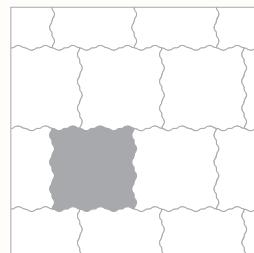
* PLACEMENT NOT RECOMMENDED EXCEPT FOR ARGO SERIES

IRREGULAR | IRREGULAR TILES

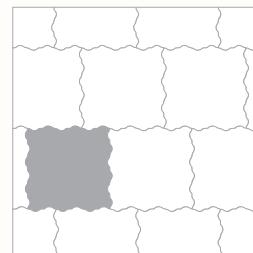
32,5x32,5 cm. [13'1x13'1 in]



TRABADO 1:1
1:1 INTERLOCKED



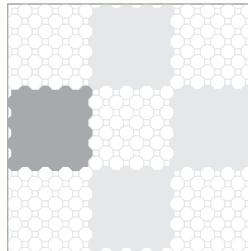
TRABADO 1/3
1/3 INTERLOCKED



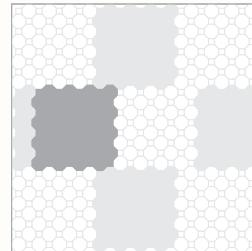
TRABADO 2/3
2/3 INTERLOCKED

COMPOSICION OCTOGONOS | OCTAGONAL COMPOSITION

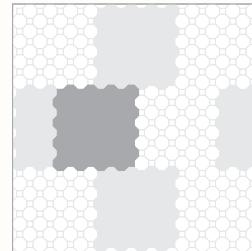
32,5x32,5 cm. [13'1x13'1 in]



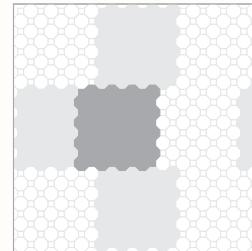
TRABADO 1:1
1:1 INTERLOCKED



TRABADO 1/4
1/4 INTERLOCKED



TRABADO 2/4
2/4 INTERLOCKED



TRABADO 3/4
3/4 INTERLOCKED

CONSEJOS DE COLOCACION:

1.- LA SUPERFICIE DE COLOCACION DEBE SER ESTABLE, SIN GRIETAS Y BIEN NIVELADA CON MORTERO. EL TIEMPO DE FRAGUADO ACONSEJADO DEBE SER DE UN MINIMO DE 2 A 3 DIAS.

2.- ANTES DE EMPEZAR A COLOCAR ES MUY IMPORTANTE MEZCLAR EL PRODUCTO DE VARIAS CAJAS SIMULTANEAMENTE, DE ESTE MODO, CONSEGUIMOS REALIZAR LA BELLEZA DEL DISEÑO DE LAS PIEZAS QUE IMITAN EL PRODUCTO NATURAL.

3.- USAR UN MORTERO-COLA O MORTERO CON LATEX EN CAPA FINA PARA CONSEGUIR UNA MAYOR SUJECCION.

4.- SE ACONSEJA COLOCAR EL PRODCUTO TRABANDO LAS PIEZAS. LAS JUNTAS DEBEN IR TRABADAS A UN MINIMO DEL 20% (COLOCACION A 1/5) Y UN MAXIMO DEL 25% (COLOCACION A 1/4).

5.- EL RELLENADO O SELLADO DE LAS JUNTAS SE EFECTUARA CON UNA LLANA DE GOMA, COMPACTANDO BIEN TODA LA SUPERFICIE DE LA PIEZA PARA ELIMINAR CUALQUIER HUECO. SIGAN LAS INSTRUCCIONES DEL FABRICANTE EN EL ENVASE DEL PRODUCTO. LOS RESIDUOS DE LAS JUNTAS SE LIMPIARAN ANTES DEL FRAGUADO CON UNA ESPONJA Y AGUA LIMPIA.

6.- PARA LA LIMPIEZA, EN LA MAYORIA DE CASOS, LA UTILIZACION DE PRODUCTOS DOMESTICOS ES SUFFICIENTE. EN CASO DE UTILIZAR ACIDOS O PRODUCTOS CORROSIVOS, REALICEN UNA PEQUENA PRUEBA EN ALGUN LUGAR POCO VISIBLE

TILING RECOMMENDATIONS:

1.- THE TILING AREA MUST BE STABLE (FLAT), WITHOUT CRACKS AND WELL LEVELED WITH MORTAR. THE TIME OF RECOMMENDED HARDEN MUST BE 2/3 DAYS.

2.- BEFORE BEGINNING THE TILING IT IS IMPORTANT TO MIX SIMULTANEOUSLY SOME BOXES, IN THAT WAY, WE ENHANCE THE DESIGN'S BEAUTY THAT IMITATE THE NATURAL WOOD.

3.- TO GET A BETTER FIXATION USE GLUE MORTAR OR LATEX MORTAR IN A THIN LAYER.

4.- WE RECOMMEND TO TILE THE PRODUCT INTERLOCKING THE PIECES. THE TILES MUST BE INTERLOCKED AT MINIMUM OF 20% (TILING AT 1/5) AND A MAXIMUM OF 25% (TILING AT 1/4).

5.- THE FILLING OR SEALING OF THE TILES CAN BE MADE WITH A TROWEL, COMPACTING ALL THE TILE SURFACE IN ORDER TO ELIMINATE ANY GAP. PLEASE FOLLOW THE INSTRUCTIONS OF THE MANUFACTURER PRINTED ON THE BOX. THE WASTE OF THE SEALING CAN BE CLEANED WITH A SPONGE AND CLEAN WATER.

6.- FOR THE CLEANING, IN MOST CASES, THE USE OF HOUSE PRODUCTS IT IS ENOUGH. IN CASE OF USING ACID OR CORROSIVE PRODUCTS MAKE A TEST IN A NON-VISIBLE PLACE.

СОВЕТЫ ПО УКЛАДКЕ:

1. Поверхность для укладки должна быть стабильной, без трещин и хорошо выровнена. Необходимо иметь в виду, что время затвердевания смеси должно занять по крайней мере 2-3 дня.

2. Перед началом укладки, необходимо перемещать плитку из разных коробок в хаотичном порядке, таким образом мы подчеркиваем красоту дизайна плитки, имитирующей природный материал.

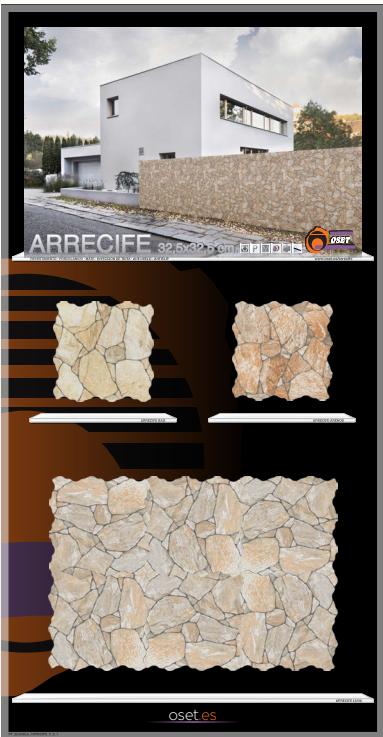
3. Для лучшей фиксации рекомендуется использовать специальный клей для укладки плитки, наносить тонким слоем.

4. Рекомендуем укладывать плитку с «напльвом», с позиционированием минимум 20% (укладка 1/5) и максимум 25% (укладка 1/4).

5. Наполнение швов осуществляется с помощью резинового шпателя для затирки швов, распределяя смесь по всей поверхности, чтобы избежать образования пустот. Соблюдать инструкции производителя на упаковке продукта. Остатки затирки очистить с помощью губки и чистой воды до затвердевания шва.

6. Для очистки, в большинстве случаев, подходят бытовые моющие средства. Перед использованием абразивных моющих средств, сначала стоит провести тест-пробу на маленьком участке плитки, и убедиться, что нет химической реакции.

PROMOCION | PROMOTION



PANEL TECNICO | TECHNICAL PANEL

DIMMENSIONS (MM.) 1005x1925H
NET WEIGHT 19 KG.



CUNA MAYA 11P PAVIMENTO MADERAS
MAYA DISPLAY WOOD FLOOR TILES 11P

DIMMENSIONS (MM.) 385x400x1200H
NET WEIGHT 14 KG.



BASE 10P | BASE 10P

DIMMENSIONS (MM.) 600x200x30H
NET WEIGHT 1,7 KG.



CUNA MAYA 12P REVESTIMIENTO PLATA
MAYA DISPLAY WOOD WALL TILES 12P

DIMMENSIONS (MM.) 385x400x1200H
NET WEIGHT 14 KG.



BASE TRONCO 5P | LOG DISPLAY 5P

DIMMENSIONS PANEL (MM.) 5x350x1200H
DIMMENSIONS BASE (MM.) 700x450x30H
NET WEIGHT 13 KG.



BASE PIEDRAS 6P | STONES DISPLAY 6P

DIMMENSIONS PANEL (MM.) 5x520x1200H
DIMMENSIONS BASE (MM.) 870x510x30H
NET WEIGHT 18 KG.



BASE IRREGULAR 5P
IRREGULAR DISPLAY 5P

DIMMENSIONS PANEL (MM.) 5x350x1200H
DIMMENSIONS BASE (MM.) 540x450x30H
NET WEIGHT 14 KG.

LIMPIEZA Y MANTENIMIENTO. INSTALACIÓN

- Despues de la colocación, eliminar restos de residuos de las juntas y en general, la suciedad de obra.
- No limpiar el material una vez colocado con espátulas metálicas ni estropajos abrasivos. Limpiar los restos de colas y material de juntas con una esponja húmeda, preferiblemente esponjas naturales. Para ello debemos utilizar un detergente de acción ligeramente ácida que no provoque oxidaciones ambientales, respete la integridad de las juntas y el material.
- Impregnar la superficie con agua limpia previamente a cualquier tratamiento químico, previniendo la absorción de los agentes utilizados por el material de rejunto, y aclarar inmediatamente con agua para eliminar los restos de productos químicos. Realizar la limpieza del material de rejuntado cuando haya endurecido, sin que pase demasiado tiempo para que no dificulte su eliminación.
- Es posible realizar la limpieza mecánicamente con ayuda de maquinaria específica tipo cepillo rotativo de púas de plástico (no metálicas). del mismo modo es posible realizar la limpieza de forma manual mediante el cepillado con agua caliente.
- La limpieza con agua a presión facilita la eliminación de restos difíciles de eliminar en las obras.
- Antes de eliminar una mancha con agentes agresivos, es aconsejable comprobar su efecto sobre la superficie y el material rejuntado en una baldosa sobrante o en una zona acotada no visible para prevenir degradaciones o cambios significativos en la superficie de la baldosa.
- En caso de manchas persistentes, limpiar con alcohol y frotar con un paño húmedo.

LIMPIEZA Y MANTENIMIENTO ORDINARIO

- Evitar agentes abrasivos del exterior, se recomienda colocar felpudos en la entrada de los espacios.
- En caso de manchas en la baldosa, se recomienda limpiarla con la mayor brevedad para facilitar su eliminación.
- No utilizar productos químicos concentrados, tampoco en el caso de pavimentos resistentes a bases y ácidos.
- Despues de cualquier operación de limpieza, aclarar con abundante agua y ventilar el espacio.
- Ante la duda de qué tipo de producto de limpieza utilizar, para mayor seguridad, testear sobre una baldosa de reserva o en un lugar poco visible.
- Asegurarse de la utilización de agua limpia. Aprovechar la utilización de agua usada en anteriores limpiezas puede provocar que la suciedad que queda en suspensión se deposite en la baldosa que se quiere limpiar. Al evaporarse el agua, dicha suciedad puede quedarse en la superficie de la baldosa.
- Para la limpieza de productos con elevadas propiedades de antideslizamiento, es recomendable el uso de máquinas limpiadoras y/o equipos de limpieza de alta presión.
- Evitar utilizar detergentes que dejen una capa superficial de cera o grasa, ya que potencian la adherencia de la suciedad y pueden reducir el antideslizamiento del pavimento. Para un correcto mantenimiento del pavimento se aconseja emplear un detergente de tipo neutro. En casos de suciedad orgánica intensa y acumulada en el tiempo, grasas o similares, se aconseja la utilización de un detergente alcalino de tipo desengrasante como medida extraordinaria.

CLEANING AND MAINTENANCE INSTALLATION

- After the installation, remove the remains of waste seals and the work dirt.
- Do not clean material once it's placed with a putty knife or abrasive pads. Clean the remains of glue and equipment together with a wet sponge, natural one preferably. For this we should use a detergent with a slightly acid action but that do not induce environmental oxidations, respecting the integrity of the joints and material.
- Soak the surface with clean water before to any chemical treatment, to prevent the absorption of the material used on sealing and immediately flush with water to remove the remains of chemical agents. Perform the cleaning of the sealing material when it gets hard, but not too long to be able to clean it.
- It is possible to perform the cleaning mechanically with special machines like rotary brush or plastic fence (no metal). The same way is possible to perform clean manually through the brush with hot water.
- The clean with pressurized water makes the elimination of hard remains easier.
- Before removing a stain with aggressive agents, it is advisable to check their effect on the surface and sealing material in a tile, excess tile or in an area bounded no visible to prevent degradation or significant changes in the surface of the tile.
- If stain persists, clean with alcohol to rub with a damp cloth.

CLEANING AND ROUTINE MAINTENANCE

- Avoid foreign agents abrasives, recommended place mats in the entry of space.
- In case of spots in the tile is recommended to clean with rush to eliminate them.
- Do not use concentrated chemicals even if pavement bases are acid resistant.
- After any system cleaning rinse with water and air the space.
- In case of any doubt about what type of cleaner used, for safety, test tile on a bit or in a place with few visibility.
- Make sure to use clean water. Making dirty of used water in previous cleaning may cause the dirt to stay after the evaporation of water.
- For cleaning products with high anti-slip properties, it is recommended to use cleaning machinery and / or high pressure water equipment.
- Avoid using detergent that leaves a surface layer of wax. This may reduce the anti-slip pavement. For correct maintenance pavement it is advised to use a neutral detergent type. In cases of organic dirt intense and accumulated in time, we recommend using a type alkaline degreaser cleaner occasionally.

Укладка, очистка и уход.

- После укладки, удалить излишки смеси и строительный мусор.
- Для очистки плитки после укладки не рекомендуется применять металлические лопатки либо абразивные моющие средства/губки. Излишки смеси удалить влажной губкой, предпочтительнее губки из натуральных материалов. При этом рекомендуется использовать не агрессивное моющее средство, чтобы не допустить окисления.
- Намочите поверхность чистой водой перед любой химической обработкой, чтобы предотвратить поглощение химических веществ, используемых в растворе для затирки швов, и немедленно промойте водой, чтобы удалить остатки химических веществ. Осуществляйте чистку как только раствор для затирки швов затвердеет, но, если после затвердевания пройдет слишком много времени, это значительно усложнит чистку.
- Можно выполнять чистку с помощью специальной машинки с врачающейся щеткой из полиэстера (не металлической), так же можно выполнить чистку вручную с помощью щетки и горячей воды.
- Чистка водой под давлением поможет избавится от трудноудаляемых остатков ремонтных работ.
- Перед тем, как удалять загрязнение агрессивным веществом, целесообразно проверить его влияние на поверхность и затирку швов на оставшейся плитке или невидимой зоне, чтобы предотвратить негативные структурные или визуальные изменения на поверхности плитки.

В случае стойких загрязнений, почистите спиртом и протрите влажной тканью.

- Чтобы избежать попадания загрязнения извне, рекомендуется разместить на входе коврик для обуви.
- В случае загрязнения плитки, рекомендуется почистить её сразу, потому что со временем понадобиться намного больше усилий.
- Не используйте концентрированные химические вещества, даже на поверхностях, устойчивых к растворителям и кислотам. - После любой чистки, промыть водой и проветрить помещение.
- Если сомневаетесь, какой продукт использовать для чистки, стоит проверить его влияния на оставшейся плитке или невидимой зоне.
- Убедитесь, что используете чистую воду. Использование воды, которая применялась в предварительной чистке, может привести к тому, что грязь останется на поверхности плитки, когда влага испарится (имеется в виду, что, когда вода высохнет грязь, останется на поверхности плитки).
- Для очистки продукции с противоскользящими свойствами, рекомендуется использовать чистящие машины или оборудование высокого давления.
- Избегайте использования моющих средств, которые оставляют на поверхности слой воска или жира, что может повысить уровень загрязнения и снизить противоскользящие свойства. Для правильного ухода покрытия рекомендуется использовать моющие средства нейтрального типа. В случае интенсивного органического загрязнения и накопления со временем жиров или прочих веществ, мы рекомендуем использовать щелочные моющие средства типа «антижировые» в последнюю очередь.

INDICE ALFABÉTICO | ALPHABETICAL INDEX

A
Z

A DOBE	26
AGATA	28
ALBURA	66
AMBAR	63
ANTRACITA	61
ARACENA	81
ARRECIFE	43
ARUBA	57
ASPE	27
ASTORIA	12 NEW
ATELIER	60 NEW
ATRIO	53

B AHAMAS	62
BELLSTONE	34 NEW
BERLIN	61
BODEGA	83
BONAIRES	59
BONSAI	64 NEW
BORNEO	67
BRICK	58 NEW
BRUNEI	85

C ELTIC	72 NEW
CERLER	84
CIMA	24
CORINDON	33
CORINTHO	19 NEW
COTTAGE	70 NEW
CUARZO	61

D ENVER	75 NEW
DOLMEN	40 NEW

F OLIA	54
---------------	----

G RAPHITE

16

H AITI	56
HOJAS	38

NEW

I CARO	18
IRATI	36

L AMINAS	29
LIVING	74 NEW

M ACAO	85
MAGMA	41 NEW
MARMOL	46
MILLER	78
MIMBRE	33
MONUMENTS	82
MURANO	30
MURO	32

N AOS	68
NORDIC	77

O NICE	30
OPALO	31
OPERA	21 NEW
OXFORD	76

P EDRISCO	45
PIRITA	31

R IO	47
RISCO	22
RHODES	14 NEW
ROCCA	17
ROMANA	46
ROYAL	50 NEW
RUSTICA	44

S ILEX	32
STANLEY	79
STRATOS	63

T AIGA	69
TALA	39
TAPIA	42
TESSERA	52 NEW
TEK	25

V ENATTO	20
VENDOME	35 NEW

VILLAGE	80
---------	----



www.oset.es
oset@oset.es



www.facebook.com/JoseOSETyCia



www.twitter.com/OSET_Y_CIA



www.linkedin.com/company/3069787?trk=tyah

JOSE OSSET Y CÍA., S.L. SE RESERVA EL DERECHO DE MODIFICAR Y/O SUPRIMIR LAS COLECCIONES QUE CONSIDERE OPORTUNAS. POR CUESTIONES DE IMPRESIÓN, LOS COLORES MOSTRADOS EN ESTE CATÁLOGO SE DEBEN CONSIDERAR ORIENTATIVOS Y PUEDEN VARIAR LIGERAMENTE CON RESPECTO A LAS PIEZAS ORIGINALES. LOS AMBIENTES QUE SE MUESTRAN EN ESTE CATÁLOGO SON SUGERENCIAS DECORATIVAS, POR LO QUE INVITAMOS A SEGUIR EN SU INSTALACIÓN LAS RECOMENDACIONES DE COLOCACIÓN PROPORCIONADAS POR OSSET.

LA INFORMACION DE ESTE CATALOGO ESTA PROTEGIDA EN SU TOTALIDAD POR COPYRIGHT, ESTA PROHIBIDA LA REPRODUCCION TOTAL O PARCIAL DE LOS TEXTOS, ILUSTRACIONES, IMAGENES Y REPRESENTACIONES GRAFICAS SIN LA AUTORIZACION EXPRESA DE JOSE OSSET Y CIA., S.L.

JOSE OSSET & Cia, SL RESERVES THE RIGHT TO MODIFY AND / OR DELETE THE COLLECTIONS DEEMED APPROPRIATE. ISSUES FOR IMPRESSION, THE COLORS SHOWN IN THIS CATALOGUE SHOULD BE CONSIDERED SLIGHTLY GUIDANCE REGARDING THE ORIGINAL PIECES. ENVIRONMENTS SHOWN IN THIS CATALOGUE ARE DECORATING TIPS, SO WE INVITE YOU TO FOLLOW THE INSTALLATION RECOMMENDATIONS PROVIDED BY Oset. THE INFORMATION IN THIS CATALOGUE IS PROTECTED BY COPYRIGHT IN WHOLE. THE TOTAL OR PARTIAL REPRODUCTION IS PROHIBITED FROM TEXT, ARTWORK, IMAGES AND GRAPHIC REPRESENTATION WITHOUT EXPRESS PERMISSION OF JOSE OSSET & Cia, sl

JOSE OSSET Y CIA., SL оставляет за собой право изменять и/или удалять коллекции на свое усмотрение. В результате печати, цвета в каталоге могут незначительно отличаться от оригиналов. Интерьеры, размещенные в каталоге – идеи дизайна, которые фабрика предлагает Вашему вниманию как рекомендации и идеи по укладке своей продукции. Информация, предоставленная в данном каталоге, защищена авторским правом. Полное или частичное копирование текстов и иллюстраций запрещено без разрешения JOSE OSSET Y CIA, S.L.



JOSE OSET Y CIA., SL. PTDA. LLOMETA, S/N. 12210 RIBESALBES (CASTELLÓN-SPAIN)
TLF. +34 964 625 252
OSET@OSET.ES WWW.OSET.ES